



KAYNAK ESERLER: 97

ÇORUM FİKİR 2010-4 CİLT 12

Mahmut Selim GÜRSEL
2010

ISBN 978-625-95473-2-9 (Tk)
ISBN 978-625-95841-4-0 (12.c)

ÇORUM FİKİR 1

İÇİNDEKİLER

TAKDİM

Mahmut Selim GÜRSEL Hayat Hikâyesi

Ahmet CANBABA TEPKİSİZLİK

Ahmet CANBABA KUDURDU

KUDURASICA

Ahmet CANBABA BİR ŞİİRİN

ANATOMİSİ

Ahmet CANBABA DOKUNUR

Ahmet CANBABA İŞTE YAŞAM

Ahmet CANBABA ACILARA AĞIT

Ahmet CANBABA FARKINDA MIYIZ

Ahmet CANBABA EL ELE OLALIM

Ahmet CANBABA ASALAK

ÇORUM FİKİR 2

Atilla ALPAY KADİR GECESİ
Atilla ALPAY YEŞİLAY'A DESTEK
VERİN...
Atilla ALPAY MEVLİT

İsa KAYACAN HİKAYELERİYLE
TEKE YÖRESİNİN BAŞKENTİ
BURDUR TÜRKÜLERİNDEN BİR
DEMET ÇEŞİTLEME

Mahmut Selim GÜRSEL DEĞİŞİME
UĞRADIK MI?
Mahmut Selim GÜRSEL GECE VE
GÜNLER GEBE
Mahmut Selim GÜRSEL OTUZ
AĞUSTOS
Mahmut Selim GÜRSEL BOZULAN
DÜNYA

ÇORUM FİKİR 3

Mustafa Nevruz SINACI AÇILIM,
AÇLIK, AFET VE FELAKET
Mustafa Nevruz SINACI HAIN TUZAK 6-
7 EYLÜL
Mustafa Nevruz SINACI GÖNÜLLERDE
Kİ BAŞBAKAN
Mustafa Nevruz SINACI BAĞIMSIZ
YARGI, TARAFSIZ ADALET...
Mustafa Nevruz SINACI SANCAK-I
ŞERİFLER ORTAYA ÇIKACAK
Mustafa Nevruz SINACI DEMOKRATİK
AÇILIM VE TAZMİNAT HAKLARI

Müslüm TUNABOYLU TAŞIMACILIK
KENTLERDE NEDEN
SAVSAKLANIYOR

KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!

ÇORUM FİKİR 4

Ömer SEZER SORULARIM
Ömer SEZER YAŞIYORUM HÂLÂ

Selma GÜRSEL MAYALI

Üzeyir LOKMAN ÇAYCI BİZ NEYİN
KADRİNİ BİLDİK Kİ?
Üzeyir LOKMAN ÇAYCI ARİS CAMİİ
VE BENCHEİKH EL HOCİNE ABBAS
Üzeyir LOKMAN ÇAYCI DAR KAPI
Üzeyir LOKMAN ÇAYCI UNUTMA
Üzeyir LOKMAN ÇAYCI GÜNDÜZ
GECEDEN BAŞLAR
Üzeyir LOKMAN ÇAYCI DESENLER

ÇORUM FİKİR 5

TAKDİM

Bir kitabın doğması, o kitabı yazmaya kalkan kişinin amacına ve bilgi birikimine göre değerlendirilmesi uygun olarak görülmelidir.

Elinizde bulunan bu çalışmanın sizlere ulaşması için günlerini veren bu çabası için şükranlarımı sunarken, bu çalışmada da benim ufacık bir katkımın da bulunması beni bahtiyar etmiştir.

Bu çalışma ile sizlerde bazı bilgileri edinmiş ve faydalanmış olarak uzun yılların birikimlerinden aydınlanacağınızı göreceksiniz.

Bilgi; yazılmadıkça kaybolmaya açık birikimlerdir. Her insan bir kitaptır; onu okumamız gereklidir.

Tanımadığımız ve anlamadığımız kişiler hakkında nasıl kararlar veremezsek; bir çalışmayı da incelemeden, okumadan karar veremeyiz.

Mahmut Selim GÜRSEL 2010

KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!

ÇORUM FİKİR 6



Mahmut Selim

GÜRSEL

1947 tarihinde babamın subay olarak bulunduğu Erzurum'da bir at arabasında doğum evine giderken doğmuşum. Babam Eminsü Ali Rıza Gürsel, annem ise Fahriye hanımefendi idi.

İlkokula İskenderun'da başladım. Ankara' da bitirdim. Ankara Yenimahalle Ortaokulunun birinci sönestrinde babamın emekli olmasından dolayı

ÇORUM FİKİR 7

1960 yılında Çorum'a gelince Atatürk Ortaokuluna devam ettim. Babamın "oku da oğlum ceketimi satar seni okuturum" diyerek bana yaptığı nasihatleri ters tepki yaptı, okumuyorum diyerek okulu

birinci sınıfta bıraktım. Marangoz çırağı olarak Azmi Başar ustanın yanına girdim. Askere gidene kadar ustanın yanında çalıştım.

1967 tarihin de askerlik dönüşü, Ankara Emniyet Müdürlüğüne teknisyen olarak göreve başladım.

Ortaokulu dışarıdan 2 yılda bitirdim 1972 tarihinde

Polis Memuru olarak Ankara'da çeşitli şubeler ve karakollarda çalıştım. 16 Eylül 1973 tarihinde Selma (Kurşuncu) Hanımefendi ile evlendim.

1978 yılında ayında naklen Çorum İl Halk Kütüphanesine Memur olarak geçtim.

Dışarıdan Çorum Ticaret Lisesini iki yılda bitirdim.

Kendi kendime Osmanlıcayı öğrenmeye
[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 8

uğraştım, Hat sanatı ile biraz ilgilendim 150 ye yakın Ser levham var, Çorum Güzel Sanatlar Galerisinde ve Kütüphane salonlarında bu levhaları sergiledim.

03. 08. 1988 tarihinde İl Halk Kütüphanesi Müdür yardımcılığına atandım.

1990 tarihinde kütüphanelerdeki kitapların tasnifi ile ilgili 10 yıllık bir araştırmamı "Alfabetik Onlu Tasnif Fihristi (Dewey) "kitap haline getirip Kültür Bakanlığına sundum. Kitabımdan Türkiye'deki bütün kütüphanelere dağıtılmak üzere 1000 adet satın aldılar.

1993 yılında Türkiye'deki bütün kütüphanelerde bulunan " El Yazması" kitapların Ankara Milli Kütüphanesine toplanma kararı veren Kültür Bakanlığına karşı Çorumlu hemşerilerimi haber dar ettim, mahalli radyodan ve gazeteler ile parti il Başkanlarını ile Millet Vekilimiz Adnan Türkoğlu ve Belediye Başkanımız rahmetli Turan Kılıççılıolu' nun destekleri ile el yazma kitaplarımızın Çorum' da kalmasını sağladım!

ÇORUM FİKİR 9

Açık öğretim için üniversite sınavlarına girip kazandım. İkinci sınıfta iken 25 Nisan 1994 tarihinde

Tatvan Bitlis'e Müdür olarak tayinim çıktı, tayin edildiğim yere gitmeyerek emekliliğimi istedim.

İlkokul sıralarında okuyarak pilot olmanın düşlerini kurardım. Bu hayalim gerçekleşmedi. Şu anda emekli memurum.

Marangozluk, oymacılık, Polis Memurluğu, Memurluk ve idarecilik yaptım. Her çalıştığım meslekte çeşitli önemli olaylar oldu ise de son çalıştığım kurumda bence; en önemli bir hatıramı anlatmak istiyorum:

Kütüphanedeki çalışmalarım ve " El Yazması Kitaplar"ın Çorum'da kalması için verdiğim çabalar neticesinde Bitlis Tatvan'a tayin edilme olayım beni çok yıktı. Fakat bu üzüntümün boş olduğunu zamanla gördüm. Rabb'imizin izni ile Hacca gitmek nasip oldu, iki kitap daha yayımladım ve elinizde bulunan bu derginin çıkmasına vesile oldum.

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 10

Mesleklerin insanlara sağladığı maddi avantaj olarak, evinizi geçindirecek, namerde muhtaç etmeyecek avantajından başka, manevi olarak; sizin yaptığınız işlerle

ilgili karşılaştığınız problemleri değerlendirerseniz avantajların neler olabileceğini hayat okulundan öğrenmiş oldum.

Yazı yazmaya beni kimse teşvik etmedi Kütüphane için hazırladığım kitap beni yazmaya teşvik etti. Yazılarım mahalli basında yayımlandı. Yazılarımdan dolayı bir ödül almadım; fakat kitapları ve bu dergi benim için en büyük ödüldür.

İdealim: Çorum'a tam teşekküllü bilgisayar ortamında bir kütüphane kazandırmaktır. Bu idealim yüzünden tayinim çıktı. Yayımlanmış dört çalışmam bulunmaktadır. Bunlar:

" Alfabetik Onlu Tasnif Fihristi (Dewey) ",

Bakanlığa sunulmuş; "Alfabetik Türk ve Yabancı Yazarlar Fihristi" ve "Ne Nerede Başlıklı Arama Fihristi" basım için hazır beklemektedir.

ÇORUM FİKİR 11

Yazılarım daha çok araştırma dalı ile makale türüdür. Tiyatro çalışmalarım, şiir ve hikâye denemelerim bulunmaktadır.

Benim okuyucularıma diyeceklerim şudur ki. Doğru bildiğiniz konuları savunun. Bu savunmanız size belki tepkiler getirecektir. Bu tepkileri inceleyerek doğru olup olmadığını araştırın. Çalışmalarım:

<https://gurselyayin.com>
corumlu2000@gmail.com

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 12



Ahmet CANBABA

TEPKİSİZLİK

Karşı kuvvet, karşı söz, karşı davranış bir etkinin karşılığı olarak karşı mıza çıkar. Etki ve tepki bir güçler dengesidir. İnsan, sağlığında, ekonomisinde, sosyal yaşamında, kültürel yaşamında aklınıza ne gelirse etki içgüdüleriyle hareketimizin her davranışımızın karşısında bir tepki ile karşılaşmışsınızdır.

Örneğin

Bir Çanakkale savaşı İngiliz ve Fransızların İstanbul'u ele geçirmek istemesine karşı bir tepkiden doğmuştur.

Balkan savaşlarında yorgun düşen Osmanlıyı ta

ÇORUM FİKİR 13

mamen çökertmek ve Anadolu'nun zenginliklerini yağmalamak için İngiliz ve Fransızların saldırısına karşı tepki olarak bir başkaldırıdır.

1. dünya savaşından galip çıkan devletler Önce Mondros anlaşmasına göre sıkıştırılmış, Osmanlı ordusu dağıtılmış yani Osmanlının eli kolu bağlanmış sonrada Türkleri azınlık olarak görüp Osmanlıya nasıl Sevr anlaşmasını imza ettirmişlerse ve ülke nasıl dört bir taraftan düşman güçleri ile kuşatılmışsa, buna tepki olarak ta kurtuluş savaşı başlatılmış ve topyekun halkın mücadelesi ile Başta Atatürk'ün önderliğinde Kurtuluş savaşı kazanılarak Cumhuriyet ilan edilmiş ve Yeni bir Türkiye Cumhuriyeti doğmuştur. İşte bu Cumhuriyetimizin kazanımlarında hangi zor şartlardan bu günlere geldiğimizi unutmamak gerekir.

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 14

Bunun için her cumhuriyet kazanımlarını zora sokacak ve halkın elinden alacak davranışlara karşı tepkilerimizi ortaya koymamız lazım. Cumhuriyet'in getirdiği en büyük devrimlerden birisi laikliktir. Bunun karşısında yobazlar din elden gidiyor diye cemaatleriyle birlikte tepkilerini gösteriyor da bizler neden tepkisiziz. Bu günlere gelene kadar gereken tepkimizi gösteremediğimizden Cumhuriyet karşıtlarına çeşitli tavizler verilerek yabancıların ve çıkar gruplarının direktif ve telkinleriyle hareket eder duruma getirildik.

Üniversitelerde öğretim görevlilerimiz, mecliste Ulusal bağımsızlıktan yana tavır koyan ve azınlıkta kalan Atatürkçü milletvekillerimiz, Çağdaşlığı savunan kuruluşlarımız Ordumuz, ADDD, ÇYDD vs birçok dernek ve vakıf gibi kuruluşlarımız Cumhuriyet mitingleri yaparak A

ÇORUM FİKİR 15

tatürk Devrimlerinin birer birer elden gidişlerine tepkilerini göstermişlerdir. Tepkilerin tepkisizliğe dönüşmesi için bu mitinglere katılan yurtseverler tutuklanmış birçokları cezaevlerine konulmuşlardır.

Son günlerde birde yol haritaları furyası başladı. Amerika'nın yol haritası, Türkiye Ermenistan yol haritası, Türkiye AB yol Haritası ve birde Abdullah Öcalan'ın yol haritası gibi Amerikanın Büyük Ortadoğu Projesi adı altında George Bush'un dayatmasıyla, İsrail ile Filistinliler arasında yeni bir 'barış süreci' başlaması için imzalandı. Netice fiyasko. Amerikanın güdümündeki bir İsrail'in bağımsız bir Filistin Devleti kurulmasını asla kabul etmediğinden Filistinlilerin böyle bir barışa tepkileri devam etmektedir. Esasında Irak'ı Özgürleştirmenin yolu bile Filistin'den geçmektedir.

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 16

Türkiye ile Ermenistan arasındaki yol haritası daha çok Ermenistan'ın Azerbaycan arasında ki düşmanlığını daha da artıracak ve Azerbaycanlı kardeşlerimizin Kara bağ sorununu daha büyük bir çıkmaza sokacaktır. Tabii ki böyle bir yol haritasının uygulanması aşamasında ABD den, Avrupa ülkelerinden büyük takdirler alan hükümetimiz Kendi halkını ve Azeri kardeşlerimizi oldukça üzmüştür. Türkiye AB yol haritasında Aşılamayacak çok sorunlar vardır. Başta Kıbrıs meselesi olmak üzere Türkiye'deki demokratikleşme süreci adı altında Türkiye'ye bir Avrupa baskısı vardır. Avrupa ülkelerinde uygulanmayan azınlıklar statüsü Türkiye'ye uygulatılarak Ana dilde eğitiminden, Sosyalleşme dengesinin getirdiği eşitsizliklerin abartılarak büyük bir ihanet şebekesinin yaratılmasına kadar birçok kabul edilmez şartlar getirilmiş, sonuç olarak demokratikleşme

ÇORUM FİKİR 17

açılımı adı altında süregelen girişimlerin bir çözüm olamayacağının ortaya çıktığı görülmüştür. Bütün bu ihanet şebekelerinin toplantılarındaki tepkisizlik

nedendir acaba. İnönü'nün bir sözünü hatırlatmak gerekecek galiba. Bir ülkede Namuslularda en az namussuzlar kadar cesaretli olmadıkça o memleket düzelmez . Sindirilmiş bir halkın silkinmesini bekleyeceğiz. Üstelik bu açılıma karşılık Öcalan'da bir yol haritasıyla karşımıza çıkmış Türkiye'yi parçalama noktasına getirecek kendi ne göre cesurca açıklamalarını yaptı gazetelerden okuduk. Ona bu cesareti veren sistemin çarkında vatan sevdalıları ezilirken, böyle açıklamalara fırsat veren idarecilerin Türkiye üzerindeki oynanan oyunlara hizmet ettiği de açıkça ortaya çıkmaktadır
[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 18

Neden bizim yol haritamızda
Atatürk Devrimlerini
savunmak için yapılacak mücadeleler geçmesin.
Aleyhimize
alınacak her kararda tepkisini gösterecek halkın
özlemini duymaktayız. Mücadelemizde bunun
için olmalı diyorum.
Bu günleri gören Mustafa Kemal Atatürk'ün Bu
rsa Nutku ne kadar yerinde.

BURSA NUTKU

Türk Genci, devrimlerin
ve cumhuriyetin sahibi ve bekçisidir.
Bunların gereğine,
doğruluğuna herkesten çok inanmıştır.
Yönetim biçimini ve devrimleri benimsemiştir.
Bunları güçsüz düşürecek en küçük yada
en büyük bir kıpırtı ve bir davranış duydu mu
“Bu ülkenin polisi vardır, jandarması vardır,
ordusu vardır, adalet örgütü vardır” demeyecek
tir. Elle, taşla, sopa ve silahla; nesi varsa onunla
kendi yapıtını koruyacaktır.

ÇORUM FİKİR 19

Polis gelecek, asıl suçluları bırakıp,
suçlu diye onu yakalayacaktır. Genç ”Polis henüz
devletin ve cumhuriyetin polisi değildir”
diye düşünecek
ama hiçbir zaman yalvarmayacaktır.
Mahkemeler onu yargılayacaktır.
Yine düşünecek, “demek adalet örgütünü de
düzeltmek,
yönetim biçimine göre düzenlemek gerek”

Onu hapse atacaklar.

Yasal yollarla karşı çıkışlarla bulunmakla birlikte
e bana, başbakana ve meclise telgraflar yağdırıp,
haksız ve suçsuz olduğu için salıverilmesine çal
ışılmasını, kayrılmasını istemeyecek.
Diyeceki, ben inanç ve kanaatimin gereğini yap
tım. Araya girişimde ve eyleyimde haklıyım.
Eğer buraya haksız olarak gelmişsem,
bu haksızlığı ortaya koyan neden ve etkenleri
düzeltmekte benim görevimdir”

İşte benim anladığım Türk Genci
ve Türk Gençliği!

