



SANAL KİTAPLAR

2025

ISBN978-625-97153-3-9

ÇORUM ÇÖPLÜK ÇARŞISI

KAYNAK ESERLER: 84

ÇORUM ÇÖPLÜK ÇARŞISI

Mahmut Selim GÜRSEL



KAYNAK ESERLER: 84

**ÇORUM
ÇÖPLÜK
ÇARŞISI**

ISBN978-625-97153-3-9

ÇORUM ÇÖPLÜK ÇARŞISI 1

İÇİNDEKİLER

Mahmut Selim GÜRSEL TAKDİM

Mahmut Selim GÜRSEL Hayat Hikâyesi

ÇÖPLÜK YERLEŞİM PLANI

ESKİ ÇÖPLÜK RESİMLERİ 1960'A KADAR

ÇÖPLÜK YAPILMASI DÜŞÜNÜLEN BELEDİYE PROJESİ

ANKET YÜZDESİ

ANKET SORUMUZ!

ANKETE KATILANLARIN TAMAMI

ANKETE KALILANLARIN ÇÖPLÜK KALKMASIN (YIKILMASIN) DİYENLER

ANKETE KALILANLARIN ÇÖPLÜK KALKSIN (YIKILSIN) DİYENLER

ÇORUM ÇÖPLÜK ÇARŞISI 2

ANKETİMİZİN SONUCU

SİZLERDEN GELEN ÖNERİ VE GÖRÜŞLER

BASINA GÖNDERİLEN SESSİZ ÇIĞLIK BİLGİ VE GERİ GELEN e-posta CEVAPLAR

YAZARLARIMIZIN ÇÖPLÜK ÇARŞISI İÇİN GÖRÜŞLERİ

MAHMUT SELİM GÜRSEL DİKKAT ! TEHLİKENİN NERESİNE KADAR GİDİLECEK ?

MAHMUT SELİM GÜRSEL 7 Ağustos 1999 TARİHİ HORTLATILIYOR MU ?

MAHMUT SELİM GÜRSEL BİR HABER

MAHMUT SELİM GÜRSEL YER ALTINDA BİR DÜKKAN

MAHMUT SELİM GÜRSEL ÇÖPLÜK

MAHMUT SELİM GÜRSEL ÇORUM VE ÇÖPLÜK

Dr. ALİ EMİROĞLU ANITLAR KURULU GELMİŞ İKEN

ÇORUM ÇÖPLÜK ÇARŞISI 3

İSMET ÇENESİZ ÇÖPLÜK ÇARŞISI -DİKİCİLER ARASTASI

MESUT ARTAR ÇÖPLÜK ÇARŞISI YIKILMALI MI ?

RUKİYE ÇETİN BİR KENTSEL YIKIM PROJESİ

RUKİYE ÇETİN'İN ÇÖPLÜK FOTOĞRAFLARI

ÇORUM ÇÖPLÜK RESİMLERİ 2007

ÇÖPLÜK YENİ RESİMLER TIKLAYARAK GİDİNİZ!

ÇÖPLÜK ÇARSISI DİĞER SOKAKLAR

ÇÖPLÜK ÇARŞISI ÇEVRESİ

ÇÖPLÜK EMEKLİLER SOKAĞI HAMİT CAMİ DOĞRU GİRİŞ

ÇÖPLÜK HÜRRİYET 8.SOKAK HAMİT GİRİŞİ

ÇÖPLÜK HAMİT CAMİ SOKAĞI TAŞHAN GİRİŞİ

ÇORUM ÇÖPLÜK ÇARŞISI 4

ÇÖPLÜK HAMİT CAMİ SOKAĞI SAAT KULESİ GİRİŞİ

ÇÖPLÜK HÜRRİYET 4.SOKAK İNÖNÜ CADESİ GİRİŞİ

ÇOPLÜK HÜRRİYET 4.SOKAK OSMANCIK CADDESİ GİRİŞİ

ÇÖPLÜK HÜRRİYET CADDESİ TAŞHAN GİRİŞİ

ÇÖPLÜK HÜRRİYET CADDESİ SAAT KULESİ GİRİŞİ

ÇÖPLÜK HÜRRİYET 9.SOKAK TAŞHAN CADDESİ GİRİŞİ

ÇÖPLÜK HÜRRİYET 9. SOKAK OSMANCIK CADDESİ GİRİŞİ

TAKDİM

Bir kitabın doğması, o kitabı yazmaya kalkan kişinin amacına ve bilgi birikimine göre değerlendirilmesi uygun olarak görülmelidir.

Elinizde bulunan bu çalışmanın sizlere ulaşması için günlerini veren bu çabası için şükranlarımı sunarken, bu çalışmada da benim ufacık bir katkımın da bulunması beni bahtiyar etmiştir.

Bu çalışma ile sizlerde bazı bilgileri edinmiş ve faydalanmış olarak uzun yılların birikimlerinden aydınlanacağınızı göreceksiniz.

Bilgi; yazılmadıkça kaybolmaya açık birikimlerdir. Her insan bir kitaptır; onu okumamız gereklidir.

Tanımadığımız ve anlamadığımız kişiler hakkında nasıl kararlar veremezsek; bir çalışmayı da incelemeden, okumadan karar veremeyiz.

Mahmut Selim GÜRSEL



Mahmut Selim GÜRSEL

1947 tarihinde babamın subay olarak bulunduğu Erzurum'da bir at arabasında doğum evine giderken doğmuşum. Babam Eminsü Ali Rıza Gürsel, annem ise Fahriye hanımefendi idi. İlkokula İskenderun'da başladım. Ankara' da bitirdim. Ankara Yenimahalle Ortaokulunun birinci sömestrsinde babamın emekli olmasından dolayı 1960 yılında Çorum'a gelince Atatürk Ortaokuluna devam ettim. Babamın "oku da oğlum ceketimi satar seni okuturum" diyerek bana yaptığı nasihatleri ters tepki yaptı, okumuyorum diyerek okulu birinci sınıfta bıraktım. Marangoz çırağı olarak Azmi Başar ustanın yanına girdim. Askere gidene kadar ustanın yanında çalıştım. 1967 tarihin de askerlik dönüşü, Ankara Emniyet Müdürlüğüne teknisyen olarak göreve başladım. Ortaokulu dışarıdan 2 yılda bitirdim 1972 tarihinde Polis Memuru olarak Ankara'da çeşitli şubeler ve karakollarda çalıştım. 16 Eylül 1973 tarihinde Selma (Kurşuncu) Hanımefendi ile evlendim.

1978 yılında ayında naklen Çorum İl Halk Kütüphanesine Memur olarak geçtim.

Dışarıdan Çorum Ticaret Lisesini iki yılda bitirdim.

Kendi kendime Osmanlıca'yı öğrenmeye uğraştım, Hat sanatı ile biraz ilgilendim 150 ye yakın Ser levham var, Çorum Güzel Sanatlar Galerisinde ve Kütüphane salonlarında bu levhaları sergiledim.

03. 08. 1988 tarihinde İl Halk Kütüphanesi Müdür yardımcılığına atandım.

1990 tarihinde kütüphanelerdeki kitapların tasnifi ile ilgili 10 yıllık bir araştırmamı "Alfabetik Onlu

Tasnif Fihristi (Dewey) "kitap haline getirip Kültür Bakanlığına sundum. Kitabımdan Türkiye'deki bütün kütüphanelere dağıtılmak üzere 1000 adet satın aldılar.

1993 yılında Türkiye'deki bütün kütüphanelerde bulunan " El Yazması" kitapların Ankara Milli Kütüphanesine toplanma kararı veren Kültür Bakanlığına karşı Çorumlu hemşerilerimi haber dar ettim, mahalli radyodan ve gazeteler ile parti il Başkanlarını ile Millet Vekilimiz Adnan Türkoğlu ve Belediye Başkanımız rahmetli Turan Kılıççılıolu' nun destekleri ile el yazma kitaplarımızın Çorum' da kalmasını sağladım!

Açık öğretim için üniversite sınavlarına girip kazandım. İkinci sınıfta iken 25 Nisan 1994 tarihinde Tatvan Bitlis'e Müdür olarak tayinim çıktı, tayin edildiğim yere gitmeyerek emekliliğimi istedim.

İlkokul sıralarında okuyarak pilot olmanın düşlerini kurardım. Bu hayalim gerçekleşmedi. Şu anda emekli memurum.

Marangozluk, oymacılık, Polis Memurluğu, Memurluk ve idarecilik yaptım. Her çalıştığım meslekte çeşitli önemli olaylar oldu ise de son çalıştığım kurumda bence; en önemli bir hatıramı anlatmak istiyorum:

Kütüphanedeki çalışmalarım ve " El Yazması Kitaplar"ın Çorum'da kalması için verdiğim çabalar neticesinde Bitlis Tatvan'a tayin edilme olayım beni çok yıktı. Fakat bu üzüntümün boş olduğunu zamanla gördüm. Rabb'imizin izni ile Hacca gitmek nasip oldu, iki kitap daha yayımladım ve elinizde bulunan bu derginin çıkmasına vesile oldum. Mesleklerin insanlara sağladığı maddi avantaj olarak, evinizi geçindirecek, namerde muhtaç etmeyecek avantajından başka, manevi olarak; sizin yaptığınız işlerle ilgili karşılaştığınız problemleri değerlendirerseniz avantajların neler olabileceğini hayat okulundan öğrenmiş oldum.

Yazı yazmaya beni kimse teşvik etmedi Kütüphane için hazırladığım kitap beni yazmaya teşvik etti. Yazılarım mahalli basında yayımlandı. Yazılarımdan dolayı bir ödül almadım; fakat kitapları ve bu dergi benim için en büyük ödüldür.

İdealim: Çorum'a tam teşekküllü bilgisayar ortamında bir kütüphane kazandırmaktır. Bu idealim yüzünden tayinim çıktı. Yayımlanmış dört çalışmam bulunmaktadır. Bunlar:

" Alfabetik Onlu Tasnif Fihristi (Dewey) ",

Bakanlığa sunulmuş; "Alfabetik Türk ve Yabancı Yazarlar Fihristi" ve "Ne Nerede Başlıklı Arama Fihristi" basım için hazır beklemektedir. Yazılarım daha çok araştırma dalı ile makale türüdür. Tiyatro çalışmalarım, şiir ve hikâye denemelerim bulunmaktadır.

Benim okuyucularıma diyeceklerim şudur ki. Doğru bildiğiniz konuları savunun. Bu savunmanız size belki tepkiler getirecektir. Bu tepkileri inceleyerek doğru olup olmadığını araştırın.

Çalışmalarım:

<https://gurselyayin.com>

corumlu2000@gmail.com

ÇORUM ÇÖPLÜK ÇARŞISI YERLEŞİM PLANI



ÇORUM ÇÖPLÜK ÇARŞISI ESKİ RESİMLERİ



ESKİ ÇÖPLÜK GÖRÜNÜMÜ



ESKİ ÇORUM 1960'LI YILLAR



ESKİ ÇORUM 1960'LI YILLAR



ESKİ ÇORUM HİTİT GIDA



ESKİ ÇORUM 1960'LI YILLAR BEN VE YILMAZ UNCU

ÇÖPLÜK YAPILMASI DÜŞÜNÜLEN BELEDİYE PROJESİ





ANKET YÜZDESİ
YIKILMASIN % 62.9310345
YIKILSIN % 37.0689655

ÇORUM ÇÖPLÜ ÇARŞISI (ÇÖPLÜK ÇARŞISI) 21 YAŞ VE ÜZERİNDE OLANLARI ANKETE DAVET

Çorum;

Belki bilirsiniz, belki de benim ısrarım ile siteme bir göz atmışınızdır.

Çorum'un tarihi ve otantik fakat, yetkililerce önem verilmeden kendi haline bırakılmış tarihi bir mekanıdır. Kendimce orayı bu sitede tanıtmaya çalıştım. Yine kendimce sizlerden de bu mekan için ankete katılmanız için çağrıda bulundum.

Dikkat ederseniz, anket kesin karar isteyen iki kelime ile sorulmuştur:

ÇÖPLÜK KALKSIN

ÇÖPLÜK KALKMASIN

Sizce kaldırılсын 2 plandaki gibi düz beton bir alan, altı da Çorumluların örnek 2 çarşısı olan çarşı örneğindeki gibi ilgi görmeyen çarşısı gibi olsun diyenler **ÇÖPLÜK KALDIRILSIN'I**

Yine sizce; Otantik hali muhafaza edilerek, bakım ve onarım görsün, sokakları temiz tutulsun ve esnafı da trotuarlarını işgal etmesin alış veriş yapanlar rahat etsin diyorsanız **ÇÖPLÜK KALDIRILMASIN** karşısına işaret koyarak posta ile ulaştırınız.