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 20



Ahmet CANBABA

'KUDURDU KUDURASICA'

Kimsesizliğin çaresizliğine yüklediği derin uçurumlardaki, yalnız yaşamı ve bu yaşamını paylaştığı birde köpeği vardı Kadir'in. Kendi ne yerse köpeği ile paylaşırdı. Hep kendi kaderine benzetirdi sahiplendiği köpeğin kaderini. Onun için 'Kader' koymuştu adını.

Fabrikatör Sami Beyi mi sordunuz? Tabi onun yaşamından da bahsetmek zorundayız.

Sami Bey zengin bir vatandaşı. Sonradan görme zenginlerden. Zenginliği öyle tesadüf falan değil; bilinçli zenginlerimizden. Kendi fabrikasında hastanelerin kullanacağı malzemeyi üretir ve hastanelere satar.

ÇORUM FİKİR 21

O hastanelerin 'satın alma' da çalışan yetkili memurlarıyla işi pişirmiştir. Üçe mal ettiğini öyle beşe falan değil; neredeyse on üçe satar. Allah onun rızkını da öyle vermektedir(!)

Sami Bey, eşi ve çocuklarının bir dediğini iki etmez. Evinde hizmetçisi, aşçısı, bahçıvanı gibi çalışanları var. Hizmetçiye hizmetçi, aşçıya aşçı demezsin. Hepside bir birinden farksız. Evine bir çalışan alacağı zaman gazeteye ilan verir, gelenlerin lise mezunu olmasını, en azından kâğıt oyunlarından birkaçını bilmesini, evde evin hanımıyla iyi geçinmesini, evin uzun 'teri yer' cinsi köpeğini gezdirmesini, iki çocuğuyla arkadaş olmasını şart koşar, vereceği ücreti de ona göre belirlerdi. Tabi ki Sami Bey fizyonomiye de dikkat etmekteydi.

Gerek hizmetçi, gerek aşçı son derece güzeldiler. Onları gören çoğu erkekler aşık olup karılarını boşamaya kalkarlardı. Evin hizmetçisi, aşçısı, bahçıvanı böyle olunca evin hanımı nasıldır

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 22

kim bilir? Tabi insan bu üçünün içinde evin karısını görse güzellik yarışmasının birincisi zanneder.

Uzun tüylü teriyer cinsi köpekleri bir yarışma da birincilik almamış mıydı? Adı ‘Tufan’ dı köpeğin. Evin büyük oğlu Selim ve kardeşi Yeşim; ne maskaralıklar öğretmişlerdi Tufan’a. Aşları zamanında olur, biraz hastalansa eve özel veteriner gelirdi.

Hâlbuki Kaderin böyle midir yaşamı. Kadere acaba hayatında sağlığı ile ilgili bir aşı vuruldu mu? Ya sahibi Kadir’in yaşantısı; Kaderden farklı mı? Daha ufak yaşlarda mahalle çocukları boğazından tel bağlayıp öyle dolaştırmışlar Kaderi. Sokaklarda, duvar diplerinde, apartman bahçelerinde yatmış, büyüdükçe ve ensesi kalınlaştıkça boynuna bağlanan tel boğazını sıkır olmuş. Kim ne verirse sokak köpeğine yiyemiyormuş.

Açlıktan ve telin boğazını sıkmasından sabahlara kadar ulur, birilerinin bir yerlerden kendisiyle ilgilenmesini beklerdi sanki. Üstelik bu

ÇORUM FİKİR 23

uluması birilerini rahatsız etmiş olacak ki; gece yarısı uyanan kişiler tarafından da bulunduğu yerden ‘taşlanarak uzaklaştırılması’nda işin cabasıydı. Gene böyle bir günde; hayvan sevmeyen biri tarafından, isabet aldığı bir taşla çenileyerek uzaklaştırılan bu çoban kırması köpek ağlamaklı gözlerle, inşaat bekçiliği yapan Kadir’in kulübesinin önüne geldiğinde; irkilerek durdu. Kadir’in şefkatli yaklaşımıyla, kendisinin taşla kovalandığını, canının acıdığını bakışlarıyla anlatıyordu.

Kadir köpeğin başını okşayıp teselli etmeye çalıştığında, köpeğin boynunda bükülerek etin dışında kalan tel parçasının eline batmasıyla anlamıştı kaderin boynuna gömülen teli. Kadir elleriyle köpeğin boynundaki tüyleri araladığında; hayvanın boynunun çepeçevre iltihaplı olduğunu görmüştü.

Köpek büyüdükçe etinin içersinde kalmış tel, hayvana yaşadığı sürece ıstırap vermişti demek. Kadir ona bir parça kendi yiyeceklerinden [**KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!**](#)

ÇORUM FİKİR 24

verdi. Nasıl zor şartlarda yemeği yediğini, yutkunmada nasıl zorluk çektiğini gördüğünde, ağlamamak için kendini zor tuttu.

Kadir inşaat patronundan ertesi gün izin alıp köpeği Veteriner Fakültesi'ne götürmüştü. Veteriner Meliha Yılmaz bir operasyonla deri içersinde kalan teli çıkarmış, yaranın gereken bakımını yapmış, iğnesini vurmuş, kullanması gereken bazı normal numaram ilaçları da Kadir'e vermişti. Esasında Meliha yılmaz da bu konuda kendisini hayvanlara adanmış, hayvan sever bir kişiydi.

Kadir de bir hayvan severden öğrenmiş Meliha Yılmaz'ı ancak 'Meliha Yılmaz size yardımcı olabilir' demişlerdi.

Meliha yılmaz birkaç gün sonra evine pansumana gelmesi için; Kadir'e ev adresini vermişti. Köpek birkaç gün içersinde kendini toparlamış, Kadir Meliha hanıma düzenli giderek pansumanını yaptırmış, artık; Kadir, Kaderle şakalaşır olmuştu.

ÇORUM FİKİR 25

Kadir köpeğin kaderinin de kendi kaderine benzediğini düşünerek ona 'Kader' ismini koymuştu. Artık Kaderle, Kadir arkadaşlıklar. Kader kendisini sahiplenen bu kişinin sanki kulu, kölesi olmuştur. Kadir kulübesine çekildiğinde kaderle şakalaşır, boğuşur, onunla oyunlar oynardı.

Kader, Kadir'in elini ağzına alır, ısıracaktı gibi yapar, geveler, bırakır, üstünü başını ısırarak çekiştirir, en azından Kadiri'n yalnızlığını giderirdi. Kadere de kendi kulübesinin bitişiğinde yatabileceği bir yer yaptı. İnşaat alanında Kader, Kadir'den daha iyi bekçilik görevi yapıyordu. Kadir'in gece görevi köpekten sonra azalmıştı. Rahat uykusunu uyuyordu.

Kadir geceleri Kaderi serbest bırakıyor, gündüzleri kulübesine bağlıyordu. Kader geceleri başka köpeklerle arkadaşlık yapıyor sonra gene kulübesine dönüyordu

Aradan epey bir zaman geçer. Kadir sabahleyin kalktığında; Kader kulübesinde yoktur. Aradan bir iki gün geçer, Kaderden hiç ses soluk [**KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!**](#)

ÇORUM FİKİR 26

çıkamaz. Çevrede birçok kişilere sorar, hep 'görmedik' derler. Fakat bir gün bir park bekçisinden bir grup köpeğin 'kuduz köpekler var' şikâyetiyle toplanıp Belediye Ekiplerince öldürüldüğünü öğrenir. Bu bir söylentidir. Fakat ortada Kader olmadığı için de kuvvetli bir olasılıktır.

Kadir Hıfsısaha' ya giderek kimlerin iğne olduğunu öğrenir. Çocuklardan birisinin adresini alıp çocuğun evine ziyarete gider. Çocuktan kendisini ısıran köpeği 'tarif' ettirir.

Çocuk kaderi tarif etmiştir. Kadir, Kaderin kuduz olduğuna artık kesin gözüyle bakmaktadır. Isırılan çocukların hepside tedavilerine çoktan başlamışlardır.

Kadir artık diğer köpeklerle birlikte kaderinde öldüğüne kesin inanır. Bu duruma çok üzülmüştür. Ne yapabilir di; ki alt tarafı bir bekçi parçasıydı. Öldürülenlerde sokak köpeğiydi, ev köpeği değildi ya? Sahipleri peşine düşsün ve öldürenlerden hesap sorsun.

ÇORUM FİKİR 27

Fabrikatör Sami beyin evindeki köpek ne kadar şanslıysa kaderde o kadar şanssızdır.

Sami Bey köpeği sevmek bahanesiyle kaç kez hizmetçinin bacağını okşamaya kalkmış, çoğu kez karısına yakalanmıştı. Sami Beyde her defasında köpekleri; Tufanı kurtarıcı gibi gösterip:

” -Vallahi hanım köpeği almak için eğildim masanın altına” demesine rağmen, Nesrin hanımın azarından her defasında nasibini almış, Sami Beye:

“ -Kudurdun, kudurasıca, utanmıyorsun, hizmetçinin bacaklarına dokunmaya. Bu yaşta kuduranları teneşir pekler” diye bas bas bağıırdı evde ama bu Sami Beyin kaçınıcı kez hizmetçiyi, aşçıyı ve bahçıvanı taciz ediydi. Hepsi de mini etekli, bakımlı kişilerdi.

Nesrin hanımın arkadaşları geldiğinde; oynanan konken partisinde çoğu kez, eksik kişiler yerine hizmetçisi veya aşçısı bu boşluğu doldururdu. Sami Beyin çoğu kez çalışanları mıncıklamasına da Nesrin Hanım hep:

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 28

“ -Kudurdu, kudurasıca” der başka bir şey demezdi. Kader tarafından ısırılan çocuklardan biri de; Sami Beyin oğlu Selim’di. Sami Beyin belediyeye şikâyetiyle, sokak köpekleri katledilmişti. Sami Bey, evindeki köpeği hayvan sevgisinden dolayı değil; oyuncak ‘bir meta’ gibi gördüğünden besliyordu.

Kaderin öldürülmesinin üzerinden kırk gün geçmiştir. Kadir'de de birtakım rahatsızlıklar belirir. Bir gün hiçbir şey yokken patronunun üzerine atılır, işçiler patronu zor alırlar Kadir’in elinden.

ÇORUM FİKİR 29



Ahmet CANBABA

BİR ŞİİRİN ANATOMİSİ

Mutlu olmak kolay bir olgudur. neticesini değiştiremeyeceğiniz her olayı normal karşılayın, yeter ki sonucunda ölüm olmasın. Bir nefes alabilmenin mutluluğunu her zaman yaşarsınız ama farkına varmazsınız.

Gelin acıda bile tebessümü yüzünüzden eksik etmeyin. Gülmenin herkese yakıştığını, gülenlerin yüzlerine baktığında anlarsınız. deneyin isterseniz gülen bir göze baktığınızda i çinizin ısındığını hissedersiniz.

Gezdirin gözlerinizi bir güzelin gözlerinde. o gözler ki kendine aşık eder bakanı.

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 30

Tabi buradaki ‘bakanı’ kelimesi parlamentodaki bakan anlamına gelmez, zira onlar baksalar da göremezler. Gözler, gözlerde gezerken gözleriniz sağlam olsun önemlisi. Göz tembelliğiniz varsa ince ayrıntıları hissedemezsiniz, yarının sevdasını bölüşemezsiniz bakışlarınızda. Ne özlemlere açılır kolunuz, nede aydınlığa çıkar yolumuz. ama bir tebessüm size bir selam aldırır. Bir el uzanır bir tebessüme, dostça kenetlenir eller. Bazen bir magazin sayfasına bomba gibi düşer haber. Falanca artistle, filanca mankeni el ele görüntülemiş kameramanlar.”biz aşkla değil dostça tutuştuk el ele” derler. Her el dost elimidir, bunu kestirmek oldukça güçtür. Hayatın akışı içinde nelerle karşılaşmaz ki insan.

ÇORUM FİKİR 31

Böbrek rahatsızlığı çeken ve böbrek ameliyatı olanın sağlam böbreğini alıverir doktorlar. Bademcikten ameliyat edilip de ölene rastlamaz mıyız. Elektrikli epilasyon aletiyle elektrik akımı verilerek derilerinin yanıp estetiğini kaybedenler gibi insanları mutsuzluğa itecek bir sürü olayların insan yaşamında olduğunu biliyoruz. Hayatın akışı içinde insanların başına istemese de böyle olaylar gelir.Tabiî ki güzel olaylarda olmaz mı?

Tadını özünde gizleyen üzümün şaraba dönmesiyle yapılan içkinin ağzımızda bıraktığı buruk mutluluğu dostlarla paylaşırken, aşkın sırasının da bakışlarla ve el ele tutuşlarla yüreklerle taşındığını görürüz.

Aydınlığı yüreklerinde taşıyanların karanlık a yürümelerini zorunlu kılacak ortamlara çekilmesi ne kadar zordur.

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 32

Ve onları karanlığa yürütemezsiniz.

Zevk almanın, hoşlanmanın, bedensel hazz
a dönmesi aşkın eylem biçimidir
ki insanların göz
göze bakışıp dostça el sıkmalarına kadar geçen
zamandaki birlikteliklerin
aşkın zemininin oluşturulmasındaki süredir.
Tüm bunların bütünü mutluluğu tarif etmek gibi
bir şeydir. Tüm bu kadar sevgiyi kucaklamışken
içimizde sakladığımız
hayatın mucizesini gerçekleştirip dünyaya hoş
geldin bebek de diyebilmeliyiz.
Bunu diyemiyorsak umutlarımız yarına küs kalır.
Aramıza
dünya girer ve gözlerinde ay tutulur insanın.

GÖZLERİNDE AY TUTULACAK

Bir kere güleceksin
İçim ısınacak baktığımda gözlerine
Gözlerimde gezecek gözlerin

ÇORUM FİKİR 33

Kendine mahkum olacak sevdan
İçinden gelip
Bir selam vereceksin
İsmimi söyleyeceksin merhaba deyip

Uzatacaksın ellerini
Varsa öyle sıkılacak
Dostça eller
Varsa öyle kolay tutulacak

Hayatımın akışını sana çevirip
Bedensel hazda bulmalıyız sevgiyi
Aydınlığa yürümeliyiz aydınlığa
Kendi içimizde saklı hayatın mucizesi

Biliyorum gene de
Küs kalacak umutlarımız yarınlara
Bütün dünya girecek aramıza
Güneşler girecek güneşler
Gözlerinde ay tutulacak

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 34

Şimdi

yukarda bir şiirin anatomisini çıkardık.
Şiirlerimizin anlamlarını düşünerek neler ifade ediyorsa “hikaye, anı deneme”,
gibi yazı türetebilir, yazılarımızın da özüne inip şiir türetebiliriz. Bir resme bakarak resim neyi anlatıyorsa anlatılanı düz yazıya, düz yazı neyi ifade ediyorsa o yazı aynı zamanda resme çevrilebilir.

Teknolojik gelişmelerin edebiyatta kullanılmasının yazarlara sağladığı faydalar git gide çoğalmaktadır. Resimlerin yazıya, yazılarında resme dönüşmesi konusunda deneyimli olan dostların daha detaylı açıklama yapmaları bizlere ışık tutacaktır. Oysa resimlerin gizemli yönlerini keşfedip hiçbir araç gerektirmeden şiire çeviren şairler vardır içimizde. Başka bir gün bir resimden ilham alınarak yazılmış bir şiir üzerindeki görüşlerimizi okurlarla paylaşmayı umut ediyorum.

ÇORUM FİKİR 35



Ahmet CANBABA

DOKUNUR

Karar uygulamaz yasa delinir
Ayak yanlış gider başa dokunur
Kirli geçmişinden rakam alınır
Ağzından dört çıksa beşe dokunur

Suyun yol alırken durgundan farkı
Kendine yön verir beslerken arkı
Lafla çevirirsen olmayan çarkı
Verdiğin her nefes boşa dokunur

Aşkın sentezinde genç kız eğitmiş
Sosyete çarkında ahlak öğütmüş
Silikon taktırıp göğüs büyütmüş
Kucaklasan meme döşe dokunur

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 36

Ölüm nehirleri İran'a akar
Sırada Suriye Türkiye'de var
Karşısına dipsiz bir kuyu çıkar
Afganistan Irak Buş'a dokunur

Çirkinliğe dürüstlüğü yap katık
Sinsice çevrende birikmiş atık
Var mı insan gibi başka yaratık
İçini deşince dışa dokunur

Ali dibo gibi halkı soyuyor
Şeytanca iş yapıp gözü boyuyor
Haram lokma ile karnı doyuyor
Yok insanlık onda dişe dokunur

ÇORUM FİKİR 37



Ahmet CANBABA

İŞTE YAŞAM

İşsizdi nereye gidi yon diye
Önüne çıkarak sordu birisi
Sana ne deyince koptu kıyamet
Ne ölüsü kaldı nede dirisi

Çarşıda pazarda kapkaç var her gün
Kaderler acıya uç verir sürgün
Millette sinirler bozulmuş gergin
Meydanı dağıttı biraz irisi

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 38

Dedim onurunuz varsa çekilin
Yoksa gidin yabancıya dikilin
El'den küfür yerken susan vekilin
Kendi çöplüğünde ötmez borusu

Göğüsleri bluzundan taşınca
Koşar diyetisyenlerin peşince
Kilo yüzden elli beşe düşünce
Pörsümüş etleri sarkmış derisi

Adam kulüplerde kadınlı kızlı
Her gün alem yapar yaşıyor hızlı
Tebdili kıyafet kocadan gizli
Haberı yok iz sürüyor karısı

ÇORUM FİKİR 39



Ahmet CANBABA

ACILARA AĞIT

Ömrümüzce gittiğimiz bunca yolun sonunda
Rüyalarımı çaldılar gerçekler bana kaldı
Nasıl bir zamandı buruk aşkı terk ettiğimiz
Ve içimde hırçınlaşan hislerim donakaldı

Yüreğimizde yeşeren fikirler henüz hürdü
Tutsak olan her günümüz nasıl bizce özgürdü
Erken uyandık güneşle geceler kısa sürdü
Acılara ağıt yaktık sevdamız sona kaldı

Kandırılmış yığınlarda ben bir orta direğim
Yarınlarıma umutla bakan halktan bireyim
Nasıl surlarla çevrilmiş, hapsedilmiş yüreğim
Karanlığın gölgesine az daha kana kaldı

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 40



Ahmet CANBABA FARKINDA MIYIZ?

Kime ne satmışsak malımız bozuk
Duyarak küçüldük farkında mıyız
Gümrük birliğinden her sene kazık
Yiyerek küçüldük farkında mıyız

Fabrika satıp ta ne yiyeceğiz
Gelen nesillere ne diyeceğiz
Özelleştirince büyüyeceğiz
Diyerek küçüldük farkında mıyız

Kusur kapatırken atarlar maval
Elinde fırçası önünde tuval
Askerlerimizin başına çuval
Giyerek küçüldük farkında mıyız

ÇORUM FİKİR 41

İçimize akan gözyaşımızı
Hırsımızdan çatılan kaşımızı
Aldığımız borçlardan başımızı
Eğerek küçüldük farkında mıyız

Biz uysak ta onlar uymaz haklara
Yüreğimiz siper oldu oklara
Türk sat ile başımızı göklere
Değerek küçüldük farkında mıyız

Kandırırılar bakmaz alın terine

Ambargo koyarlar yurttan ürüne
Bizde kendimizi aptal yerine
Koyarak küçüldük farkında mıyız

Umutlarda kaybettik belki mizi
Yabancılar çiğnedi ülkümüzü
Devlet mafya el ele halkımızı
Soyarak küçüldük farkında mıyız

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 42



Ahmet CANBABA

EL ELE OLALIM

İçimizdeki sevgiyi
Bilin el ele olalım
Milli çıkarları hakça
Bölün el ele olalım

Çoğa katıp azımızı
Değiştirip yazımızı
Hep beraber sazımızı
Çalın el ele olalım

Gizlimizi saklımızı
Bozmayalım şeklimizi
Doğru şeye aklımızı
Çelin el ele olalım

ÇORUM FİKİR 43

Canlar yakan bilin kimdi
Yapılan yardımlar yemdi
Dostlar zamanıdır şimdi
Gelin el ele olalım

Haksızları paylayarak
Mazlumlara eyleyerek
Ezgileri söyleyerek
Gülün el ele olalım

İz bıraksın dost kucakla
Pişsin aşımız ocakla
Canbaba der sağlıcakla
Kalın el ele olalım

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 44



Ahmet CANBABA

ASALAK

Şu bizim x,y,z ile anlaşılan
Öyle yavaş değil hızlı birisi
Köpeksiz köyde çomaksız dolaşan
O malı götüren gizli birisi

Saklıyı gizliyi önce o duyar
En yüksek makama çiviye koyar
Kimlerle eğlenir nereyi soyar
Biraz sazlı biraz sözlü birisi

ÇORUM FİKİR 45

Maaşı yetmeyen peşinde açlar
Azarlar kimini, kimini suçlar
Kestane renginde kıvrırcık saçlar
Açık kahverengi gözlü birisi

Elini bir değsin sular bulanır
Koku alsın bir yerlerden yalanır
İhalede böylesi zor elenir
Fiyatı oldukça tuzlu birisi

Din cambazı, sorsan hiç haram yemez
Koyu Müslüman dır yalan söylemez
Her olur olmaza çabuk he! Demez
Rica minnet bilmez nazlı birisi

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 46



_Atilla ALPAY

KADİR GECESİ

Bir ramazan ayının daha geride bırakıldığını ve bu mübarek ayı tamamiyle oruçla geçiren bir çok hemşerimizin bayramdan sonra eski kötü alışkanlıklarına geri döneceğini ifade eden Türkiye Yeşilay Derneği Çorum Şubesi Başkanı Atilla ALPAY; “Tevbe-i Nasuh’ta” bulunalım dedi.

Kadir gecesi münasebetiyle yayınladığı basın bildirisinde “ bu mübarek gecede ramazan münasebetiyle ara verdiğimiz -eğer varsa- bütün kötü alışkanlıklarımıza veda edelim

ÇORUM FİKİR 47

ve yepyeni bir hayata başlayalım diyerek şunları söyledi :

İlimizin çok sigara ve içki içilen bir yer olduğunu biliyoruz. Bunlarda yetmezmiş gibi yüz kızartıcı suçların ve buna benzer bize yakışmayacak hadiselerin de gün geçtikçe arttığını basından üzülererek takip ediyoruz.Öte yandan şehrimiz ramazanı tam anlamıyla yaşayan az sayıdaki illerin arasında gelmekte ;kim hangi kötü alışkanlığını pençesinde ve aykırı fiiler içinde ise bu mübarek ay münasebetiyle ara vermektedir. Sigara satışları yarı yarıya ,içki satışları da büyük oranda düşmüştür. Bunlar sevindirici tespitlerdir ama bayramdan sonra maalesef pek çok sayıda kardeşimiz bu eski ve kötü alışkanlıklarına geri dönmekte; zararlı ve haram maddelerle hem yaptığı ibaretlerin sevabını sildirmekte hem de ahiret hayatını tehlikeye

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 48

attığı gibi bu dünya da çeşitli suçlar işlemektedir. İlimizde nerede ise hemen her gün boşanmalar olmakta, alkollü araç kullanmalar yüzünden trafik kazaları vuku bulmakta, yuvalar dağılmakta, cinayetler işlenmektedir.

Yaklaşan ve bin aydan hayırlı olduğu bildirilen Kadir gecesinde tüm vatandaşlarımızı büyük bir Tövbe-yi Nasuha davet ediyor; kim ne- alkol, sigara vb. ne kullanıyorsa- onu bırakmaya ve yepyeni bir insan olmaya, günahlarından arınmaya ve mümin olmaya davet ediyorum. Bir dahaki seneye Ramazan ayına erişemeyeceğimiz gibi böyle bir Kadir Gecesinde tövbesi de nasip olmayabilir. Belki bunu hatırlatmak bize düşmemekte ama ömrünü alkol, sigara ve bağımlılık yapan maddelerle mücadeleye adanmış bir insan olarak bunu vazife addettiğimiz, insanlarımızı bilhassa gençlerimizi bunlardan vazgeçirmek için yoğun bir çaba harcadığımız da unutulmamalıdır. Hemşerilerimize Emr-i

ÇORUM FİKİR 49

Bi'l Maruf'u bir kere daha tebliğ etmek için ayrıca herhangi bir görevli olmaya da gerek yoktur. Müminler ancak kardeşlerse herkeste birbirini uyarabilir. Yüce Allah CC ramazanda olduğu gibi bayramdan sonra da bütün zararlı madde alışkanlığı ve hali olanlarınıza bıkkınlık versin ve bütçesi, sağlığı, ailesi ve ülkesi için zararlı olabilecek kim ne kullanıyorsa ikrah ettirsin.

Tüm hemşerilerimin Kadir gecesini ve yaklaşan bayramlarını tebrik eder ;Tevbe-i Nasuhlarının da kabul ve mübarek olmasını temenni ederim.”

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 50



Atilla ALPAY

YEŞİLAY'A DESTEK VERİN...

“Madde bağımlılığı Ülkemizin bir numaralı sorunudur.” Diyen Türkiye Yeşilay Derneği Çorum Şubesi Başkanı olarak Yeşilay çalışmalarının desteklenmesini ve Yeşilay’a Maddi yardım edilmesini beklemekteyim.

Türkiye Yeşilay Cemiyetinin Bakanlar Kurulu Kararı ile umumi menfaatlere hadim cemiyetlerden olduğunun kabul edilen diğer üç kardeş kurum ile de aynı statüye sahibiz:

“Yurdumuzda 89 yıldır, ilimizde de sekiz yıldır sigara, alkol ve her türlü madde bağımlılığı ile mücadeleyi sürdüren bir cemiyetiz. Birçok insana sigarayı bıraktırdığımız gibi pek çok hemşerimizi de kötü alışkanlıklarından vazgeçirmeyi başardık. Yurdumuz nüfusunun büyük bir kısmı kırk bir milyon

ÇORUM FİKİR 51

kardeşimiz sigara içmekte, yirmi iki milyon Türk vatandaşı da düzenli alkol almaktadır. Amatem isimli alkol tedavi merkezlerine kayıtlı 11 milyon alkolik ise bu bağımlılığın pençesinden kurtulmak için büyük bir mücadele vermektedir. Uyuşturucu bağımlılarının ve bu maddelerin arasına serpiştirilen kola ve enerji içeceklerini tüketerek ruh ve beden sağlığını kaybedenlerin sayısını ise kimse bilmemektedir. Zira alkol ve sigara üreten kuruluşlar yabancılara satılmıştır. Onlarda gerçeği halktan ve zehirledikleri insanlardan gizlemektedirler. Bu süratle vatan sathında korkunç bir madde bağımlılığı atmosferi yaratmış ve Türk insanını da iktisadi olarak esir almış bulunmaktadır.

Çıkan

sigara yasağı sadece sigarayı ilgilendirmektedir. Alkol ve diğer uyuşturucu maddelerle mücadele de de yine ayrı bir ciddi seferberlik hareketleri

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 52

gerekmektedir. On beş milyon öğrencimiz bu madde bağımlılığının pençesindedir. Bunu medya ve pop kültürle, magazin basını ile desteklemekte hem insanları zehirlenmekte hem de Türk aile ve ahlak yapısını çökertmektedirler.

Bu hizmet bizim için gönüllü bir çabadır. Ama propaganda malzemelerine afişlere, billboardlara, posterlere ve broşürlere kısaca insanları etkilemek için basılı ve görsel materyale ihtiyacımız vardır. Bizi davet eden ilimizin dev sanayi kuruluşları kendilerinden yardım istediğimiz zaman birkaç boş cd armağan ederek bizi savmaktadırlar. Oysa ki her seminerimizde onlara (en az sekiz-on sanayi çalışanına) sigarayı bıraktırarak işletmelerine milyarlık işgücü tasarrufu ve kazancı sağlamaktayız. Üstelik bize yapılacak her türlü maddi yardım da vergiden muafıdır. Yani kim Yeşilay yardım ederse bunu devletten geri almaktadır. Ama bunu kimseye anlatamadık . “Benim çocuğum yapmaz, ben nasıl olsa bunları içmiyorum” diye düşünenlerin başlarına neler

ÇORUM FİKİR 53

geldiğini basında takip ediyoruz. Bu kültür kirliliği çağında kimse büyük konuşmamalıdır. Kimin başına ne geleceği hiç belli olmaz. Zira milletimizin düşmanı olan bu zehir tacirleri kimseye acımamakta sadece ceplerini ve ait oldukları ülkenin kasasını doldurmaya çalışmaktadırlar. Bu konuda destek aldıkları pop kültürü ve medyanın nesillerimiz üzerindeki zehirleyici etkisi sanılan dan çok daha fazladır. Bu konuda tüm hayırseverleri bize katılmaya, Yeşilay’a üye olmaya, aktif faaliyetlerimizde rol ve görev almaya kısaca bize destek olmaya çağırıyoruz. Bu güne kadar yardımlarını esirgemeyen birkaç hayırseverimize de çok teşekkür ediyor ; her iki cihanda da aziz olmalarını diliyoruz.”

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 54



Atilla ALPAY

MEVLİD

Dişarı gurbete bir otel odasında yapayalnızdım.

Birkaç aylığına geldiğim bu uzak Avrupa ülkesinde ucuz olsun diye seçtiğim bu kenar mahalle pansiyonunun bu odası adeta bir hapishane hüccresine benziyordu.

Küçük bir buzdolabı, hemen yanında lavabo, onun yanında küçük bir tuvalet ve yanında da duş vardı.

Her santimetre kareyi bile değercendirmişlerdi. Tek lüksüm buzdolabının üstündeki renkli televizyon ile çay yapmaya yarayan elektrikli çaydanlık idi.

ÇORUM FİKİR 55

Tek bir penceresi, pencere dede demir bir kafesi vardı. Birinci kat olduğu için bir emniyet tedbiri almış olabileceklerini düşündüm. Fazla üzerinde durmadım. Pencерem sekiz on metre uzaktaki tuğla bir duvara bakıyor ve hiç bir yer görmüyordu. Sanırım bir iç avluydu burası. Odaya verdiğim para ülkemdeki bir aylık ev kirama bedeldi. Birkaç ay kalacağım bu yerin böylesine sıkıcı olması beni üzmüştü. Daha ucuz ve iyi bir yer bulana kadar bu yarı karanlık ve izbe yerde idare edecektim.

Neyse, sızlanmayı bırakıp alışmaya çalışmak en iyisiydi. Yapacak başka bir şey yoktu. Sıkıldığım zaman dışarı çıkıyor hava alıyordum. Şehirdeki işim haftada birkaç gün olduğu için bazı günler tamamıyla odamda yaşıyor ve o zamanda kendi işlerimle meşgul oluyor, iki kat yukarıdaki mutfakta kendime basit yiyecekler hazırlıyordum.

Arada bir benim gibi bir kaç yabancı da ellerinde tava ve tencerelerle mutfığa geliyor ve dört gözlü büyük ocaktan hep birlikte istifade

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 56

ediyorduk.

Hal ve hareketlerinden ve hazırladıkları yiyeceklerden onlarında epey yoksul olduklarını fark ettim. Turist miydiler, yoksa gidecek evleri mi yoktu, kimin nesiydiler, sormaya çekindim. Onlarda aynı şekilde ben konuşmazsam hiç bir şey söylemiyorlardı. Selam verirsem alıyorlar sorarsam söylüyorlardı. Tuhaf bir yere düşmüştüm. Zaten şehrin genelindeki insan ilişkileri, günlük yaşantı, insanların birbirine gösterdikleri muamele alıştığım gibi değildi. Çok iyi olduğu kadar çok garip tarafları da vardı.

Mübarek ay yaklaşıyordu. Geldiğim ülkenin başkenti olmasına rağmen daha bir Türk'le karşılaşamamıştım. Türk Mahallesi diye bir yer olduğunu işitmiştim. Ama şöyle bir dönerci ve lahmacuncu görsem gam yemeyecektim. Her yer yabancıydı ve bende kendimi çok yalnız ve garip hissediyordum. Ezan sesi duymadan yaşamının ne demek olduğunu ve insana ne kadar acı geldiğini burada öğrendim. Yanıma bunu

ÇORUM FİKİR 57

düşünemediğimden pusula da almamıştım. Yavaş yavaş yaşadığım çevreyi keşfetmeye başladım. Metroyu, otobüs duraklarını, yakındaki kiliseyi, en ucuz marketleri, berberi postaneyi öğrenmiş, haritamı kurmuştum. Kilisenin çan kulesindeki rüzgar gülünden güneyi, sokakta rastladığım sakallı ve bıyıksız bir pakistanlı kardeşimden de kibleyi öğrenmiş mutlu olmuştum. Mübarek ay gelmişti. Kendimi yeni düzenime alıştırmış, orucumu ya ucuz bir ucuz bir kafede açıyor ya da üç kat yukarıdaki mutfakta hazırladığım yemeklerle odamda iftarı ediyordum.

Nihayet Pakistanlıların yaşadığı mahallenin otelime çok yakın olduğunu ve orada da bir camii bulunduğunu öğrendim.

Bir gün gidip camiye buldum ve büyük bir mutlulukla cemaate karıştım. İçeride okunan ezan dışarı verilmiyordu, Cuma hutbeleri İngilizce okunuyordu ama yine de inancımı paylaştığım insanlarla birlikte olmaktan mutluydum cemaat hep Pakistanlı ve Hintli Müslümanlardı. Türkleri daha

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 58

seçememiştim. Buna da şükür ediyordum.

Mübarek günler böyle yalnızlıkla geçti. Nihayet Kadir gecesi geldi.

Dünya ile irtibatımı sağlayan televizyon sadece o ülkenin kanallarını alıyor oranın haberlerini veriyordu. Ülkemin gazeteleri burada çok pahalıydı. Memleketten haber ve havadisleri telefonla alıyordum. Ama haberleşme de bana göre çok pahalı olduğu için zor oluyordu. Bunları düşünüyor bir yandan da iftar için hazırlanıyordum. Kendi kendime şu televizyon ülkemin kanallarını alsa da şöyle memleketimi bir seyretsem, selatin camilerinden doya doya bir mevlit ,ilahi ve Kur'an -ı Kerim dinlesem ne kadar güzel olurdu Yarabbi diye düşünürken kapımın vurulduğunu hissettim. Gelen otelciydi. Odama uydu bağlantısı isteyip istemediğimi soruyordu. Ona kendi memleketimi de seyredebilecek miyim? Diye sordum .Dünyada birçok yeri seyredebileceğimi söyledi..