Aşağıdaki bilgiyi okuyunuz:

Bu anketi e-posta ile göndermek isteyenleri Dikkat edecekleri husus

- 1- Altta bulunan bilgileri de doldurunuz
 - 2- 1.bölümdeki bilgilerinde eksiksiz doldurmanız gerekmektedir.
 - 3- 2. maddede kırmızı dışında kalan bilgileriniz Yayınevimizde saklı kalacak,ancak bu ankete katılan ben değilim diyenlere bu bilgiler mahkeme karar ile verilecektir.
 - 4- 2. madde de bahsi geçen bilgiler e-posta ile katılanlar içindir. Burayı da eksiksiz doldurunuz.
 - 5-Ankete 21 yaşını doldurmuş kişiler katılacaktır.
 - 6- İki şıktan birisini seçiniz. Bütün bilgileri doğru doldurunuz.
- Bahçelievler 1. Cadde Çekin Apt. 10/8 ÇORUM
Adresine 10/06/2006 tarihine kadar Posta ile yollayınız. **Bu tarihten sonra katılanlar e-posta ile katılmalarını ve Neden KALKSIN ve Neden KALKMASIN önerilerini de en az 10 satır veya yukarısı yorum yollamaları gerekmektedir. Yorumu olmayan e-postalar 1 Ağustos 2006 tarihinden sonra dikkate alınmayacaktır.**
e-posta ile gönderenler bu kısmı doldurarak corumlu2000@yahoo.com adresime gönderiniz.

1.BÖLÜM POSTA BÖLÜMÜ ANKETİ KAPANMIŞTIR LÜTFEN E-POSTA İLE ANKETE KATILINIZ

PTT İLE GÖNDERECEKLER İÇİN Katıldığınız yerin karşısını işaretleyiniz

Bu bölüm bizde saklı kalacaktır. EKSİKSİZ DOLDURUNUZ:

Sadece adınız soyadınız ve adresiniz görüşünüz yayınlanacaktır.

Çorum'da bulunan Çöplük Kaldırılsın mı kaldırılmasın mı?

Hakkındaki soruları cevaplar mısınız !

Anket Yapan : Mahmut Selim GÜRSEL

Adınız Soyadınız:

Mesleğiniz :

Adresiniz :

ÇÖPLÜK KALKSIN

ÇÖPLÜK KALKMASIN

Tarih İmza

2. BÖLÜM

E-POSTA İLE GÖNDERECEKLER İÇİN: Katıldığınız yerin karşısını işaretleyiniz

Lütfen bu e-postama yollayınız corumlu2000@gmail.com

Çorum'da bulunan Çöplük Kaldırılsın mı kaldırılmasın mı?

Hakkındaki soruları cevaplar mısınız !

Anket Yapan : Mahmut Selim GÜRSEL

ÇÖPLÜK KALKSIN

ÇÖPLÜK KALKMASIN

ANKETE KATILANIN:

***Mesleği :**

***Adı ve Soyadı:**

***İli:**

***İlçesi:**

***Baba Adı:**

***Anne Adı:**

***Doğum yılı:**

***Türkiye Cumhuriyeti Kimlik No:**

***Oturma yeri veya iş adresi:**

***e-posta adresi:**

Varsa web adresi:<http://www:>

Telefon:

ÖNEMLİ:

21 yaşını dolduran e-posta ile katılanlar * eksiksiz doldurmaları gerekmektedir.

Ayrıca;Görüşlerinizi ayrı bir sayfada bildirirseniz sitemizde ÇÖPLÜ ÇARŞISI GÖRÜŞLER bölümünde - adınızla gönderirseniz resminizle yayınlayacağım.

ANKET 10/08/2006 Tarihinde bitmiştir. Bu tarihten sonra gelecek katılımlarda Muhakkak görüş belirtilmesi gereklidir. Görüşsüz bilgiler Burada yayınlanmayacaktır

Son Güncelleme 26/08/2006 Saat 12.30

GENEL KATILANLAR

BİLGİ LİSTEDE SARI BANTLI OLAN KATILIMCILAR ANKET SONUNDA KATILMIŞ OLANLARDIR

1. A. Sungur AFAT Serbest Hürriyet Mey.12 KALKMASIN 002
2. A. Yalçın AYVAZOĞLU Emlakçı Kunduzhan 7/1 KALKMASIN 111
3. Abbas TOLUN Seyyar - KALKMASIN 089
4. Abdulkadir ALAPALA Doğalgaz Camii kbir No.16 KALKSIN140
5. Abdullah Adil ÖNCÜL Öğr Eskişehir Üniv.3 KALKMASIN
aagahoncul@yahoo.com
6. Abdullah DEMİRTEN Esnaf Buhara evler KALKSIN183
7. Abdullah KARACA Saraç Hürriyet 8.Sk No.48 KALKSIN187
8. Abdullah KOÇAK Fırıncı Hürriyet 4. Sk KALKMASIN 102
9. Abdullah TENKEKEÇİ İşçi Albayrak Cd 32/8 KALKMASIN 055
10. Abdurrahman KAZANCI Öğrenci Hürriyet 5 No 20 KALKMASIN 064
11. Adem DEMİR Satış Temsilcisi Gıda Toptan Satış KALKSIN110
12. Adem TORUN Ayakkabıcı Hürriyet 7.Sk. KALKSIN193
13. Ahmet ALKAN Hırdavatçı Hürriyet 8.Sk. KALKMASIN 093
14. Ahmet BARAN Esnaf Hürriyet 9. No.1 KALKMASIN 146
15. Ahmet EMİL Esnaf Hürriyet 5.Sk. 17 KALKMASIN 043
16. Ahmet HANOĞLU Ayakkabıcı - KALKSIN118
17. Ahmet KATMER Kahveci Hürriyet 11:sk. KALKMASIN 155
18. Ahmet ÖZGÜN Emekli Kunduzhan Cd.10/b KALKSIN116
19. Ahmet SALMAN İşçi Ulukavak Gülşehir KALKSIN214