O anki sevincimi anlatmam mümkün değildi. Böyle mübarek bir gecede beni bundan başka

ÇORUM FİKİR 59

sevindirecek hiç bir hadise olamazdı. Nerede ise mutluluktan ağlayacaktım. Penceremden kablolar sallandı, cihazın arkasına bağlandı ve tamam denildi. Hemen açtım ve Türk kanallarını sırayla gezinmeye başladım. İftar vakti yaklaşıyordu. Çoğu kanalda ilahiler ve Kuran-ı Kerimler okunmaya başlamıştı ama burada daha iki saat vardı. Meridyen farkından dolayı böyle oluyordu. Ama razıyım. Allaha CC şükrediyordum.

Hazırlıklarımı bitirdi. Kendi saatime doğru orucumu açtım. Bir kenarda namazlarımı kıldım ve ülkemden yapılacak mevlit yayınını beklemeye başladım.

Nihayet muhteşem Süleymaniye Camii göründü Aylardır böyle mükemmel bir Kur'an ziyafeti dinlememiştim. Ruhumun yıkandığını ve kendime geldiğimi hissettim. Allah imandan Kur'andan ayırmazın sözünün ehemmiyetini bir kere daha anladım. Çok mutluydum. Fakat yayın kısa kesilmiş hemen duaya geçilmişti. Mevlit yayınları

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 60

bu kadar kısa olmuyordu. Başka kanallara geçtim. Hemen hepsi sözleşmiş gibi kısa tutmuşlardı kandil programlarını, ekserisinde ise her zamanki gibi şarkılar, türküler, her çeşit müzikler ve magazin programları gırla gidiyordu.

Neden böyle yapmışlardı. En çok bizim gibi düşünen insanların bulunduğu kanallar bile bu kısa tarifeye uymuşlardı. Ne olurdu yarım saat daha Kuran' kıraati verselerdi. Aradaki saat farkı bu canlı yayını kesip bağlamaya imkan veriyordu.

Hayretler içindeydim. Kafamdan kaynar sular dökülmüştü. Emin olmak için bir kere daha kanalları taradım. Mevlid yayını bana göre çok erken sona ermişti.

Neden bu iş böyleydi. Yoksa ben mi kaçırmıştım. Ama hepsinde başladığı zamanı biliyordum. Bu yaşa kadar böyle kısa zamanda mevlit okunduğunu hele böyle en mübarek bir hiç gecede hatırlamıyordum.

Televizyonu kapattım. Oteldeki odamın içinde gezinmeye başladım. Kana kana su içerken bardağı elinden alınan çocuk gibi için için

ÇORUM FİKİR 61

feryat ediyor ve neden, yarabbi neden..diye haykırıyordum.

Penceremin yanına çöktüm. Sırtımı duvara verdim. Başımı ellerimin arasına aldım. Gözyaşlarımın yanaklarımdan süzülüp dizlerime damladığını hissettim. Başımı kaldırdım, ilerdeki yüksek tuğla duvarın karanlığı üzerinden gökyüzünü ve yıldızları gördüm. Lütfeyle yarabbi. Zamanı benim için genişlet, ülkemi özledim, camilerimi özledim, ezan seslerini ve vatan toprağını özledim diye hıçkırarak ağlıyordum.

Birden ince bir ses duydum. Bir inilti zannettim. Sonra baktım bir yerden Kuran-ı Kerim kıraati geliyordu. Kulağımı iyice açtım ve duvara dayadım, penceredeki demirlere rağmen başımı alabildiği kadar uzattım. Ses tam üstümdeki odadan geliyordu. Buna adım gibi emindim. Tecvidinden üslubunu yakalayamamıştım. Ama yine de mükemmeldi kim okursa okusun, bu saatteki susuzluğumu dindiriyor, içime serin

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 62

yağmurlar yağdırıyordu. Başımı pencere demirlerine iyice dayadım, dinledim, dinledim...

Çok mutlu olmuştum.

Gecenin kalan zamanını da bende ibadet ederek huzur içinde geçirdim.

Ertesi gün otelcinin yanındaydım.

-Günaydın, uydu anteni için teşekkür ederim. Beni çok mutlu ettiniz.

-Problem değil, epeydir düşünüyorduk. Bir isteğiniz veya bir eksikliğiniz var mı?

-Yok teşekkür ederim.

-Pardon birde bir şey soracaktım. Bu çevrede başka Türk veya başka milletten Müslümanlar yaşıyor mu?

-Pakoların-Pakistanlıların- mahallesi ve camisi var. O da dört durak ilerde.

-Peki benim odamın üstünde dün gece kim kalıyordu?

ÇORUM FİKİR 63

-Neden sordunuz? Rahatsız olduysanız odanızı değiştirelim.

-Yoo, odamdan çok memnunum, gece yukarıda bazı sesler duydum da ?

-Farelerdir , bina epey eski görüyorsunuz.

-Fare değildi buna eminim.

-Ama imkansız, otelimiz bir haftadır boş. Ne gelen var ne giden, sonbahar artık , ucuz turları bekliyoruz.

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 64



İsa KAYACAN

HİKAYELERİYLE TEKE YÖRESİNİN BAŞKENTİ BURDUR TÜRKÜLERİNDEN BİR DEMET ÇEŞİTLEME

Teke Yöresinin Başkenti; efelerin harman olduğu yer olarak bilinen Burdur'da en ağırından, en hızlısına zeybek türleri, oyun havaları ve oyunlar dikkat çeker.

Burdur'da türkülerle oyunlar iç içedir. Her türkünün, her havanın bir oyunu vardır. Bunun en özgün örneği Teke yöresi türküler ve oyunlarıdır. Teke havasının çoğunluğu oyunlardır. Yörenin en tipik oyunu zeybehtir.

Hikâyeleri bugün de dilden dile dolaşan ünlü türkülerin sayısı oldukça fazladır. Bunlardan, “Beyköylü Ali Bey” “Tefennili Ali Bey” ve “Kemerli Gaz Amat” Hamit Çine'nin 1989 yılında

ÇORUM FİKİR 65

yayınladığı “Burdurdamamları” adlı kitabıyla, İsa Kayacan'ın Ocak 1991'de genişletilmiş 2. baskısını yayınladığı “Burdur Hatırlamaları” adlı kitabıyla yine İsa Kayacan'ın Ağustos 2005'de yayınladığı “Burdur'un Saz ve Söz Ustaları” adlı kitaplarında uzunca bir yer tutmaktadırlar.

a) Halk müziği. Burdur halk müziğinde Ege Bölgesi özellikleri ağır basmaktadır. Teke havaları yörede geniş bir alan meydana getirmektedir.

b) Ünlü Türküler: Burdur'un köylerinde yakımlar, düğün havaları, eşkıya havaları, Afşar Beyleri, uygulamalı havalar (Varyantlar) ve teke havaları çalınır ve söylenir.

c) Yakımlar: Çoğu kez kimlikleri bilinmeyenlerce söylenir. Kaza, su baskını, öldürme, anasız-babasız kalma, zorla evlendirme, kız kaçırma, kızın sevdiğine kaçması, oğlanın sevdiğinin başkasına kaçması, sıra ve askere gitme gibi olaylar üstüne yapılan ezgilerdir. Arvallı köyünden “Hatça” Türküsü bu türün en güzel örneklerindendir

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 66

*Denizin dibinde Hatçam demirden evler,Ak
gerdanın altında da çiftedir benler,
O kınalı parmaklarda o beyaz eller,
Yolcuyum yolumda eyleme dilber.

Ovalara duman çökmüş görmedin mi?
A kız kendi saçını örmedin mi?
Alçaklara karlar yağmış, yükseklerle buz,
Gel sarılalım yatalım ince belli kız.

Dalga dalga dalga dalga dalgalanıyor,
Hatçayı görenler sevdalanıyor.

d) Düğün Havaları: Yörede çokça rastlanılan
gelin okşama, gelin alma, gelin karşılama, kına
havaları bu türdendir.

e) Eşkiya Havaları: Günümüzde ya da önceki
yıllarda şakilik, zaptiye ve öldürme olaylarını konu
alan havalardır. Milli Kurtuluş Savaşına katılmayan
efelerce benimsenmiş, Bucak türküleri bunlara
örnek olarak gösterilebilir;

ÇORUM FİKİR 67

Asarın alçakları,
Poçumun saçakları,
Gene nereye basmış,
Bucak'ın kaçakları?

Hükümetin kapıları burmalı
Kel Mahmut'u kurşun ile vurmali...

Bunun dışında Tefenni'nin “Şu Çavdırın hanları” ,
Kemer'in “Kaz Ahmet, Gaz Amat” türküleri,
eşkiya türkülerinin örneklerindendir.

f) Afşar Beyleri: Oğuz Türklerinin yirmi dört
boyundan biri olan Afşarlarından gelen (Avşar)
gurbet havalarımızın şahı, tarihsel bir yiğitliği,
heybetliği aşkı ve güzelliği geçmiş asırların
derinliklerinden tüm tazeliği ile günümüze kadar
getiren, duygulandıran ve doyuran bir ezgidir.

Bunlar uzun hava türü olup, Afşar beyleri
üstüne yakılmıştır. Acıpayam ve çevre köyleriyle
tüm Burdur köylerinde söylenir. Afşar düzeniyle ve

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 68

özel çırpma (tezene) mızrapla çalınıp söylenmektedir. Bu türe verilebilecek en iyi örneklerden:

Adını da sevdiğim Afşar Beyleri,
Sizede bir vezirlik yakışıp duru.
Topla dizgini tanı kendini,
Karşıda düşmanların, bakışıp duru.

Kar mı yağmış şu Afşar'ın düzüne,
Sızılar mı inmiş kıratımın dizine,
Selam söyleyin Afşar beyin kızına,
Kendi güler, beni cığlatıp duru.

g) Oyun Havaları: Teke oyunları ağır ve kıvrak zeybekler, kırık havlar, uygulamalı oyun havları ve teke oyunlarının tümüdür. Kırık ve Teke havalarını kadınlar güzel oynar. Oynadıkları Teke Zortlaması, tepsi tencere kapağı, leğen darı ve dümbelek gibi sazlarla çalınıyorsa buna “Dımıdan” denir.

ÇORUM FİKİR 69

ğ) Gurbet Havaları: Ölçüsüz ve özgür dizinde, ağıt duygusu uyandıran ezgilerdir. Genellikle Teke oyunları ve Teke zortlamalarından önce çalınır. Ali Bey, Güllük dağı, Sürmelim, Gurbet, Yol Havası, Haydülen, Ümmü, bu havalara örnek gösterilebilir. Burdur ve Teke yöresinin müzik folklorunda karakteristik bir yeri olan gurbet havaları, yöre halkının çeşitli sosyal olaylara karşı fazla duyarlılığını ortaya koymaktadır. Eğer olaylar, aşkı, yiğitliği, ayrılığı ve ölümü dile getiriyorsa, yakımlar, yaslar, zamanın akışı içinde dilden dile kulaktan kulağa türküleşir.

h) Tekelioğlu (Haydulen): Klasik gurbet havalarımızdan biri olup, Teke beylerinden birinin yiğitliğini ve korkusuzluğunu anlatır. Tekelioğlunun düşmanlarından birisi, yörenin güzel kızlarından birini kaçıır. Kızı aramaya Tekelioğlu’da katılır. Kızın ölüsü bulunur. Olaya çok üzülen Tekelioğlu, kır atına binerek kaçıranı yakalar ve öldürür. Beş bölümden meydana gelen [**KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!**](#)

ÇORUM FİKİR 70

gurbet havasının ilk bölümü şöyledir; Haydulen:

Alt yanımdeniz de üst yanımden balkan,
Kır atın boynunda yaldızlı kalkan,
Üstüme de gelmesin ölümden korkan.

Tekelioğlu deye ünüm (namım) var benim,
Alabıçak üstünde şanımden var benim,
Çekerim bıçağı zorumdun var benim.

1) Güllük Dağı: Asırlar öncesinin millet birliğini, yurt bütünlüğünü ve sevgisini, geçmişin temiz duygularını dile getiren bu ezgi, gurbet havalamızın klasik türkülerinden biridir. İki bölümden meydana gelmekte olup, birinci bölümünde şöyle denilmektedir:

Güllük dağındadır bizim yurdumuz,
Bir dağılır, bir toplanır ordumuz,
Bir orduya bedel gelir dördümüz,
Arkam Allah, kalem sensin Bey dağı
Seyre geldim Güllük dağı, Bey dağı.

ÇORUM FİKİR 71



[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 72



Mahmut Selim GÜRSEL

DEĞİŞİME UĞRADIK MI?

Zaman ve mekân içerisinde uzuca bir yolu takip eden biz insanoğlu; gerekli bilgi ve birikimleri kullanabilme imkân ve gereğini bilmeyince, ne kadar değişime uğradığımızı iddia edebiliriz!

İnsanlığın tarihi olarak bilinen MÖ7000 ve biraz daha ilerisinden önceki dönemleri bizler neden araştırarak bulmaya çalışmaktayız? Buradaki amacımız atalarımızın bizlerden daha ileri bir seviyede olan yaşayışlarının ispatını mı yapmaya çalışmaktayız?

Bulunduğumu dünya denilen yere Adam ile Havva anamızın geldiğinde dünyada yaşayan cins

ÇORUM FİKİR 73

denilen tür ne olmuş ve yerine ins denilen insanlar gelmişti? Burada yaşamın cins ve inslerle devam etmesinin sıkıntılarını hangi grup etkilenmişti?

Bir sürü sualler ve cevap bekleyen konular ile bizler değişime uğradığımızı savunanlar acaba neden değişimin bedenlen değil de düşünce ve fen ile olduğunu düşünmüyorlar?

Geriye bir yirmi yılı incelersek teknolojinin bir patlama noktasını görebilmekteyiz. İletişim, bilişim, sağlık ve diğer kollarla bilinmeyenlerin ve uygulanmayanların birden bire insanların hizmetlerine girmesi de ayrı bir konuyu içermekte değişimlidir?

Değişime uğradık mı sorumluluğu kendimizde inceleyerek uğradığımızı görmekte ve yaşamaktayız. Birçok ülkeler arası yaklaşımların ve dil birliklerinin iç içe olduğu bu dünyada İnternet ile iletişim ve bilgi aktarımı ile de bilmediklerimizi ve görmediklerimizi anında görme imkânına kavuşmuş olmaktayız. Değişim işte bu olsa gerek.

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 74



Mahmut Selim GÜRSEL

GECE VE GÜNLER GEBE

Ülkemiz ve dünya sıkıntılı ve karanlık bir döneme aydınlık çığlıkları ile gitmeye başladı.

Birileri; diğerlerine zorla bazı planları yaptırmak için maşa ve el tutağı olarak tek taraflı bir baş eğmeye sebep olan tahakküm ve zorlamanın içinde girdiler ve planlarını işletmeye başladılar.

Geceler ve gündüzler neler doğuracağını bilmeden sancılı ve ıstıraplı geçmeye başladı. O kadar sancılı çekerek diğer güne bu devirdeki kadar geçmedi.

ÇORUM FİKİR 75

Alt ve orta dereceli çalışan ve emekli olan ücretliler verilen para ile geçinmeye çalışırken; geçirdiği günün açlık ve sefilliğini unutarak geceyi geçirmek için soğuk yataklarına girerek umut ışıkları altında gebe geceyi sancılar içinde geçirmeye çekildiler. Kendilerine bir yıl için zam olarak verilenlerin ertesi saatte diğer tüketim mallarını etkileyecek olarak bütün ülkeye gözükmekten etkileyecek bir zamla anında alındığının farkına varmadılar. Ayrıca bu zamlardan başka etrafta bulunan sıkıntıları adeta gündeme getirilerek pompalanan gündemle getirilerek açlıkların bastırılması telaşında olan çoğunluğun dikkatlerini başka bir alana çevirmeye çalışmaktalar.

Bu bilinmeyen güç gibi gözüken dayatıcı ülkeler. Geçen her gece ve günlerin geçmesinde bir oyalama tablosu gözükmemektedir. Ülkemizin komşularına verilen karşılıksız tavizlerle ağababalara hoş gözükmeye çabaları da bu gecelerin sabahında ülkenin geleceğini nasıl etkileyeceğini

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 76

gizleyerek uygulamalara çoğunluklarının verdiği güç ile zorlayarak kapalı ve açık oturumlarda oldubittiler ile şifa hapları gibi bize zorla yutturulmaya çalışılmamak şifa dağıttıkları bize, dinlemediğimiz halde anlatmaya çalıştılar.

Gece olmasını gündüzden bekler, gece olmasını gündüzden bekler olduk. Ülkenin selametini idarecilerimizin de bildiğini bilmekteyiz. Bu gebe gece ve gündüzleri ülkemizin yaşayanlarını oyalama politikası olarak hepimizin görmekteyiz.

Bu zaman diliminin bir an önce bitirilerek; ülke sınırlarında bulunduğu söylenilen Petrol, doğalgaz ve bu asrın en önemli sosyo-ekonomik emtiası olan sularımızın sahiplenilmesi gereklidir. Bu değerler ülkemizin insanların refahı için gün ışığına çıkartılarak verimliliğin artırılmasının sağlanması gereklidir.

Ülke piyasası için televizyonlarda reklâm olarak gözüken: yapılan bir simit al! Uncu da kazansın, çiftçi de kazansın, ekonomi de canlansın gibi gülünç olan ve ülke ekonomisine hemen

ÇORUM FİKİR 77

hemen hiç gelir getirmeyen ve tamamına yakını kayıt dışı olarak dönen simit, dondurma, ekmek ve diğer yiyecek maddelerini örnek göstermek ise bu ülkenin yaşayanları ile adeta alay etmek değil midir?

Gecelerimiz ve günlerimin neler doğuracağını merak etmeyen bir ülkenin yaşayanları olmayı biz hak etmiyor muyuz?

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 78



Mahmut Selim GÜRSEL

OTUZ AĞUSTOS

Türk'üm diyen, Türkiye Cumhuriyeti'nin kurulmasına ve Türkiye'nin sınırlarını bu güne gelerek bir ülke oluşunun en büyük payı olan ve "Başkomutanlık Meydan Muharebesinin" kazanılması ile 30 Ağustos 1922 tarihini yâd etmek için her yıl 30 Ağustos'ta kutlanan Millî Bayram olarak kutlanmaya devam edilmektedir.

Türkiye Cumhuriyeti Milli Bayramlarının bu güne kadar kutlanmasını ve Türk olarak bu

ÇORUM FİKİR 79

bayramlarla gurur duymamızın ilelebet eksik olmamasını dilerim.

Millet olmanın, bir olmanın, bütün olmanın bu günlerde adeta parçalanması için girişimlerin olduğu bu günlerde ülke bütünlüğümüze gelecek olan zararını her nedense görmek istememekteyiz. Bizlerin bu Türk Vatan için koruyucu olacağımıza, parçalayıcı olmaya çalışmamız çok düşündürücü değil midir?

Bu savaşın kazanılması ve Türk Vatanı olarak bizlerin bu günleri görmemizi sağlayan Mustafa Kemal Atatürk "Gençliğe yaptığı hitabe" adeta bu günleri görmüştür.

Biraz geçmişi hatırlayarak Ülkemizin Birinci Dünya Savaşı sonunda imzalanan Mondros Mütarekesi ve Sevr Antlaşmasıyla Ülkemizi tamamen elimizden alınıyor; bizlerin hür olarak yaşama hakkımıza son verilmeye çalışılıyor; bu zorlatmalar ile ülkemiz paylaşılıyor; bizlerin bu şartları kabul etmemizi istiyorlardı.

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 80

Türk Milleti olarak bu şartları kabul etmesi elbette mümkün değildi. Atatürk 19 Mayıs 1919'da Samsun'a çıktı. Anadolu'da, Atatürk'ün önderliğinde Kurtuluş Savaşı'nı başladı

Atatürk; Amasya Genelgesi'nin yayınlandı. Erzurum ve Sivas Kongreleri yapıldı. Daha sonra 27 Aralık 1919'da Ankara'ya geldi. 23 Nisan 1920'de TBMM'yi kurdu. Memleketin yönetimi halkın iradesine verilmiş oluyordu. Hem de Kurtuluş Savaşı'nın merkezi Ankara oluyordu. TBM Meclisi yaptığı görüşmelerde yurdun durumunu ve kurtuluş çarelerini aradı. "Misak-ı Millî sınırları içinde vatanın bir bütün olduğunu; parçalanamayacağı kararını alarak işgal kuvvetleri ile mücadele kararı aldı. İlk düzenli ordu ile Doğu'da Ermeni çetelerine karşı zafer kazandı. Batı cephesinde I. İnönü, II. İnönü savaşları yapılarak Yunanlılara karşı büyük bir darbe indirilmiş oldu. Bu darbeyi hazmedemeyen Yunan kuvvetleri müttefiklerinden aldığı güç ve kışkırtma ile tekrar saldırıya geçtiler. Mustafa Kemal

ÇORUM FİKİR 81

Atatürk'ün Yunanlıların bu saldırılarının üzerine Türk Ordusu mensuplarına: "Hattı müdafaa yoktur sathı müdafaa vardır. Bu satıh, bütün vatandır. Vatanın her karış toprağı vatandaşın kanıyla ıslanmadıkça terk olunamaz." dedi. Türk ordusu askerleri, 23 Ağustos ve 12 Eylül 1921 tarihleri arasında yapılan Sakarya Meydan Muharebesi'yle, Türk Milleti topraklarını geri almaya başlıyordu. Sakarya Savaşı'nın önemi; ordunun taarruz durumuna geçtiği önemli bir savaş olarak da tarihe geçti. Bu zafer sonunda, TBMMecclisi tarafından, Mustafa Kemal'e "Gazi" unvanı ve "Mareşal" rütbesi verildi. Türk tarihinin dönüm noktalarından biri olan Sakarya Savaşı'ndan sonra, Büyük Taarruzla düşmanı tamamen yok etme kararı alındı. 1922 yılı Ağustos'una kadar gizlilik içinde Türk Ordusu hazırlandı. Gazi Mustafa Kemal'in Başkomutanlığını yaptığı ordumuz, 26 Ağustos 1922'de düşmana saldırdı. Bir saat içinde düşman mevzileri ele geçirildi. 30 Ağustos'ta düşman çember içine alındı. Sağ [**KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!**](#)

ÇORUM FİKİR 82

kalanlar esir alındı. Esirler arasında Yunan Başkomutanı Trikopis'te vardı. Bu savaş, Atatürk'ün başkomutanlığında yapıldığı için Başkomutanlık Meydan Muharebesi olarak adlandırıldı. Düşman, İzmir'e kadar takip edildi. 9 Eylül 1922'de İzmir'in kurtarılmasıyla yurdumuz düşmandan temizlenmiş oldu. Bu büyük Zaferi her yıl, 30 Ağustos günü, Milli Bayram olarak kutluyoruz.

ÇORUM FİKİR 83



Mahmut Selim GÜRSEL

BOZULAN DÜNYA

Acılar ve savaş
Kapımıza gelmeye
Yüreğimizi delmeye
Çalışırken,
Bizler nelerle uğraşıyoruz !
Kimimiz mevkiimiz için
Konseylerimizi topluyoruz,
Kimimiz zam aldığımız için
Teşekkür ediyoruz,
Kimimiz ağlıyor veya gülüyoruz.
Yarını düşünmüyor,

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 84

Üzölmüyoruz.
Savaş fırtınası geliyor,
Kasırğa, tayfun, hortum
Sen halâ ne düşünöyorsun
Ne kuruyorsun dostum !
Ölümden korkman boş,
Vade denen zamanın dolunca,
Ağlaman, yakınman;
Korkmana gerek yok.
O gelince senin kaçacak,
Sığınacak kapın hiç yok.
16 Ocak 2003

ÇORUM FİKİR 85



Mustafa Nevruz SINACI

AÇILIM, AÇLIK, AFET VE FELAKET

İstanbul ve havalisinde vuku bulan yağış, büyük bir rahmet, bolluk ve berekete vesile olacakken; Yönetici rolünde halkı temsil ettiğı sanılan, sözde ilim-itina, basiret ve beka sahibi “hizmet özörlöüler” sayesinde tam bir doğal afet ve felâkete dönüştü.

Ortaya çıkan fotoğraf, yıllar süren ihmal, kronik yolsuzluk ve suiistimali resmediyor.

Birinci dereceden suçlular: Belediye Başkanı, Vali ve Emniyet Müdürüdür. Şu an için müstafi (istifa etmiş) tutuklu veya asgari “soruşturmanın selameti yönünden” açıkta olmaları gerekirken; Tam tersine, üçü de makam ve memuriyette

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 86

berdevam!... Hayret ki ne hayret!..

İstanbul Cumhuriyet Savcıları ne vakit sorumluluk iktisap edecekler acaba?

Sonra; Rahmeti felâkete dönüştüren imalat, inşaat, izin, ruhsat ve tasarruf sahiplerinin silsile yoluyla sığaya çekilmesi şart. Alenen “nitelikli hırsız”, soygun-vurgun, yağma takımı, kardeş-yoldaş ve şürekâ adalete hesap vermek, bedel ödemek ve ceza çekmek zorundadır.

Sakarya, Gölcük (Marmara) ve Düzce depremlerinin dosyaları şimdi mutlaka açılmalı, suçların hesabı sorulmalı, diyet ve tazminat alınmalı ve suçlar asla cezasız kalmamalıdır.

Kalırsa “DEVLET” yok hükmünde, işgal ve tasallut altına alınmış demektir.

Nitekim bunun emareleri varit. Hele şu tabloya da bir bakınız.

Açlıktan bayılan üniversite öğrencileri:

Marmara Üniversitesi Rektörü Prof. Necla PUR, insanın kanını donduran açıklamalar yapıyor. Diyor ki; “Öğrenciler açlıktan derste bayılıyor. Büyük bölümü Anadolu’dan gelen öğrenciler

ÇORUM FİKİR 87

günde bir öğün yemek yiyebiliyor. Günde 1.5 liraya yemek alamayanlar da var. On kadar öğrenci derste fenalaşıp, bayıldı. Doktor, çocukların açlıktan, halsizlikten bayıldıklarını söyleyince, yönetim öğrencilere çorba dağıtmaya başladı. Onlar da çorbaya avuç avuç ktır ekmek doldurup yiyorlar”

Sözün bittiği yer burası olsa gerek!... Devlet üniversiteleri bu halde...

Öğrencilerden haraç gibi harç alan devlet nerede?..

İşte, sanal ekonominin acı sonuçları ve sahte siyasetin ürettiği kişi başına milli gelir 10.000 dolar yalanı. ‘Türkiye büyümüş insanlar zenginleşmiştir’ söylemi iflas etmiş bir yalan, masal, hayal ve kâbustur. Gerçekte açlık, yokluk ve yoksulluk örümcek ağı gibi bütün ülkeyi sarmakta, insanlarımız lâ ilâç-sadakaya muhtaç durumlara düşmektedir.

Ancak, halkı sadakaya muhtaç eden zalim,

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 88

pervasız, zaafla malul cahil zihniyet: “Bize halk oy verdi, destek oldu” demekte. Bu yaman çelişkinin bir izahı olsa gerek. Ama yok!.. Bir yanda yalan-talan, diğer tarafta açlık, yokluk, muhtaçlık durumu. Oy verenlerin çoğunluğu şimdi işsiz, pişman ve perişan. Lâkin anketlerde hâlâ birinci sıradalar. Acep halkımız “idrak, bilinç” melekesini mi yitirdi. Kur-an da: 'Gözleri var, görmezler; kulakları var duymazlar' diye tanımlanan taife bizim halkımız mı acaba?

SOKRAT’DAN BİR AÇILIM:

“Bencillik yolsuzluğu, yolsuzluk yoksulluğa doğurur. Bencilliğin hâkim olduğu yerde yolsuzluk, yolsuzluğun hükümrانlığında yoksulluk kaçınılmazdır. Ancak, her iki halde de sorumlu politikacıdır. Halkı ve kendini iyi tanımayan politikacı.. Bu “kendi” kavramı, sahip olunan erdemleri gösterir. Erdemlilik Sokrates’in etik ve politik anlayışında belirleyici rol oynar. Güç bilginin/erdemın emrinde olmalıdırlar. Çünkü: Erdem zenginliklerden gelmez, ama tüm zenginliler erdemden gelir.” (*)

ÇORUM FİKİR 89

TC’yi yönetenler ve yönetmeye talipler; Etnik referansları Türk, inanç pınarları İslâm ise siyaseti fazilet olarak ifa ederler; Azınlıklar Sokrates’in “erdemlilik” kuramını esas alır. Koza-kripto, aslen münkir ve nesebi gayrisahih olanları kanun ve kurallar ırgalamaz. Erdemli ve faziletli de değildirler. Onlar, bütün kötülüklerin anası, sorumlusu ve suçlularıdır!..

Düşünün hele. 50 yıldır açılımlar niçin afet, açlık ve felâket nedeni olmaktadır.

(*) Sokrates; Louis-Andre Dorion; s. 62)

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 90



Mustafa Nevruz SINACI

HAİN TUZAK 6-7 EYLÜL

Türk milletinin “tarih şuuru ve milli hafıza” oluşumunu önleyen, engelleyen dâhili bedhahların (iç düşman-ajan provokatör) amaç ve foyaları şimdilerde bir, bir açığa çıkmakta; Kin, kir, kan, irin kokulu menfur emel ve ihanet zihniyeti deşifre olmaktadır..

17 bin yıldır bu kutsal topraklarda yerleşik atalarımız için “Türkler 1071’de Anadolu’ ya geldiler” diye dayatarak elli yıldır “düşmanca” açılım ve atılımlar sergileyen; .

1938 karşıdevrimi ile Atatürk’ün Güneş Dil, Türk ve Tarih tezlerini çöpe atan;

ÇORUM FİKİR 91

1944-1945’lerde Türk, Türkçü ve milliyetçi kırımı yapan;

1945’de ABD-SSCB antaktı ile Türkiye’yi “Yenidünya düzeni” temelinde vahşi kapitalizm ve “küresel emperyalizm”in jandarması BM ve NATO kışkacına itekleyen;

Tam 8 ihanet, isyan ve provokasyon tertibinden sonra 27 Mayıs’ı tezgâhlayan;

1963’den itibaren de; Lozan da öngörüldüğü biçimde “TC’yi AB’ye tam üye yapmaya değil, sömürge olarak bağlamaya” yeltenen menfur art niyet işte bu zihniyettir..

Bu bağlamda Londra-Zürich ve Garanti antlaşmalarına rağmen Kıbrıs’ı AB’ye peşkeş çekerek, bir ihanet sürecini başlatan ve bu süreçte KKTC’ni tasfiye ve Rum’a teslim uğraşan dönme, devşirme, koza-kripto ve sabetay uzantı orada; Devleti, mahiyeti meçhul açılım’larla zaaf, halkı açlık, yoksulluk ve maceraya sürükleyen şaibe kesimi de burada iş başında...

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 92

Ve, sene-i devriyesi münasebetiyle süreçten bir kesit:

6-7 EYLÜL 1955

6-(7) Eylül olayları aynı zihniyetçe plânlanarak kurulmuş hain bir tuzaktır.

Olay, “çok bilinmeyenli bir denklem” düzeninde tertiplenmiş ve tam kıvamın gelince tetiklenmiştir. Hakkında yazılanların %90’ı yalan-yanlış, uydurma, iftira-tefrika veya hamasi iddia ve masum savunmalardan ibaret olup; Hadise, kurulu hukuk düzenini, devletin istikbal, istiklâl, istikrar ve itibarını sarsıp, sabote etmeye ve DP’yi töhmet altına sokmaya yöneliktir.

Yani 1955, 6 Eylül’ünde yaşanan hadiseler tesadüf değil, hain bir tuzak ve tertiptir.

Şöyle ki: Malum ve menfur zihniyet, dâhili-harici bedhahlar ve sonradan ortaya çıkan Ermeni, Yunan ve Rus istihbarat örgütlerinin dahli ile teşekkül eden kumpas önce Kıbrıs görüşmelerini takibe alınır. Bu arada Sivas, Kastamonu, Erzincan, Trabzon ve Tunceli gibi şehirlerde vaki

ÇORUM FİKİR 93

çalışmalarla yaklaşık on-bin kişiden oluşan “bindirilmiş kıtalar” hazırlanır.

Diğer taraftan tertibin Selanik ayağı, MAH imajı verilerek kurulur.

Başbakanı Adnan Menderes’in “Kıbrıs’taki kardeşlerimiz umumi bir tecavüz tehlikesi ile karşı karşıyadır” mesajı “kıvam” olarak algılanır. Legal Provokatörler “Kıbrıs Türk’tür (KTC)” ile “İstanbul Yüksek Okullar Talebe Birliği (İYOTB)” aktive olur. Akabinde, Kıbrıslı Türkler tarafından 4 Eylül’de Londra’da düzenlenen gösterilerle start verilir.. 5 Eylül günü Taksim’de büyük bir kalabalık toplanarak, kitlesel bir gövde gösterisi gerçekleştirilir.

Bu sırada projenin Yunanistan (Selanik) ayağı sabotaj hazırlıklarını ikmal eder..

Aynı saatlerde şehir dışında yoğun bir hareketlilik vardır. “İstanbul’u gezmek” üzere kamyonlar ve trenlerle yağmacılar olay mahalline doğru hızla intikal ettirilmektedirler. Eresi gün iyice gerilen ortam ve oluşan kıvamda Selanik’te

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 94

Atatürk'ün doğduğu eve bombalı bir saldırı vuku bulur (!) Vakıa saat 13.00 de radyodan verilince ihanet fitili ateşlenir.

İstanbul Ekspres ikinci baskısında saldırıyı manşetten verir. Gazete o gün 290 bin basar. Buna paralel olarak ajan provokatör KTC, İYOTB ve malum zihniyetçe yönlendirilen yağmacılar, hepsi tek tip sopa, balta ve kazma gibi aletlerle donatılıp, Taksim'de toplanarak İstiklal Caddesi'ne doğru yürüyüşe geçirilirler. Ve 6 Eylül günü saat: 24'e kadar olanlar olur.

Sonuçta binlerce yağmacı ertesi gün çaldıklarıyla yakalanır. Örgüt bağlantıları, tertip, tuzak ve olayların plânlı saldırı (provokatif başkaldırı) olduğu mahkeme safahatıyla anlaşılır.