20. Ahmet Tefik KAZANCI	Saatçi	Hürriyet 12 no 10	KALKMASIN	105
21. Ahmet TOPUZ	Serbest	Oruç Sk. No.33	KALKSIN190	
22. Akif ÖZATA	Esnaf	Hürriyet 4. no20	KALKSIN059	
23. Alaeddin KARACA	Saraç	Hürriyet 8. Sk. No.48	KALKSIN185	
24. Ali ALKAN	Saraç	Hürriyet 8.Sk. No.28	KALKMASIN	178
25. Ali ATAĞLI	Emekli	Gülabibey 4.Sk 16	KALKSIN103	
26. Ali BOLAT	Tuhafiye	Hürriyet 4. No16	KALKSIN117	
27. Ali EMİROĞLU	Doktor	Binevler	KALKMASIN	DERGİ YAZARI
28. Ali ERSOY	Arı Malzemeleri	Hürriyet 40	KALKSIN077	
29. Ali GÖNEY	Emekli	Mimar Sinan mah	KALKSIN152	
30. Ali HIŞIR	Bıçakçı	Hürriyet 8. Sk.No.10	KALKMASIN	174
31. Ali Nazmi ER	Emekli Öğr.	Yeniyol Seferci sk 24/1	KALKSIN086	
32. Ali ÖZÜDOĞRU	Un kepek	Hürriyet 13 s.	KALKMASIN	128
33. Ali SARITAŞ	Kahveci	Taşahan Cad 35	KALKMASIN	036
34. Ali ŞİMŞEK	Emekli	Anadolu Sk. 42	KALKSIN194	
35. Arif GÖKGÖZ	Arıcı	Kale Mah. Karanfil Sk.27	KALKSIN154	
36. Arif KARADAL	Oyuncakçı	Taşhan Cad	KALKMASIN	009
37. Arif NOHUT	Bıçakçı	Hürriyet 12 sk. 36	KALKMASIN	087
38. Arif TESİL	Serbest Meslek	Çöplü 3. Sk	KALKMASIN	068
39. Aslar ARAR	Bıçakçı	Saraçlar başı	KALKSIN132	
40. Atilla TURPOĞLU	İşçi	Çimento Fabrikası	KALKMASIN	082
41. Atlan GÜLCAN	Poşetçe	Hürriyet 5.Sk. No.7	KALKMASIN	204
42. Ayhan KOÇAK	Ziraat ilaç	Hürriyet 10.Sk. No.17	KALKSIN161	
43. Ayhan ÖZ	Nalbur	Hamit Cami Sk 3	KALKSIN015	
44. Bahar BUZACI	Manifatura	Hürriyet 4Sk. No7	KALKSIN119	
45. Bahattin GÖKGÖZ	Arıcı	Bahçelievler	KALKSIN168	
46. Bahattin NOHUT	Bıçakçı	Hürriyet 13.Sk	KALKSIN129	
47. Bahattin YETİK	Uncu	Camii kebir no.10	KALKMASIN	142

48. Bahri APRAŞ	Emekli	Karakeçili 1. Çıkmaz	KALKSIN209	
49. Bahri YÜKSEL	Serbest	Hürriyet 12	KALKMASIN	090
50. Bayram ATEŞ	Tezgahtar	Hürriyet 8. Sk.	KALKMASIN	095
51. Bayram DAL	Ayakkabıcı	Hürriyet sk no 10	KALKMASIN	051
52. Bekir ASLAN	Emekli	Osmancık Şenyurt mh 14	KALKSIN079	
53. Bekir KAYABAŞI	İşçi	Esnafevleri 10 sk. 9/18	KALKSIN040	
54. Burhan BEKAR	Ayakkabıcı	Hürriyet Sk	KALKMASIN	027
55. Burhan KARAHAN	Elbiseci	Hürriyet 4.Sk.	KALKMASIN	125
56. Bülent BAŞIBÜYÜK Terzi		Hürriyet 5. Sk. No.5	KALKSIN206	
57. Bünyamin GÜNGÖR	Hırdavatçı	Hamit Camii Sok 9	KALKMASIN	034
58. Bünyamin TAHTACI	Dönerci	Hürriyet 3. No.2	KALKMASIN	215
59. Celal KAŞIKÇI	Lokantacı	İş Bankası Yanı	KALKMASIN	011
60. Cemal KIYILMAK	Kütüphaneci	Hasan Paşa Kütp	KALKMASIN	cecemal@hotmail.com
61. Celal KOŞMA	Emekli	1.Selimiye No.1	KALKSIN208	
62. Celal YETİK	Berber	Hürriyet 2.Sk. No.15	KALKMASIN	211
63. Cengiz AL	Pazarlamacı	Toptancılar Sitesi	KALKMASIN	035
64. Cevat ÖZDEMİR		Hırdavatçı Hürriyet Sk No 42	KALKSIN078	
65. Davut DEMİRBAŞ	Öğretmen	Buhara 11. sk. 91/14	KALKSIN042	
66. Davut ERGÜN	SMMM	Azapahmet Leb.İş 4/17	KALKMASIN	021
67. Dünder BEKAR	Ayakkabıcı	Hürriyet Sk no 10	KALKMASIN	050
68. Ebru YASADUR	Avukat	Ticaret Borsası Çorum	KALKMASIN	yasadur2002@yahoo.com
69. Emre Çelik	Gıda	Hürriyet 12 no 16/B	KALKMASIN	053
70. Erdem ÜLGER	Fırıncı	Hürriyet 4.Sk.	KALKSIN101	
71. Eren ERENER	Öğretim Gör.	Düzce Meslek Yüksekokulu	KALKMASIN	Erener_e@ibu.edu.tr
72. Ergül KARAGÖZ	Züccaciye	Hürriyet 12 Sk. No18	KALKMASIN	100
73. Fahri KABACA	Ayakkabıcı	Hürriyet 7.Sk. No.10	KALKSIN196	
74. Fahri ŞİMŞEK	Memur	Mimar Sinan 13 sk no5/6	KALKSIN106	
75. Fatih SAKATOĞLU	Kemerci	Hürriyet 8. Sk.No.8	KALKMASIN	179

76. Fazlı AKSUNGUR	İşçi	Mimar Sinan 3.Cad. 2/14	KALKSIN186
77. Fazlı KANTAR	Emekli	2.Albayrak Sk. No.20	KALKMASIN 192
78. Fikret MERT	Lokantacı	İzmir Lokantası	KALKMASIN 148
79. Gazi AKGÖNÜL	-	Yavruturna	KALKSIN157
80. Gazi ÇELİKER	Ayakkabıcı	Hürriyet 8. Sk No.46	KALKSIN184
81. Gülhan YILDIRIM	Esnaf	Hürriyet 10 No.13	KALKMASIN 145
82. H. KAZANCI	Öğretmen	Hürriyet 5.Sk. No.21	KALKMASIN 203
83. Hacı AĞCA	Hırdavatçı	Çöplü Cad No 3/c	KALKSIN016
84. Hakkı TORUH	Mali Müşavir	Gazi Cad. 9/14	KALKSIN115
85. Halil BARAN	Lokantacı	Hürriyet 9. Sk. No.1	KALKMASIN 173
86. Halil Gürler	Ayakkabıcı	Hürriyet sk 5	KALKMASIN 062
87. Halil UYSAL	Emekli	YTM Bahçeşey Çallısı	KALKMASIN 074
88. Hasan BİLGİNER	Emekli	Mimar Sinan	KALKSIN017
89. Hasan KARABACAK	Poşet Kağıt	Kıbrıs Cad No31/E	KALKSIN162
90. Hasan NAÇUR	Berber	Hürriyet Cad 41	KALKSIN032
91. Hasan ULUKAYA	Celep	Bahçeliev.Mh Bahabey	KALKMASIN 172
92. Hasan UYSAL	Saatçi	Hamit Cami sk. 21/3	KALKMASIN 021
93. Haydar UYSAL	Saraç	Hamit Cami sk 43	KALKMASIN 024
94. Haydar YILMAZ	Fotoğrafçı	Hürriyet 2.Sk. No.4	KALKSIN216
95. Hayrettin ERGÜN	Elektrikçi	Üçtutlar Haçılar 1.cad 2/4	KALKSIN022
96. Hikmet KANTAR	Emekli	3.Alabayrak sk 22/5	KALKSIN039
97. Hüseyin ANKARALIDemirci		KSS no 15	KALKSIN054
98. Hüseyin BALOĞLU	Foto Derya	Lozanevleri	KALKMASIN 099
99. Hüseyin GÜLCAN	Terzi	Hürriyet 5.Sk.	KALKMASIN 122
100. Hüseyin UYGUN	Fizik Müh.	Ziya Gökalp Cd.74/2ANK.	
	KALKMASIN	huseyin@bilsa.com.tr	
101. İbrahim BOZSU	Cep Telefoncu	Taşhan cad. 33	KALKMASIN 033
102. İbrahim ÇIRPINTI	Aşçı	İzmir Lokantası	KALKMASIN 149