Gerçek Suçlu Kim? 27 Mayıs ve 'Yassı-ada' mahkemeleri ile hadiseyi devlet ve DP aleyhine kullanan "PROGROM" jurnalcileri, yandaş-yoldaş kesimler ve malum zihniyet!..

ÇORUM FİKİR 95



Mustafa Nevruz SINACI

GÖNÜLLERDE Kİ BAŞBAKAN

Devlet biçiminde organize toplumlarda, iki sınıf çok önemlidir.

Biri Ulema... Alimler, yani aydınlar, insanlara ışık tutan, aydınlatan ve yol gösteren mürşid-i kâmiller, kanaat önderleri, bilim adamları, "öğreten ve eğitenler" sınıfı..

İkincisi: Ümera, amirler, "idare edenler" anlamında yönetici sınıf.

Toplumsal imtizaç (karşılıklı saygı, anlayış ve barış) sağlamlık, huzur, refah ve istikrar bu iki sınıfın "ehil" olmasına ve görevlerini "ehliyet ve

KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!

ÇORUM FİKİR 96

liyakatle” yapmalarına bağlıdır.

Güncel anlamda namuslu, dürüst, ahlâklı, ilkeli-onurlu ve sorumlu Prof’lar ulema;

Aynı özelliklere sahip olmakla; Objektif bilim, adalet, hukuk ve hak kavramını bizzat nefsinde yaşayan, adeta bir ibadet gibi uygulayan, cüzdanına değil, ilim, irfan ve vicdanına kulak veren; Rüşvet, iltimas ve suiistimale kesinlikle meyletmeyen, şerefli, soylu, haysiyet ve karakter sahibi: Muhtar, Belediye Başkan ve Encümeni, Vali ve maiyeti, Milletvekili, Bakan, Başbakan ve Cumhurbaşkanından oluşan geniş kitle ümera....

Meselâ ulemeden bir kimse, ümera (amirler, idare edenler) lehine yalan söyler, aykırı hüküm verir, yağcılık ve yalakalık yaparsa; onun hükmü “kelp” yani köpekliktir. Hatta kuduz veya saldırgan olmayan munis ve muhlis bir köpek ondan daha memnu, muteber ve şerefli dir.

Seçilmiş veya atanmış yöneticilerden; İnsanlar arasında adalet, hakkaniyet ve hukuk’u gözetmeyen, karar ve tasarrufatını halkla müşavere ve mutabakat esasına göre yapmayan; Hüküm de

ÇORUM FİKİR 97

‘adalet, hak, hukuk ve hikmet’ gözetmeyen, Zahirde İslâm ve insan sanılsa da, gerçekte domuz, sırtlan, kene veya çakal hükmündedir. Çünkü aydın, amir ve idarecilerin görevi: adalet’le dosdoğru çalışmak; Hak yolunda yürüyerek halka hizmet etmektir.

Her Asil bunu böyle bilir ve bu miyar üzere “gönlünde şöyle bir başbakan” yatar.

HALKIN GÖNLÜNDE YATAN BAŞBAKAN

Kendi yararından çok başkalarını düşünmeli, halka yararlı olmaya çalışmalı, halkın iyiliği için elinden geleni esirgemeyen birisi, Eş deyişle, diğerkâm bir kişi olmalı. Tıpkı sokaktaki insanların Galip Baran’a “Keşke herkes senin gibi olsa, keşke sen başbakan olsan” dedikleri gibi; Ahlakın övdüğü ve ahlaklı olmanın gerektirdiği doğruluk, yardımseverlik, yiğitlik, bilgelik, alçakgönüllülük, iyi yüreklilik, ölçülülük gibi niteliklere; ahlaken iyiye yönelik, ruhsal yetkinliğe sahip bir insan, erdem sahibi varlık;.. Her türlü tartışmanın dışında, üstünde bir düşünce, inanışa ve temel bilgiye sahip, [**KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!**](#)

ÇORUM FİKİR 94

bir başka deyişle, ilkel bir insan olmalı.

İnanmak size zor gelebilir, ama ben kanlı canlı ‘nadirden’ bir varlıktan;

Çevre, tüketim, trafik, sağlık, vergi, rüşvet, iş ahlakı, milli servet, imar ve her şeyi devletten bekleme gibi alanlarda başlattığı, ‘okul dışı eğitim’ olarak tanımladığı çalışmaları yaparken, kendini tanıyan, yurdunu ve milletini özünden çok sevmeyi öğrenen, yasa bağımlısı olan, “Bilgi Çağı”nı yaşarken “iklim değişikliği”nden sorumlu “Muasır Medeniyet”i aşarak, “Bilinç Çağı”nı idrak etmiş, bu süreçte edindiği “tecrübi bilgi” ile Bilinç Üniversitesi’ni kurmuş, kendisini bu Üniversitenin “Baş- amelesi” olarak tanımlayan, Bodrum’un Turgutreis Beldesi’nde yaşayan, insanların kendisinden farkında olmasalar bile çok şeyler öğrendikleri Galip Baran’dan, Galip Hoca’dan söz ediyorum.

Evet, insanlar O’na; “keşke sen başbakan olsan, ya da başbakan da senin gibi olsa” diyorlar ya; İşte ben Galip Hoca’yı; yalnız hakkında yazılanlardan, ya da yazdıklarından değil,

ÇORUM FİKİR 95

çalışmalarını izleyerek, gözleyerek tanıyanlarla görüşerek, tanımayanların anlattıklarını dinleyerek halkın içinde tanıdım.

Abarttığımı düşünecek olanlara, Hoca’yı yaşadığı ortamda, Turgutreis’te tanımalarını öneririm. Galip Hoca’yı zaten tanıyanlara ve tanıdıktan sonra, “haklıymışsın” diyenlere, bana hak verenlere, soruyorum:

“Bu ülkenin, namuslu-dürüst-demokrat, ilkel, onurlu, erdemli ve sorumlu, ilimle amel eden vekâleten amir ve aydınları ile Galip Baran gibi diğerkâm bir Başbakanı olsa nasıl olur?”

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 96



Mustafa Nevruz SINACI

BAĞIMSIZ YARGI, TARAFSIZ ADALET...

23 Ağustos 2009 Pazar günü
Bodrum/Yalıkavak Marina-Anfî Tiyatrosu'nda
yapılan “Bağımsız Yargı ve Tarafsız Adalet”
Paneline konuşmacı olarak katılan Yargıtay
Cumhuriyet Onursal Başsavcısı Vural Savaş,
Bahçeşehir Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim
Görevlisi Prof. Dr. Süheyl Batum, Gazeteci-Yazar
Tuncay Mollaveisoğlu, Gazeteci-Yazar Uğur
Civelek, Ekonomist Ümit Zileli;
BOL BOL ALKIŞ...

ÇORUM FİKİR 97

Ergenekon'u şiddetle tenkit ve tekzip ettiler,
alkışlandılar,

AKP ve AKP hükümetinin icraatlarını
eleştirdiler, alkışlandılar,

Bitmedi!.. Ulus devlet, lâik devlet, özgür halk
ve tam bağımsızlık kavramlarını her telâffuz
edişlerinde ve Atatürk devrimleri dile getirildikçe
alkışlandılar...

Bana göre, panelistlerin ve onları
alkışlayanların gözden kaçırdıkları gerçek:

Eleştirilmesi gereken “AKP değil, AKP'nin
de temsil ettiği elli yıllık zihniyeti”...

Öyle ki, onlara göre, AKP iktidarda olmasa
sorun kalmayacaktı..

OYSA!...

Panel'in ana konusu olan “Bağımsız Yargı ve
Tarafsız Adalet” üzerinde pek fazla durulmadı.
Panelde popülizmin ön plâna çıkışı, adalet ve
hukuku geri plâna itti. Demek ki, panelistler ve
katılımcılar için önemli olan hareket, heyecan ve

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 98

desarj olmalı. Bilim değil!.. Zaten salonun katılımcı yapısı, gelenlerin ilgi, dikkat ve konsantrasyon durumu, her hangi bir maç ortamında buluyor olmaktan farksızdı.

Buna karşın salonda son derece ciddi olanlar da vardı.

Örneğin “davetsiz misafir ve korsan katılımcı” Galip Baran...

Biz Kaç Kişiyiz, Atatürkçü Düşünce Derneği, Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği ile Cumhuriyet okurları (Cum-ok) tarafından düzenlenen ve yaklaşık 2000 kişinin katıldığı panele “O” davetli değildi. Mutadı veçhile “durumdan vazife çıkartarak” gelmiş olmalı idi. Bu defa çok önemli bir nedeni vardı. Zira Galip Baran bu Panel’e, Bilinç Üniversitesi’nin başlattığı ‘Yetmiş milyonluk ülke Türkiye’ Projesi’ni tanıtmak için katılmış bulunuyordu.

Göğsünde “Yurdu ve milleti özden çok sevmek ilkesi” sırtında “Yetmiş milyonluk aile Türkiye” yazılı bir önlük giymiş olan Galip Baran, projeye

ÇORUM FİKİR 99

ilgili olarak hazırlanan “ayrıntılı bilgi ve tanıtım” dosyalarını panelistlere tek – tek elden verdi...

Konuşma aralarında, fırsat buldukça veya müsait oldukça, dosyaları şöyle bir gözden geçiren panelistler, Baran’ı ciddiye almamış olacaklar ki hiçbir tepki vermediler.

Diyelim ki, gerçekte “az ve öz olan” metinleri dikkatle okuyamadılar.

Okudular da, “çok öznel ve bilimsel olduğu için” anlayamadılar herhal.. Ya sonra!

Belki onlar da, salonda ve sokaktakilerin çoğu gibi, Baran’ın, tıpkı Salvador Dali, Plâton, Dijojen veya diğer dâhiler (Yunus Emre, Şems-i Tebrizi, erenlerden bir er) gibi ‘zararsız bir deli’ olduğuna hükmetmiş olabilirler..

AH KEŞKE!..

Keşke, dosyada yer alan ve tek, tek adlarına düzenlenmiş “Diğerkâmlık Andı”nı daha sonra olsun okusalar. Panel günü davet edildikleri Bilinç Üniversitesi’nin Turgutreis’deki bürosunu bir

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 100

ziyaret etselerdi. Kurucu Rektör Galip Baran ve arkadaşları ile konuşsalar.

Bürodaki arşiv ve “aksiyonlara ilişkin” belge ve bilgileri gözden geçirse.

Bu koca-koca Prof.’lar, yakın zamanın büyük devlet ve bilim adamları.. Hiç olmazsa bu kadarcık bir zahmete katlansalar; 70 milyon diğerkâm kişiden oluşan Türkiye’de, “polis, yasa, jandarma ve yargı”ya günümüzdeki kadar gerek kalmayacağını, “adalet ve hukuk”un sorun olmayacağını öğrenirlerdi.

Devletin büyük, büyük sorunlarıyla ilgili devasa şöhrete sahip bu dev adamlar;

Ne yazık, “gerçek hukuk ve evrensel adalet” ile yüzleşme fırsatını kaçırdılar...

ÇORUM FİKİR 101



Mustafa Nevruz SINACI

SANCAK-I ŞERİFLER ORTAYA ÇIKACAK

‘Türk Subayına Destek’ isimli grupta yayınlanan habere göre; (*)

“Türkiye Cumhuriyeti tarihinde ilk kez, Türk Silahlı Kuvvetlerinin şeref, onur, erdem, ilke, azim, irade ve zaferlerini temsil eden bütün ‘SANCAK’ lar 30 Ağustos 2009 Pazar günü (bugün) Ankara’ da ‘Zafer Bayramı’ törenlerine katılmak üzere toplanmıştır.”

TÜRK ORDUSU’NDA SANCAK

Türk Ordu geleneklerine göre Sancak,

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 102

Koruma ve kollama görevini üstlenmiş tüm silahlı kuvvetler için vatan;

Hürriyet, adalet, hâkimiyet ve tam bağımsızlık;

Cumhuriyet, adil devlet ve demokrasi için teminat,

Asker kişi için namus, yüksek ahlâk ve icabında şehâdet demektir.

İşte, böyle aziz ve kadim bir temsil, temayüz timsali Sancak...

Askerlik yapanlar iyi bilirler, Sancak nöbeti nöbetlerin en şerefli ve en zorudur.

Herkes Sancak nöbeti tutmak ister ama tutamaz. Sancak'a gelebilecek en ufak bir zarar sadece nöbeti tutan askerin değil, ilgili birlikteki tüm personelin ceza almasına sebep olur.

Osmanlı döneminde olağanüstü durum, savaş halleri ve dâhilde isyanları bastırmak üzere Sancak-ı Şerif ortaya çıkartılır ve Cuma Hutbelerinde mihraba bayrak asılırdı.

BÜYÜK ÖNEM VE ANLAMI VAR !..

ÇORUM FİKİR 103

Son Milli Güvenlik Kurulunun ardından yapılan Basın açıklamasında Türk Silahlı Kuvvetlerinin “açılım ile ilgili görüşmelere” destek verdiği ifade edilmiş fakat Genelkurmay Başkanlığı tarafından bu ifade doğrulanmamış, sessiz kalma yolu tercih edilmiştir. .

Esas itibarıyla Milli Güvenlik Kurulunda Silahlı Kuvvetler görüş, öneri ve endişelerini dile getirir; Ancak, toplantı nedeniyle yapılan basın açıklamasında Türk Silahlı Kuvvetlerinin fikri, eğilim ve görüşleri açıklamaz.(!)

Bu durumda Türk Silahlı Kuvvetleri sessizliğini ‘Şeref ve Namus’ timsali Sancakları ile 30 Ağustos günü; “Türkiye Cumhuriyeti tarihinde ilk kez” olmak üzere bozuyor.

Sancak’ların bir arada toplanması “anlayanlar için” çok şey ifade etmektedir.

Ayrıca açmaya ve açıklamaya gerek yok!..

Özellikle, “Türkiye Cumhuriyeti ve KKTC” deki tüm Askeri Birliklerde bulunan Sancak’lar **[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)**

ÇORUM FİKİR 104

Genelkurmay Başkanlığında törenlere katılmak üzere toplanmış ve sıkı bir şekilde muhafazaya alınmıştır” deniliyor...

ÖZEL GRUP NOT’U:

“Bugüne kadar siz değerli üyelerimize hep doğru bilgiler verdik.

Bu bilgiyi tüm Türkiye’ de herkesten önce siz " Türk Subayına Destek" grubu üyeleri olarak siz öğreniyorsunuz. Bu gerçek bilgiyi arkadaşlarınızla paylaşın. Facebook ortamında ilk paylaşan siz olun. Böylece: ‘inatla aymazlık, gaflet, delalet ve hatta hıyanet içerisinde bulunanların’ bazı şeyleri anlamayanların anlamalarını, algılamalarını sağlayalım.

NE MUTLU TÜRK’ ÜM DİYENE,
NE MUTLU TÜRKÜM DİYEBİLENE,
NE MUTLU TÜRK’ LÜĞÜ İLE

ÖVÜNENE!”

"Bütün bu şerâitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde, iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde

ÇORUM FİKİR 105

bulunabilirler. Hâtta bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlilerin siyasi emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr-ü zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir. Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerâit içinde dahi, vazifen; Türk İstiklâl ve Cumhuriyetini kurtarmaktır! Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur! Mustafa Kemal Atatürk"

30 Ağustos “ZAFER” Bayramınız Kutlu Olsun...

(*) Bu makalede işlenen konuya dair Haber: ‘Türk Subayına Destek’ grubuna ait olup; Ağustos ayı’nın son haftasında yayınlanmıştır.

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 106



Mustafa Nevruz SINACI

DEMOKRATİK AÇILIM VE TAZMİNAT HAKLARI

Terör ve tedhiş'in 'insanlığın huzuru ve dünya barışı için' bedeli çok ağır surette ve mutlaka 'muhatapları' bulunarak ödettirilmek zorundadır. Aksi takdirde, maruz kalınan terör ve tedhişe devlet zaafla malul-mağlup, millet mağdur ve perişan olmuş demektir.

Bakınız, ABD, Libya'nın 1988'de 270 kişinin öldüğü PanAm uçağını düşürmesi, 1986'da Almanya'da bir diskoya sabotaj ve 1988'te bomba konan bir uçağın İskoçya'nın Lockerbie kasabası üzerinde infilakı sonucu çoğu Amerikalı olan 400 kurban arasında paylaşılmak üzere 1.5 milyar dolar

ÇORUM FİKİR 107

ödemesi ve terörü kınaması sonucu, Libya ile arasındaki ilişkileri normalleştirdi. Yani ancak terör zararları tazmin ve telâfi edildikten sonra....

Bunun başka yolun yok. Almanya ve Fransa da aynı yola başvurdu.

Yakın tarihlere ait İsrail-Filistin, ABD-İran ve daha yüzlerce örnek var..

Dünyada dış destek veya kaynaklı terör odakları bu yolla kurutuldu. Bedelleri misliyle ödettirilerek alındı. Başta İngiltere, İspanya, Fransa ve Almanya olmak üzere, mevcut terör örgütlerinden hiç biri; Örneğin PKK gibi 50 küsur devlete yayılmış ve dayanmış değil!...

Dahası art niyetli bir AB dayatması, yanlış algılama, zaaf ve hukuk bilgisi noksanlığı sonucu 17.7.2004 tarihli 'Terör ve Terörle Müc.'den Doğan Zararların Karşılınması Kanunu' devletin başına belâ edilerek iddiacılara milyonlarca TL ödeme yapıldı.

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 118

Yalnızca Diyarbakır'da 70 Milyon YTL terör tazminatı dağıtıldı

AİHM birçok davada, bu yasayı nimet göstererek bazı başvuruları reddetti. Dışışleri Bakanlığı da, valiliklere bir yazı gönderip, AİHM' de bu yasa ile sağlanan olumlu havanın sürmesi için terör tazminatları ödenirken halka kolaylık sağlanmasını ve katı bir bürokratik işleminden vazgeçilmesini istemişti.

GELELİM ESAS MESELEYE:

Bilindiği üzere Türkiye 1968'den itibaren 'dış kaynaklı' anarşi ve teröre maruzdur.

Önceleri Alman ve Fransız desteğinde Suriye, Lübnan ve Ermenistan kullanıldı.

Sonra 27 Ocak 1973'de ASALA belâsı çıktı. Asala 15 Ağustos 1984'de PKK'ya iblâğ olduktan sonra 23.11.1986'ya kadar hain saldırılarını sürdürdü. Örgüt, Ermeni diasporasınca alenen desteklendi, himaye edildi. Diasporalar ise, Ermeni hükümetinin resmi bir bakanlığı tarafından sevk-idare, tedvir ve organize olunmaktadır. Halen de durum aynıdır.

ÇORUM FİKİR 119

Ayrıca, BM Anayasasının açık ve emredici “men-i müdahale” hükümlerine rağmen, başta ABD, Almanya, İngiltere, Fransa, Yunanistan ve Rusya olmak üzere yaklaşık 50 ülke terör örgütüne yardım ve yataklık etmiştir. Bu ilişki, açık destek ve yataklık binlerce olay ile sabittir. ABD ve AB resmen fail durumundadır. İşin garibi, gerçekte birer tasallut, gasp ve terör devleti olan Amerika, Rusya ve Çin'in baskısıyla olsa gerek, öncelikle İran ve pek çok İslâm ülkesi ile bazı Türk Cumhuriyetlerinde dahi PKK büroları ve soykırım anıtları vardır.

Yani, tıpkı yakın tarihin isyanları gibi, bu terör de dış güdümlü ve dış kaynaklıdır.

Sonuçta: Türkiye; 1968 ve/veya 1984'den bu yana uğradığı trilyon dolarları bulan maddi + manevi travma, zarar, kayıp ve hasar'a ait münhasır tazminatı; Ulusal ve uluslar arası bütün yargı olanaklarını sonuna kadar kullanarak tahsil ve tazmin etme hakkına sahiptir..

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 110

En son KKTC ile Güney Kıbrıs çetesi arasında vaki ve Louzidiu meselesi dahil tam bir siyasi kurum olan AİHM yoluyla tazmin, tahsil ve telâfi komedisine bakın!.. PKK'nın BM Anayasasının 51.ve diğer amir hükümleri aleyhine Kuzey Irak'ta konuşlandırıldığı ve mezkûr 50'yi aşkın devletten beslendiği gerçeğini görün. Örgüt yapısının büyük bölümünün Ermeni, Rum-Yunan, Abd, Alman ve sair lejyonerden oluştuğunu ve içinde az sayıda "Ermeni kökenli Kürt" bulunduğunu da dikkate alın..

Ve ey hükümet!.. Ey terörden zarar gören halk!.. Ve, Ey Şehit aileleri haydi!..

Demokratik açılımın amacı mademki barış, anlayış ve huzuru tesistir; Önce bunun temel şartı / ana unsuru DİYET'LER ödensin. Tamir-telâfi, tahsil ve tazmin süreci başlasın.

Eğer, TC açılım'a icbar edilmiyorsa, MİLLETİN zararını tazmin ve tahsile mecburdur.

ÇORUM FİKİR 111



Müslüm TUNABOYLU

TAŞIMACILIK KENTLERDE NEDEN SAVSAKLANIYOR

Tarihin sayfalarına göz attığımızda taşımacılığın tekerleğin bulunmasından sonra biraz daha canlandığını, hayvanların sırtlarından ağırlığın boyunlarına kaydırıldığını görürüz. İnsanoğlunun ilk hayvan arkadaşı köpeği görürüz. Köpek sahibini kötülüklerden korumak için yaratılmış bir canlıdır. İnsanoğlunun kutupları keşif için taşımacı olarak köpekleri kullandığına tanık olmaktayız. Hemen [**KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!**](#)

ÇORUM FİKİR 112

bütün çağlarda hayvanların taşımacılıkta kullanıldığını, çağımızda da hayvanların kırsal kesimlerde taşımacılıktan kurtulamadıklarını görmekteyiz.

Tekerleğin icadından sonra arabalarla savaş için hayvanların kullanıldığını, ulaşımın ancak tek tırnaklılarla yapılabildiği dönemlerde günlük ulaşımın belirli bir uzaklıkta yapılabildiğini, insanların konaklama yerleri oluşturduğunu, bu tarihi konaklama yerlerinin ipek yolu üzerinde daha çok dikkate alındığını, sarp dağlardan aşarak ticaret yapmanın insanoğlunu yıldırmadığını görüyoruz.

Taşımacılığın insanoğlu için kaçınılmaz olduğunu, bu sayede insanoğlunun yeni keşifleri gerçekleştirdiğini biliyoruz. Modern taşıt araçlarının icadı ile birlikte taşımacılığın daha önem kazandığını görüyoruz.

Anadolu insanının taşımacılıkta ne kadar sıkıntı çektiğini, imparatorluğun çöküşünden sonra yeni yönetimin taşımacılığı hızlandırmak için gerçekleştirdiği ulaşım ağlarını yirminci yüzyılda daha da modernleştirdiğini görüyoruz. Teknolojinin

ÇORUM FİKİR 113

giderek geliştirildiği günümüzde hayvan gücü ile taşımacılık yok denecek bir düzeye gelmiştir .Bugün bir tarih olma yolundaki hayvanla taşımacılık turistik yörelerde bir ticari araç olarak yapılmaktadır. Bilhassa sahillerde yabancı uyruklu insanların tarihi yaşantılarını birkaç saatte yaşayabilme duyguları da çok önemlidir. Kentlerden kırsal alana bilhassa günümüz de çocukların gitmeyi arzuladıklarına tanık olmaktayız. Ata binme, harmanda döven sürme, tarladan kağnılarla sap taşıma, bilhassa kağnı sesini duyabilme arzuları büyüklere göre çocuklarda daha fazladır. Bugün gelişen teknoloji ile insanlara, bilhassa çocuklara hayvan seslerini dinletebilmek için kasetler doldurulmaktadır.

Bugün taşımacılığın modern yollar ve araçlarla yapıldığına tanık olmaktayız. Geriye bir dönüş yaparsak bizlere bu ülkeyi bırakanların hangi koşullarla yaşamlarını sürdürdüklerini .anımsamakta sanırım büyük faydalar sağlanabilir. Dün insan gücü ile ulaşma

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 114

açılan karayolları bugün modern dev makinelerle gerçekleştirilmektedir.Karada,denizlerde ve havada yapılan taşımacılıkta bazı ülkelerin çağ atladığını görüyoruz.Dünyada taşıt araçlarının kullanımı belirli bir süre için gerçekleştirilirken,biz yaşlı araçları kullanmakta bir sakınca görmüyor bu nedenle meydana gelen trafik kazalarını da bir yazgı olarak kabul ediyoruz.

Son yıllarda bazı illerde olduğu gibi Çorum dada 34 plakalı araçların belediye temizlik işlerinde kullanıldığına tanık oluyoruz. İnsanın aklına bu araçların belli bir nüfusa kadar olan yerleşim birimlerinde mi hizmet görmesi ön görülmektedir. Yoksa bu araçlar da neden 19 plaka numaraları kullanılmamaktadır. Yoksa büyük şehir belediyeleri kullanımdan düşen bu araçların onarım masraflarını kim karşılamaktadır. Bu araçların akaryakıt bakımından bir hayli masraflı olduğu bilinmektedir. Büyük kent belediyelerinin araç parkının geniş olması nedeniyle bazı araçları taşrada kiraya verdikleri ve gelir sağladıkları biliniyor.

ÇORUM FİKİR 115

Taşımacılık derken konuyu çok çeşitlendirdik. Kentimize hangi koşullarda getirilmiş olursa olsun kamu da hizmet veren araçların tümüne zamanında günlük, aylık, yıllık bakımların yapılması kaçınılmazdır. Çalışan aracına iyi bakarsa o araç uzun süre hizmet verebilir. Araçların çıkış ve dönüş bakımlarının yapılması zorunlu hale getirilmelidir.

Bayram nedeniyle birinci gün belediye otobüslerinin ücretsiz olacağı duyurusu yapıldı. Kule yanında ki park yerinden otobüslerin yörelerine normal günlerde hangi saatlerde çıkacak ise birinci günde öyle yapılacağı vatandaşlara ulaştırılmış olmalı ki vatandaşlar bayramlaşmak için harekete geçen ilk otobüsleri kullanmayı uygun buldular. Ancak otobüsler bayram sabahı güzelce tazyikli su ile içi ve dışı yıkanmış, koltuklar kurulanmadan servise konulmuştur. Bayramlık elbiselerle otobüse binen çocuklar, anne bu koltuk ıslak, elbisem ıslandı, oğlum, kızım koltuk değişti. Değiştirdim anne diğer koltuklarda ıslak.

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 116

Koltukların hepsi yaştı. Kurulama işlemini gerçekleştiren personel kim ise onu o personel bayram günü bu görevini yerine getirmemiştir. Sanırım belediye görevlileri böyle bir işlem yapıldığı konusunda vatandaştan gelen yakınmalardan haberdardır.. Kimsenin bu konuda sorgulanmasını arzu etmem. Sanırım bu yıkama ve temizlik işi hemen her gün olmasa da haftada bir kez yapılır .Bu iş için görev alanların, görevlerini görev bilmeleri en sağlıklı yoldur diyor okurlarıma saygılar sunuyorum..

ÇORUM FİKİR 117



Ömer SEZER

SORULARIM

Bazı şeylerin kıymetini yaşarken bilmek lazım?

Sonraları yürekte iğne sızılarına gebe kalmamalıyız.

Unutulmalarda hep dert yanarız da unuttuklarımızın vefasızlığını hiç hatırlamayız.

Kaybedilen değerlerin şahıslarıyızdır oysa gerçekte! Lakin herkes şahısların değerini bilir kaybedince,

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 118

Şahıslar eserleriyle değerlidir! Her mezar taşının başında nice ağlayanlar var.

Neredeydiler? Bu kadar insan düne kadar? Dünya da bile bile bulamadılar da bir karış toprağın üstünde mi ararlar?

Bu dünyadan niceleri gelip geçti hangisine hak ettiği değeri verdik ki?

Şimdi karanlıklarda kör bir gözle aramak ne fayda.

Zamandır kaybedilen en büyük değer. Bir gün son nefese yakın bir zaman anlasan eder mi sana kar.

Hatırlar mısın bir zamanlar hak etmeyenlere değer vermiştin de sapıtmıştı.

Oysa hak edenler de sana hak etmediğin değeri verirdi.

Yalanın günahını iyi bilirsinde ettiğin yeminlerin vebalini bilmez misin?

Kaç kayda değer bir eser bıraktın hiç düşündün mü?

Senin için yaşamak en büyük tutkuydu değil mi?

ÇORUM FİKİR 119

Oysa ölümsüzlük temiz bir kalpte gizliydi bilemiyordun.

Dostlarını kırıp da haykırarak terk edip giderdin.

Ya sessizce bu dünyadan göç edersen ne olacak diye düşün dün mü?

Terazi dengelerini kaçırın bir kantarın topusu eninde sonunda tüccara zarardır.

Unutma gece bile bir gün boyunca sürüp gitmiyor yerini aydınlıklara teslim ediyor.

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 120



Ömer SEZER

YAŞIYORUM HÂLÂ

Yaşıyorum hala, nefes almaya devam ediyorum!
Herkesten uzaktayım!
Kendime bile mesafe koyuyorum!
Hayat çok garip!
Üzüntülerle düşünüyorum!
Bazen de kendi halime gülüyorum!
Uzaklarda arıyorum mutluluğu!
Eski ben bile bana uzak kalıyor!

ÇORUM FİKİR 121

Kendimi bırakmışım kör boşluklara!
Hayatın tarihinden düşüyorum!
Bir deniz kıyısındayım!
Yaşanmamışlığımın dalgalarla gelmesini
bekliyorum!
Sahi benim ismim neydi? kimdim ben!
Yaşım otuzmuş!
Derdim üç otuz!
İsmim kadermiş!
Kaderim dünyaya mağlup!
Aklımı yitirdim, ömrümün baharında!
Benim gönlüm bahtsız baharsız!
Yarım kalmış hayatım!
Zaten ben o otuzu da hiç yaşamamışım!
İstersen hiç gülme!
Kaşlarını hep bana çat felek!
İstersen umutlarımı hep heba et!
Verdiklerin ömrümde hep zarar ziyan!
Çökmüş yıkılmış umutlarımın ardından!
Gözlerimden boşalan kan!
Zaman işliyor süre bitiyor!

[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 122

Ben hep yerimde sayıyorum!
Feryadımı herkes duydu da
Bir sen duymadın.
Bekliden duymak istemedin.
Yaşıyorum hala.
Sana inat.
Yaşıyorum hala.
Ve yaşadıkça kalbimde sevgiler çoğalarak

ÇORUM FİKİR 123



Selma GÜRSEL

MAYALI

MALZEMESİ: 5-6 porsiyon- 1 kilo un, kibrit kutusu büyüklüğünde yaş maya, bir tatlı kaşığı tuz,ılık su

Daha çok Ramazan Ayının sahur yemeğidir.

Çorum'da Ramazan Aylarında her sahurda, ıspanaklı, çökelekli, kıymalı gibi çeşitleri yapıldığı gibi; yağda kızartma ve sacda ve yanmaz tavada kızartılarak sonradan üzeri yağlanır. Çay veya hoşaf eşliğinde yenilir.

Una kibrit kutusu büyüklüğünde, yaş maya, bir miktar tuz katılarak ılık su ile kulak memesi sertliğinde yoğrulur. Hamur bir miktar bekletildikten sonra kabarır, yani mayası gelir. Bu [**KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!**](#)

ÇORUM FİKİR 124

hamurdan kaşık ıslatılarak bir yemek kaşığı alınarak yumak tutulur. Yuvarlanan bu yumağın altına un serpilerek 15-20 santim çapında ve yarım santim kalınlığında el veya oklağı ile hamur yumağı yassılanır. İstenirse içerisine kıyma, peynir, çökelik, ıspanak gibi iç konularak yassılanır. İstenirse saçta, istenilirse yanmaz tavada, istenirse kızgın yağda tavada kızartılarak servis yapılır.



ÇORUM FİKİR 125



[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 126



ÇORUM FİKİR 127



[KİTAP BAŞINA TIKLAYIP GİDİRİN!](#)

ÇORUM FİKİR 128



ÇORUM FİKİR 129



Üzeyir Lokman ÇAYCI

BİZ NEYİN KADRİNİ BİLDİK Kİ?

Çevresindekilere Müslüman görünerek dış güçlerin, İslam karşıtı odakların emirlerinde olanların ve paranın, saltanatın, hırsların peşinde koşanların tahribatları ile karşı karşıyayız!

İnsanların kendi kendilerini aldattıkları ve kötülüklerle tatmin oldukları bir dönemde henüz nerede ve kimlerle olduklarını bilmeyenlerin görüntüleri ülkemizin geleceğini, insanlarımızın beklentilerini olumsuzluğa dönüştürmektedir.

Kalp denilen hazineler işgal altında, düşünce denilen yücelikler dumura uğratılmakta, dostluklar ve fedakârlıklar yozlaştırılmaktadır. İftiralarla,

ÇORUM FİKİR 130

tertiplerle, dış güçlerin oyunlarıyla Ergenekon denilen onur kaynağını ve bizi yücelten tarihi bir olguyu suç tezgâhı haline dönüştüren AKP'nin iktidarda olduğu bir zamanda bir mübarek geceyi daha idrak ediyoruz.

İnsafı, ölçüyü, adaleti yitirenlerin bu geceden feyiz almaları ve bu geceyi içlerinde sindirmeleri ortaya koydukları icraatlarla, ilişkide oldukları odaklarla mümkün görünmemektedir.

Siz de, biz de onlar da seçtiğiniz, alkışladığınız, destek verdiğiniz yöneticilerin senaryolarıyla Silivri'de suçsuz yere yargısız bir infaz ile cezalandırılanlara, seçtiğiniz, alkışladığınız, destek verdiğiniz yöneticilerin ihmalleri sebepleriyle sel felaketleriyle hayatlarını kaybedenlere rağmen bu mübarek geceye düşen feyzi, kutsallığı ve ilahi ışıkları hangi yüzlerimizle karşılayacağız?

Felaket ekenler felaket biçerler!

Günahların kaynağı şer odakları her an için size büyük acılar yaşatabilirler. Sizin saf

ÇORUM FİKİR 131

duygularınız üzerinde ihaneti, kötülüğü büyütebilirler.

Her şeye rağmen mübarek gecenizi yürekten kutluyor, daha nicelerine erişmenizi Cenab-ı ALLAH'tan (C.C.) niyaz ediyorum.