103.	İbrahim HASİPEK	Öğretmen	Gazipaşa İlk öğr.	KALKSIN141
104.	İbrahim KABACA	Ayakkabıcı	Hürriyet 7.Sk. 10	KALKSIN046
105.	İbrahim KARACA	Ayakkabıcı	Hürriyet 7.Sk. No.10	KALKSIN195
106.	İhsan ABRAŞ	Terzi	Hürriyet 3. Sk. No.3	KALKSIN207
107.	İlhan ÇIRAKOĞLU	Kasap	Ziraat Ban karşısı	KALKMASIN 037
108.	İlhan SARİOĞLU	Züccaciye	Hürriyet 8. Sk. No.29	KALKSIN189
109.	İlker DOĞAN	Giyim	Hürriyet 4 No13	KALKSIN114
110.	İrfan BALLI	Manifatura	Hamit Camii Sk.18	KALKMASIN 201
111.	İsmail AKIŞ	Emlakçı	Kunduzhan 7/1	KALKMASIN 109
112.	İsmail Hakkı USLUER	Öğrenci	Bahçelievler M.1 Gazi	Kalksın Usluer70@my.net.com
113.	İsmail KIRCI	Berber	Hürriyet 12.Sk No 13	KALKSIN097
114.	İsmet SEYDİM	Züccaciye	Hürriyet Sk No6	KALKMASIN 045
115.	İsmet YILDIRIM	Serbest	Gülabibey Bug.	KALKSIN163
116.	Kadir BOYLU	Bakkaliye	Camii kebir no.18	KALKMASIN 139
117.	Kadir DÜLGER	Esnaf	Hürriyet 11.Sk. No.18	KALKMASIN 153
118.	Kadir İÇAĞASI	Çaycı	Hürriyet 12. sk	KALKMASIN 108
119.	Kadir KÜÇÜKBENLİ	Arıcı	-	KALKMASIN 158
120.	Kadir SUNER	Kağıtçı	Hamit Cami 31	KALKMASIN 025
121.	Kadir USAN	Ayakkabıcı	Hürriyet Sk.	KALKMASIN 071
122.	Kamil GÜBİZE	Esnaf	Hürriyet Sk No5	KALKMASIN 070
123.	Kemal KURT	Terzi	Hürriyet 12Sk. No 34	KALKMASIN 091
124.	Koray YARIMCA	Ayakkabıcı	Hürriyet Sk. No40	KALKMASIN 076
125.	Kubilay CENAN	Genel Müdür	Drama Kim Ltd. Şti.BURSA	KALMASIN
kubilay.cenan@dramakimya.com				
126.	Lütfü AYDIN	Ayakkabıcı	Hamit Cami Sk. 41	KALKMASIN 023
127.	Mahmut Selim GÜRSEL	YAYINCI	Bahçeli 1.Cad.10/8	KALKMASIN 001
128.	Meftun KOLDAŞ	Esnaf	Hürriyet 4. No 17	KALKSIN112
129.	Mehmet ÇATAL	Saraç	Hürriyet 12.Sk. No 24	KALKSIN092

130. Mehmet DEVREK Ayakkabıcı Hürriyet 6.Sk.No.23 KALKSIN198
131. Mehmet GÜMÜŞAN Emekli - KALKMASIN 072
132. Mehmet HANOĞLU Esnaf Hürriyet sk 17 KALKMASIN 061
133. Mehmet KABACA Ayakkabıcı Hürriyet 7.Sk. No.24 KALKMASIN 191
134. Mehmet KAZANCI Saatçi Hürriyet 12 No 8 KALKMASIN 107
135. Mehmet Selim ALKAN Nalburiye Hürriyet 8.Sk. No.3 KALKMASIN 175
136. Mehmet YALÇIN İşçi Saraçlar Başı No3 KALKMASIN 094
137. Mehmet YAZ Kunduracı Camii Kebir no34 KALKMASIN 134
138. Mehmet YILDIRIM Terzi Bahabey Cd. 19 KALKMASIN 056
139. Metin BOLAT Tuhafiye Hürriyet 4. no 18 KALKMASIN 058
140. Metin KARAMAN Ayakkabıcı Hürriyet 8.Sk. No.50 KALKMASIN 188
141. Metin TEKELİ Mobilyacı 2.Bayındır sk. 18/16 KALKMASIN 038
142. Muhittin EKMEKÇİOĞLU Terzi Hürriyet 2.Sk. No.24 KALKMASIN 213
143. Murat Çelik Gıda Hürriyet 12 no 16/B KALKMASIN 052
144. Murat ÖZAKAR İnşaat Mal. Taşhan cad 17 KALKMASIN 041
145. Musa AVCU Kemerçi Hürriyet 8.Sk. KALKMASIN 180
146. Mustafa BAYUS BAKKAL Camii kebir No.18 KALKMASIN 138
147. Mustafa EREN Emekli - KALKMASIN 197
148. Mustafa GÖKBOĞA Ayakkabıcı Hürriyet 9 no 15 KALKSIN075
149. Mustafa GÖRKEM Öğretmen Şeyhcudi, kürşat 10/5 AMASYA KALKMASIN

mgorkem2@hotmail.com

150. Mustafa HONOĞLU Esnaf Hürriyet Sk. No17 KALKMASIN 069
151. Mustafa İNCE Dönerci Hürriyet 3.Sk No.2 KALKMASIN 213
152. Mustafa KANAT Elektronikçi Hürriyet 4 Sk. No16 KALKSIN120
153. Mustafa KAŞIKÇI Esnaf Oto Terminali KALKMASIN 010
154. Mustafa KATMER İşçi Hürriyet 11 KALKSIN084
155. Mustafa KOCA Ocakçı Hürriyet 11 KALKMASIN 083
156. Mustafa KÖSE Emekli Çatal Havuz no:3 KALKSIN096

157.	Mustafa YİĞİT	Serbest	M.Sinan 13 Sk11/12	KALKSIN008	
158.	Mustafa ZEREN	Kuyumcu	tamir Hürriyet 5.Sk. No.6	KALKSIN205	
159.	Mutlu YILDIRIM	Poşet-kağıt	Hürriyet 10.Sk. No13	KALKMASIN	159
160.	Muttalip BALLI	Konfeksiyon	Hürriyet 4 No 26	KALKMASIN	113
161.	Namık YILMIZ	Kuruyemiş	Camii kebir No.32	KALKMASIN	135
162.	Necdet SARAÇ	Garson	İzmir Lokantası	KALKMASIN	147
163.	Necip ÖZÇETİNKAYA	Saraç	Hürriyet 12 Sk. 23	KALKMASIN	044
164.	Nedim ALTUNEL	Ayakkabıcı	Hürriyet 12 no 15	KALKMASIN	073
165.	Necdet KARATAŞ	Katip	YUNUS EM.Mr.	KALKSIN	nec_19@hotmail.com
166.	Nehir CEYHAN	Öğrenci	Bolu	KALKMASIN	nehirceyhan@gmail.com
167.	Nejat GÜNEY	Hazır Elbiseci	Hürriyet 3.Sk. No.12	KALKSIN210	
168.	Nuri KAZANCI	Manifaturacı	Hürriyet 5.Sk. No.21	KALKMASIN	202
169.	Nusret NOHUT	Bıçakçı	Hürriyet 12 sk. 36	KALKMASIN	088
170.	Orhan LONGA	Emekli Zir.	Müh.Hamit Cami 29	KALKMASIN	026
171.	Osman BÜYÜKEĞRİBEY	Av Malzemesi	Hürriyet 9.Sk. No 22	KALKMASIN	170
172.	Osman DEĞİRMENCİ	Ayakkabıcı	Hürriyet 8.Sk. No.42	KALKMASIN	181
173.	Osman KÜLCÜ	Manifaturacı	Hürriyet 6.Sk. No.28	KALKSIN199	
174.	Osman ÖZKASLI	Saraç	Hürriyet 8.Sk. No.7	KALKMASIN	177
175.	Osman TURPOĞLU	Emekli	Şenyurt 4. sk	KALKMASIN	080
176.	Ömer İMAT	Et Tavuk Pazarı	Hürriyet Mey 5	KALKMASIN	004
177.	Ömer KAZANCI	Ayakkabıcı	Hürriyet 5 no 12	KALKMASIN	065
178.	Ömer Naci BİÇER	Mobilyacı	Küçük San.5Sk.no1	KALKSIN030	
179.	Özcan AVCU	Hırdavatçı	Ziraat Ban Kar 5	KALKMASIN	006
180.	Recep BEKAR	Ayakkabıcı	Hürriyet sk no10	KALKMASIN	049
181.	Recep ÇEK	Kuruyemiş	Hürriyet Mey 11	KALKMASIN	003
182.	Recep GÜR	Serbest	Hürriyet 3. Sk.No 23	KALKSIN169	
183.	Rıfat BARAN	Lokantacı	İzmir Lokantası	KALKMASIN	150
184.	Ruhi BEKAR	Saraç	Hürriyet 4.Sk no 8	KALKMASIN	124

185. Rükiye ÇETİN Gazi Üni.i M.M.F. Mimarlık Bölümü 4.sf
KALKMASIN rukiyecetin65@yahoo.com
186. Rüştü KÜLCÜ Emekli Hürriyet 6. Sk.No.28 KALKMASIN 200
187. Sabahattin ŞENOL Leblebici - KALKSIN131
188. Sait KILIÇ Mutfak Taşhan Cad 13 KALKMASIN 014
189. Salih ÇİÇEK Aşçı - KALKSIN123
190. Satılmış OLUKÇU Terzi Hürriyet 4. Sk. No 6 KALKMASIN 057
191. Savaş BAYKAN Öğretmen Yav.Tur. Kulaksız sk KALKSIN048
192. Seçkin ESKİZARA Elektrik Tek. Camii kebir No 4 KALKMASIN 127
193. Sedat KÜMBÜL Emekli Üçtutlar KALKMASIN 156
194. Sefa MANZA Berber Hürriyet 12 Sk. No13 KALKSIN098
195. Selim KAZANCI Saatçi Hürriyet 12 No 10 KALKMASIN 104
196. Selim SELÇUK Emlakçı Kunduzhan 11 KALKMASIN 019
197. Selma GÜRSEL Ev Kadını Yazar Bah. 1. Cad. 10/8 KALKMASIN
hititli@yahoo.com
198. Sıdık KIYIÇASLAN Çiftçi Saraylı Köyü KALKSIN018
199. Sinan YALNIZ Hırdavatçı Ziraat Ban Kar 5 KALKMASIN 007
200. Sezai GÜRSEL İnşaat Müh. Bayındırlık İsk. Md. KALKMASIN
sezgur2002@yahoo.com
201. Soner SAKINMAZ Emlakçı Hürriyet 13. Sk. KALKSIN130
202. Suat YALÇINKAYA Komisyoncu Kunduzhan Cd.Erd.iş han 8 KAKSIN
volkanemlak19@hotmail.com
203. Şaban SEYDİM Züccaciye Hürriyet Sk. No 6 KALKMASIN 047
204. Şahin ÖZEN Serbest Meslek Buhara 17.Sk. No6 KALKMASIN 067
205. Şeref HAYIR Emekli Üçdutlar KALKMASIN 133
206. Şeref HAYIR Emekli Üçtutlar Mah. KALKMASIN 133
207. Tefik Mehmet SİNAN Esnaf Taşhan Cad 4 KALKMASIN 012
208. Turan MÜEZZİNOĞLU Emekli Hürriyet 2.Sk. No.10 KALKMASIN 217