Paris, 15.09.2009

Üzeyir Lokman ÇAYCI
İç Mimar – Endüstri Tasarımcısı
55, rue Louise Michel
78711 Mantes la Ville
FRANCE

ÇORUM FİKİR 132



Üzeyir Lokman ÇAYCI

PARİS CAMİİ VE BENCHEIKH EL HOCİNE ABBAS

10 Mayıs 1989 tarihinde Paris Camii ve Enstitüsü rektörü Abbas Bencheikh El Hocine (1) ile görüştüm.

Sultan Abdülhamid (2) zamanında Avrupa ülkelerinin başkentlerinde birer külliye yapılması düşünülüyor. Bu plan çerçevesinde ilk külliye Berlin’de inşa ediliyor. Daha sonra ikinci cami teklifi o zamanki Fransız hükümetine yapılıyor. Fransa Hükümeti ise bütün masraflar Osmanlı Hükümeti tarafından karşılanması şartıyla bu teklifi olumlu karşılıyor. Yani Paris Camii’nin ilk kuruluş planı Abdülhamit Han

ÇORUM FİKİR 133

vasıtasıyla gündeme getiriliyor. Sultan Abdülhamid’in tahttan indirilmesi ve sonra 10 Şubat 1918 tarihinde ölümünden sonra başlayan İkinci Cihan Harbi (1922 - 1926) bu projeyi durduruyor.

Bu arada Fransız ordusunda görev yapan Müslüman askerler Osmanlı’larla savaştırılıyorlar. Bu savaşta bir çok Müslüman asker Osmanlılar tarafından öldürülüyor.

Savaştan sonra Fransız Parlamentosu savaşta ölen askerlerin hatırasına birer anıt yapmak istiyorlar. Hristiyan askerler için bir anıt dikilirken Müslümanların hatırasına da onları temsilen bir cami yapılmasını Gadduri Bin Cabrid (3) isimli bir kişi teklif ediyor. Bu teklif kabul edildikten sonra Fransız parlamentosunda müzakereleri yapılıyor. Paris Belediyesi’nden bugünkü yeri satın alınıyor. Bunun için de kanun çıkarılarak gerekli izin veriliyor. O zamanki çeşitli Müslüman devletlerden ve ekserisi Fransız kolonileri olan

ÇORUM FİKİR 134

devletlerden para toplanıyor.

Paris Camii'nde Atatürk'ten ışıklar ve izler var

Bencheikh El Hocine Abbas Mustafa Kemal Atatürk'ün de Paris Camii'nde izleri bulunduğunu ifade etti.

Mustafa Kemal Atatürk, Abdülhamid'in ölümünden sonra 1938 yılına kadar her yıl Paris Camii'ne «bizim de çorbada tuzumuz bulunsun» diye, onar bin frank para gönderdi. Atatürk'ün ölümünden sonra bu yardım kesildi.

Bencheikh El Hocine Abbas bunları anlattıktan sonra bana «Biz Müslüman Türk kardeşlerimizi çok seviyoruz. Kendilerinin gönlümüzde büyük bir yeri vardır. Türkler tarih boyunca İslamiyet'e çok büyük hizmetler verdiler. İslamiyet'i yaydılar. Türkler için İslam'ı yaşamaları halinde büyük şan ve şeref var...»

Daha sonra Paris Camii ile ilgili çeşitli açıklamalar yaptı. Müslüman ustaların akıl nurlarının taşlara nakşedildiği Paris Camii (4) stil olarak Kuzey Afrika İslam sanatını yansıtmaktadır.

ÇORUM FİKİR 135

Caminin bölümleri ise şöyle : Cami kısmı, revaklı giriş, kütüphane kısmı, revaklı büyük avlu (5) yani bahçe kısmı ve geniş teşrifat salonu olmak üzere beş bölümden oluşmaktadır.

İran Şahı Rıza Pehlevi tarafından camiye hediye edilen Djanchaghan Fabrikası tarafından dokunan 7,64 x 4,37 metre ölçülerindeki kıymetli bir halı Paris Camii'nde bulunmaktadır. 33 metre yüksekliğinde minaresi bulunan Paris Camii'nin bayanlar ve erkekler için birer de hamamı bulunmaktadır.

Tüm bölümlerin idaresi ve bakımı için elli kişi ve din hizmetleri için de on din adamı görev yapıyor. «1928 –1932 yılları arasında Ahmet Haşim'in Paris'e geldiğinde Paris Camisi'ni çok beğendiğini ve bunu şiirlerine yansıttığını» ifade etti. Paris Camii inşaatı 1919 yılında başlamış ve 1926 yılında tamamlanmıştır. İlk rektör Gadduri Bin Cabrid'dir. Bundan sonra Şeyh Hamza Ebubekir rektör olmuştur. Ancak yaptığı yolsuzluk ve hakkında çıkan olumsuz iddialarla görevden

ÇORUM FİKİR 136

alındı. Yerine Bencheikh El Hocine Abbas tayin edildi. Benim kendisiyle görüşmemden kısa süre sonra, yani 01.06.1989 tarihinde hayata gözlerini yumdu.

Rektörlüğe Dalil Boubakeur getirildi.

Paris, 31.08.2009

(1) Şeyh Hamza Ebubekir'den sonra 1982'de Paris Camii'ne rektör olan Abbas Bencheikh El Hocine 1912 doğumlu bir Cezayir vatandaşı.

(2) Sultan Abdülhamid, Sultan Abdülmecid'in oğludur. 21 Eylül 1842 tarihinde doğdu. 10 Şubat 1918 tarihinde vefat etti.

(3) Gadduri Bin Cabrid : Paris Camii'nin yapımında çok ciddi gayretler gösterdiği biliniyor. Fas'ta doğmuş ve Cezayir'e yerleştirmiş Müslümanlardandır. Başlangıçta tercüman gibi çalışmış, sonra Fas Kraliyet ailesi tarafından Paris Camii ve Külliyesinin müdürlüğüne getirilmiştir. Bu kişi yaklaşık yirmi yıl görev yapmış, vefatından sonra cenazesi caminin bahçe kısmına

ÇORUM FİKİR 137

gömülmüştür. Şu an kabri cam bahçe kısmında bulunmaktadır.

(4) Paris Camii, Fransa'da devletçe tanınan Müslüman tek dini kuruluş. 1982 – 1989 yılları arasında 7 yılda 7000 kişinin İslam'a giriş töreni yapıldı. Adresi : 2, Place du Puits de l'Ermite, 75005 Paris

Telefon : 01 45 35 97 33

(5) Revaklı avlu : Mimarlıkta bir yapının ortasında, önünde ya da arkasında duvarlarla çevrili üstü açık alan, yer. Yapının ortasında bulunursa buna içavlu denir.

Selam ve sevgilerimle.

Üzeyir Lokman ÇAYCI

Concepteur industriel - Architecte d'intérieur

İç Mimar – Endüstri Tasarımcısı

55, rue Louise Michel

78711 Mantes la Ville

FRANCE

ÇORUM FİKİR 138



ÇORUM FİKİR 139



Üzeyir Lokman ÇAYCI

DAR KAPI

Günümüzde insanların elbiseleri, otomobilleri ve evleri, kendilerinden daha çok dikkatleri çekiyor. Paranın ve bilinmezliğin peşinde bir koşu var. Bu yarışta yorgun düşenler, uykusuz kalanlar, hastalananlar ve ölenler ise, hiç fark edilmiyor.

Çağ dans partileri, eğlenceler ve çılgınlıklarla doyuma ulaşamayan bir topluluğun yanı başından süratle geçip gidiyor.

Patrick eşiyle böyle bir zamanda hayatlarına düşen gölgelerin; kıvrılan, değişime uğrayan ilişkilerin, göstermelik çizgilerin izindeydi.

ÇORUM FİKİR 140

Geçmişten beri kendilerini etkileyen bazı şeylerin varlığını hissediyorlar, fakat, ne yazık ki onların kaynağına inemiyorlardı. Bunu aşmak için kitaplar okuyorlar ve duygularında düğümlenen soruları cevaplandırmaya çalışıyorlardı. Son okudukları kitaplardan biri de İncil'di. Anlamadıkları alanlarda gezinirken oradaki görüntüler onları tanrıtanımazlığa itiyordu. Bir arayış içerisinde her şeye katlanma kararlılığıyla içindekileri çözmek için bulundukları yerden bir müddet de olsa uzaklaşmak istiyorlardı .

Bu yüzden yaşadıkları kent Paris'ten oto-stop yaparak yola koyuldular. Çileli bir yolculuktan sonra, kendilerine Hristiyan tasavvufunun cevap vermediğini düşündüren, hayranlık duydukları İstanbul'a geldiler. Oradan da zaman kaybetmeden Samsun'a hareket ettiler.

Samsun onlar için kararlaştırdıkları yolculuğun ilk basamağıydı. Buradan Erzurum'a, oradan da İran üzerinden Hindistan'a gideceklerdi. Aradıklarına ulaşmak için Budizm'in havasını solumak istiyorlardı.

ÇORUM FİKİR 141

Samsun'a geldikleri sırada Patrick ve eşinin tek gayesi Hazret-i İsa'nın makamındaki bir şahsı bulmaktı. İlk anda 50 TL aylıkla kiraladıkları bir eve yerleştiler. Yeni mahallede kaportacılar çarşısında buldukları bu ev ve çevresi iyi sayılmazdı. Ama onlar için hırsızlık yapanlarla, esrar kullananlarla, içki içenlerle yaşamak zor değildi. Patrick ve eşinin bir hippie olarak şehrin iç kısımlarında kabul görmeleri de mümkün değildi. Bulundukları çevrede kötü tanınan bu insanlar aslında çok iyi niyetli kişilerdi. Serbest ve hoşgörü sahibiydiler.

Patrick o günlerde kirada kaldıkları evde bir rüya görmüştü. İri yarı, cüppeli ve sakallı bir şahsın kendisiyle konuştuğunu söyleyerek rüyasını anlatmaya koyuldu :

- Bana bakıyordun bu şahıs. Ben onun yüzüne bakamıyordum. Karşısında kendimi suçlu hissediyordum. Yüzü pırıl pırıldı... Adeta ışık gibi etkileyiciydi. Birden ağlamaya başladım. O bunları

ÇORUM FİKİR 142

anlatırken gözyaşları içerisinde o anı tekrar yaşıyordu sanki...

- Bana iyice yaklaştı. “Sen gerçeği arıyorsun... Aradığın her şey burada! Küçük dar kapı Türkiye’de...” dedi. Bu rüya ile o gece yataktan fırladım. Eşime, gördüğüm rüyayı hiç önemsemeyerek anlattım. İkinci gün aynı rüyayı görmüştüm. Aynı şahıs aynı şekilde bana hitap etmişti. Biraz tuhaflaşmıştım. Bu “dar kapı” İncil’de geçen bir konu olduğu için, bu cüppeli kişi benimle, anlayacağım şekilde, kendi dinimde geçen ifade ile konuşuyordu. Zaten İslam kuralları dahilinde konuşmuş olsaydı, hiçbir şey anlamayacaktım.

Patrick kendisini etkileyen rüyalarını çevresindeki Türk arkadaşlarına anlatmadan önce eşiyile yorumlar yaptı. Üçüncü günü akşam şuuraltında rüyalarını etkileyici olmaması için, farklı konularla meşgul olmaya çalıştı. Eşi, kocasının önceden hiç alışmadığı bu

ÇORUM FİKİR 143

rüyalarına bir anlam veremiyordu. Gece yarısıydı. Kocasını yanında göremeyince yattığı yerde birden doğruldu. Oldukça endişelenmişti. Önce gözlerini oğuşturdu. Pencereleden odalarına düşen siyah gölgeler arasında onu aradı. Sonra bir sandalye

üzerinde oturmakta olduğunu gördü. Oturduğu yerden :

- Patrick! sevgilim... Orada ne yapıyorsun? Yine uyuyamadın mı yoksa? Patrick karanlıkta ilerleyerek kapı kenarındaki elektrik düğmesine dokundu. Aydınlanan oda içerisinde yüzünü göstermemek istercesine eşine yaklaştı. Ağlıyordu. Ve...” üçüncü kez aynı rüyayı gördüğünü ve aynı kişiyle görüşüğünü” ifade ettikten sonra şunları anlattı:

- Ağlayarak uyandım! Rüyamdaki adam üç kez benim dünyama girdi. Adeta her gün onunla buluştum! Bana ısrarla söyledikleri, bizim arayışımıza bir cevap niteliğindeydi. Sevgilim

ÇORUM FİKİR 144

nihayet “dar kapıyı” bulduk. “Dar kapı” Türkiye’de. Buradan farklı bir dünyaya gireceğiz, diyerek eşine sarıldı. Bu sırada hıçkırıklarını tutamıyordu...

- Bunu yarın Türk arkadaşlara anlatmalıyız. Onlar belki bize yardımcı olurlar. Patrick, sabahleyin sarhoş arkadaşlarına olup bitenleri anlattı. Ve :

- İslam’ı kabul etmek istiyoruz. Müslüman olmak istiyoruz... Bize yardımcı olabilir misiniz?

Bunu duyan Türk arkadaşları :

- Memnuniyetle yardımcı oluruz. Yeter ki siz isteyin... dediler.

Ve ayakta duramayacak kadar sarhoşlardı. Bu durumlarıyla Patrick ve eşini müftülüğe götürdüler. Hepsi o bölgede yıllarca hippilerle yaptıkları dostluklardan dolayı birkaç dil biliyorlardı. Müftü, onları kendi odasında kabul etti. Orada Patrick üç günlük rüya serüvenini Fransızca anlattı. Arkadaşları tercüme ederek aktardılar. Patrick ve eşi için sade bir İslam’a giriş töreni yapıldı.

ÇORUM FİKİR 145

Oradan ayrıldıktan birkaç gün sonra arkadaşları aralarında para toplayarak Patrick’i sünnet ettirdiler. Gerek müftülük gerekse çevreden bu durumları işiten insanlar Patrick ve eşinin isteği üzerine onlara önce Türkçe’yi sonra da İslam’ı öğretmeye başladılar.

Samsun garajlarının bulunduğu bölgedeki susuz ve elektriksiz evlerinde kaldıkları bir sırada en çok kendilerine yardımcı olanlar arasında “Katan” isimli otuz yaşlarında bir kaportacı, karayollarında çalışan Osman, Samsun Gazinosu’nda şarkıcılık yapan İsmet gibi kişiler de vardı. Patrick :

- Bize yardımcı olan kişiler arasında Müslüman olmalarına rağmen oruçlarını şarapla açanlar dahi vardı. Yani İslam’ı iyi bilmediklerini biz, bir şeyler öğrendikten sonra anladık. İbrahim Beyaz isimli imam hatip lisesi öğrencisi bir genç bize çok yardımcı oldu. Önce şehrin içinde bir eve taşınmamızı sağladı. Sonra bize abdest

ÇORUM FİKİR 146

almayı, namaz kılmayı ve Kuran okumayı öğretti. Oradaki arkadaşlarım bana Muhammet İsa ismini verdiler. On ay sonra da çocuğumuz doğdu. Ona da Yahya ismini verdik! Ve ekledi :

“Bakın şimdi güzel Türkçe konuşuyoruz ve Kuran da okuyoruz! “

Bunları söylerken eşiyle beraber gözyaşlarını tutamıyorlardı. (*)

(*) Bugün Paris Üniversitesi Türk ve Fas Edebiyatı Bölümü mezunu da olan Muhammet İsa, eşi ve çocuklarıyla Paris’te yaşamaktadır.

ÇORUM FİKİR 147



Üzeyir Lokman ÇAYCI

UNUTMA

Seni yitirmiş olsam bile
O aynalardan
Yine sen olacaksın gözlerimin önünde.

Tutamıyacağım belki ellerini
Belki de çıplaklığını örtemiyeceğim
Beyaz tüllerle.

ÇORUM FİKİR 148

Seni ele verecek o akşamlar
Unutma...

Nerede görürsen
Bir benzerini o durağın
Unutma söylensin yine benim şarkılarım.

Geçtikçe o kalabalık vitrin önlerinden
Işıklarda oku benim ismimi
Unutma...
Seni ele verecek o geceler
Unutma...

ÇORUM FİKİR 149



Üzeyir Lokman ÇAYCI

GÜNDÜZ GECEDEDEN BAŞLAR

Timsahların oynadığı yerlerde
Tavus kuşları da yaşar...
Gelincikler serpilir
Yollara...
Güneş düşlerimizde
Doğar...
Durmaz

ÇORUM FİKİR 150

Yıldızların

Şiirsel yansımaları...

Yığınlaşan sevinçler

İçimize sığar...

Seviyesinde ilişkilerin

Sıcaklığı yayılır...

Kırgınlıklar

Ve iç kapanıklıklar

Yer bulmaz

Yaşantımızda...

Ülkeleri aşar

Elmas gibi işlenen

Dostluklar...

Soluk alır güzellikler

Değer kazanır çağ...

Anlaşılmazlığı konuşulmaz

Varsayımların...

ÇORUM FİKİR 151

Düğümленmez

Hukuk içinde hukuk

Aşılır ayrıntısı farklılıkların...

Koşarız

Düşüncelerimizle

Kuşkuları aşarak...

Biliriz...

Zevklidir

Böylesine yaşamak...

Mantes la Ville – 05.04.2001

ÇORUM FİKİR 152



Üzeyir Lokman ÇAYCI



ÇORUM FİKİR 153



ÇORUM FİKİR 154



ÇORUM FİKİR 155