209.	Uğur COŞAR	Ayakkabıcı	Hürriyet 8.Sk. No.40	KALKMASIN	182
210.	Ulvi CIRIL	Emekli	Bahçelievler 1.Sk. 16/2	KALKSIN	144
211.	Ümit DEDE	Kuaför	Hürriyet 10.Sk. No.10	KALKMASIN	164
212.	Veis KATRAN	Esnaf	Taşhan Cad 4/14	KALKMASIN	013
213.	Veli SOLAK	Emekli	M.Sinan 5.Sk.	KALKSIN	165
214.	Volkan YALÇINKAYA	Komisyoncu	Kund. Cd.Erdemli iş h8	KAKSIN	

volkanemlak19@hotmail.com

215.	Yakup İNCE	Et Tavuk Pazarı	Hürriyet Mey 5	KALKMASIN	005
216.	Yalçın KÜMBÜL	Saatçi	2.Hürriyet 26	KALKMASIN	029
217.	Yaner ÇIKIK	Tezgahtar	Hamit Cami 31	KALKMASIN	028
218.	Yaşar BODUR	Leblebici	Camii kebir no 12	KALKMASIN	143
219.	Yaşar BİÇER	Emekli	Osmancık cad 6	KALKSIN	031
220.	Yaşar BOZYEL	Seyyar Sebzeci	Ulukavak. Mah.	KALKMASIN	166
221.	Yaşar ŞENTÜRK	Kuaför	Hürriyet 10.Sk. No.10	KALKMASIN	167
222.	Yaşar YILMAZ	Saraç	Hürriyet 8.Sk. No.8	KALKMASIN	176
223.	Yener SAKINMAZ	Emlakçı	Camii kebir No 22	KALKSIN	136
224.	Yılmaz ALIM	İşçi	Alaybey Sk 2/14	KALKMASIN	126
225.	Yılmaz DOLU	Terzi	Hürriyet 12 sk.	KALKSIN	085
226.	Yılmaz HIŞIR	Bıçakçı	Hürriyet 8.Sk. No.10	KALKMASIN	171
227.	Yılmaz KÜLCÜ	Terzi	Hürriyet 10. No20	KALKSIN	160
228.	Yunus E. ULUCAN	Dönerci	Camii kebir No.20	KALKMASIN	137
229.	Yunus KIRTEPE	Emekli	Garanti ev 11sk. 33	KALKSIN	020
230.	Yunus TURNA	Emekli	Buhara Evler	KALKSIN	151
231.	Yusuf DARBAŞ	Emekli	Fatih Cad.	KALKSIN	081
232.	Yücel DEMİRER	Öğr.üyesi	Kocaeli Ün.İk.İd.Bl.Fk.	KALKMASIN	

yuceldemirer@gmail.com

233.	Zarif HANOĞLU	Kavaf iye	Hürriyet Sk No 18	KALKMASIN	060
234.	Zühtü GÜLCAN	Terzi	Hürriyet 4.Sk.	KALKMASIN	121

ANKET 10/08/2006 Tarihinde bitmiştir. Bu tarihten sonra gelecek katılımlarda Muhakkak görüş belirtilmesi gereklidir. Görüşsüz bilgiler Burada yayınlanmayacaktır

Son Güncelleme 26/08/2006 Saat 12.30

KALKMASIN (YIKILMASIN) DİYENLER

BİLGİ LİSTEDE SARI BANTLI OLAN KATILIMCILAR ANKET SONUNDA KATILMIŞ OLANLARDIR

- | | | | | |
|-----|--|------------|----------------------|------------------------|
| 1. | A. Sungur AFAT | Serbest | Hürriyet Mey.12 | KALKMASIN 002 |
| 2. | A. Yalçın AYVAZOĞLU | Emlakçı | Kunduzhan 7/1 | KALKMASIN 111 |
| 3. | Abbas TOLUN | Seyyar | - | KALKMASIN 089 |
| 4. | Abdullah Adil ÖNCÜL | Öğr | Eskişehir Ün.v.3 | KALKMASIN |
| | aagahoncul@yahoo.com | | | |
| 5. | Abdullah KOÇAK | Fırıncı | Hürriyet 4. Sk | KALKMASIN 102 |
| 6. | Abdullah TENKEKİ | İşçi | Albayrak Cd 32/8 | KALKMASIN 055 |
| 7. | Abdurrahman KAZANCI | Öğrenci | Hürriyet 5 No 20 | KALKMASIN 064 |
| 8. | Ahmet ALKAN | Hırdavatçı | Hürriyet 8.Sk. | KALKMASIN 093 |
| 9. | Ahmet BARAN | Esnaf | Hürriyet 9. No.1 | KALKMASIN 146 |
| 10. | Ahmet EMİL | Esnaf | Hürriyet 5.Sk. 17 | KALKMASIN 043 |
| 11. | Ahmet KATMER | Kahveci | Hürriyet 11:sk. | KALKMASIN 155 |
| 12. | Ahmet Tefik KAZANCI | Saatçi | Hürriyet 12 no 10 | KALKMASIN 105 |
| 13. | Ali ALKAN | Saraç | Hürriyet 8.Sk. No.28 | KALKMASIN 178 |
| 14. | Ali EMİROĞLU | Doktor | Binevler | KALKMASIN DERGİ YAZARI |
| 15. | Ali HİŞİR | Bıçakçı | Hürriyet 8. Sk.No.10 | KALKMASIN 174 |

16. Ali ÖZÜDOĞRU	Un kepek	Hürriyet 13 s.	KALKMASIN	128
17. Ali SARITAŞ	Kahveci	Taşahan Cad 35	KALKMASIN	036
18. Arif KARADAL	Oyuncakçı	Taşhan Cad	KALKMASIN	009
19. Arif NOHUT	Bıçakçı	Hürriyet 12 sk. 36	KALKMASIN	087
20. Arif TESİL	Serbest Meslek	Çöplü 3. Sk	KALKMASIN	068
21. Atilla TURPOĞLU	İşçi	Çimento Fabrikası	KALKMASIN	082
22. Atlan GÜLCAN	Poşetçe	Hürriyet 5.Sk. No.7	KALKMASIN	204
23. Bahattin YETİK	Uncu	Camii kebir no.10	KALKMASIN	142
24. Bahri YÜKSEL	Serbest	Hürriyet 12	KALKMASIN	090
25. Bayram ATEŞ	Tezgahtar	Hürriyet 8. Sk.	KALKMASIN	095
26. Bayram DAL	Ayakkabıcı	Hürriyet sk no 10	KALKMASIN	051
27. Burhan BEKAR	Ayakkabıcı	Hürriyet Sk	KALKMASIN	027
28. Burhan KARAHAN	Elbiseci	Hürriyet 4.Sk.	KALKMASIN	125
29. Bünyamin GÜNGÖR	Hırdavatçı	Hamit Camii Sok 9	KALKMASIN	034
30. Bünyamin TAHTACI	Dönerci	Hürriyet 3. No.2	KALKMASIN	215
31. Celal KAŞIKÇI	Lokantacı	İş Bankası Yanı	KALKMASIN	011
32. Cemal KIYILMAK	Kütüphaneci	Hasan Paşa Kütp	KALKMASIN	cecemal@hotmail.com
33. Celal YETİK	Berber	Hürriyet 2.Sk. No.15	KALKMASIN	211
34. Cengiz AL	Pazarlamacı	Toptancılar Sitesi	KALKMASIN	035
35. Davut ERGÜN	SMMM	Azapahmet Leb.İş 4/17	KALKMASIN	021
36. Dünder BEKAR	Ayakkabıcı	Hürriyet Sk no 10	KALKMASIN	050
37. Ebru YASADUR	Avukat	Ticaret Borsası Çorum	KALKMASIN	yasadur2002@yahoo.com
38. Emre Çelik	Gıda	Hürriyet 12 no 16/B	KALKMASIN	053
39. Eren ERENER	Öğretim Gör	.Düzce Meslek Yüksekokulu	KALKMASIN	Erener_e@ibu.edu.tr
40. Ergül KARAGÖZ	Züccaciye	Hürriyet 12 Sk. No18	KALKMASIN	100
41. Fatih SAKATOĞLU	Kemerci	Hürriyet 8. Sk.No.8	KALKMASIN	179
42. Fazlı KANTAR	Emekli	2.Albayrak Sk. No.20	KALKMASIN	192
43. Fikret MERT	Lokantacı	İzmir Lokantası	KALKMASIN	148

44. Gülhan YILDIRIM	Esnaf	Hürriyet 10 No.13	KALKMASIN	145	
45. H. KAZANCI	Öğretmen	Hürriyet 5.Sk. No.21	KALKMASIN	203	
46. Halil BARAN	Lokantacı	Hürriyet 9. Sk. No.1	KALKMASIN	173	
47. Halil Gürler	Ayakkabıcı	Hürriyet sk 5	KALKMASIN	062	
48. Halil UYSAL	Emekli	YTM Bahçeşey Çallısı	KALKMASIN	074	
49. Hasan ULUKAYA	Celep	Bahçeliev.Mh Bahabey	KALKMASIN	172	
50. Hasan UYSAL	Saatçi	Hamit Cami sk. 21/3	KALKMASIN	021	
51. Haydar UYSAL	Saraç	Hamit Cami sk 43	KALKMASIN	024	
52. Hüseyin BALOĞLU	Foto Derya	Lozanevleri	KALKMASIN	099	
53. Hüseyin GÜLCAN	Terzi	Hürriyet 5.Sk.	KALKMASIN	122	
54. İbrahim BOZSU	Cep Telefoncu	Taşhan cad. 33	KALKMASIN	033	
55. İbrahim ÇIRPINTI	Aşçı	İzmir Lokantası	KALKMASIN	149	
56. Hüseyin UYGUN	Fizik Müh.	Ziya Gökalp Cd.74/2ANK.	KALKMASIN		huseyin@bilsa.com.tr
57. İlhan ÇIRAKOĞLU	Kasap	Ziraat Ban karşısı	KALKMASIN	037	
58. İrfan BALLI	Manifatura	Hamit Camii Sk.18	KALKMASIN	201	
59. İsmail AKIŞ	Emlakçi	Kunduzhan 7/1	KALKMASIN	109	
60. İsmet SEYDİM	Züccaciye	Hürriyet Sk No6	KALKMASIN	045	
61. Kadir BOYLU	Bakkaliye	Camii kebir no.18	KALKMASIN	139	
62. Kadir DÜLGER	Esnaflık	Hürriyet 11.Sk. No.18	KALKMASIN	153	
63. Kadir İÇAĞASI	Çaycı	Hürriyet 12. sk	KALKMASIN	108	
64. Kadir KÜÇÜKBENLİ	Arıcı	-	KALKMASIN	158	
65. Kadir SUNER	Kağıtçı	Hamit Cami 31	KALKMASIN	025	
66. Kadir USAN	Ayakkabıcı	Hürriyet Sk.	KALKMASIN	071	
67. Kamil GÜBİZE	Esnaflık	Hürriyet Sk No5	KALKMASIN	070	
68. Kemal KURT	Terzi	Hürriyet 12Sk. No 34	KALKMASIN	091	
69. Koray YARIMCA	Ayakkabıcı	Hürriyet Sk. No40	KALKMASIN	076	
70. Kubilay CENAN	Genel Müdür	Drama Kim Ltd. Şti.BURSA	KALMASIN		

kubilay.cenan@dramakimya.com

71. Lütfü AYDIN	Ayakkabıcı	Hamit Cami Sk. 41	KALKMASIN	023
72. Mahmut Selim GÜRSEL	YAYINCI	Bahçeli 1.Cad.10/8	KALKMASIN	001
73. Mehmet GÜMÜŞAN	Emekli	-	KALKMASIN	072
74. Mehmet HANOĞLU	Esnaf	Hürriyet sk 17	KALKMASIN	061
75. Mehmet KABACA	Ayakkabıcı	Hürriyet 7.Sk. No.24	KALKMASIN	191
76. Mehmet KAZANCI	Saatçi	Hürriyet 12 No 8	KALKMASIN	107
77. Mehmet Selim ALKAN	Nalburiye	Hürriyet 8.Sk. No.3	KALKMASIN	175
78. Mehmet YALÇIN	İşçi	Saraçlar Başı No3	KALKMASIN	094
79. Mehmet YAZ	Kunduracı	Camii Kebir no34	KALKMASIN	134
80. Mehmet YILDIRIM	Terzi	Bahabey Cd. 19	KALKMASIN	056
81. Metin BOLAT	Tuhafiye	Hürriyet 4. no 18	KALKMASIN	058
82. Metin KARAMAN	Ayakkabıcı	Hürriyet 8.Sk. No.50	KALKMASIN	188
83. Metin TEKELİ	Mobilyacı	2.Bayındır sk. 18/16	KALKMASIN	038
84. Muhittin EKMEKÇİOĞLU	Terzi	Hürriyet 2.Sk. No.24	KALKMASIN	213
85. Murat Çelik	Gıda	Hürriyet 12 no 16/B	KALKMASIN	052
86. Murat ÖZAKAR	İnşaat Mal.	Taşhan cad 17	KALKMASIN	041
87. Musa AVCU	Kemerci	Hürriyet 8.Sk.	KALKMASIN	180
88. Mustafa BAYUS	BAKKAL	Camii kebir No.18	KALKMASIN	138
89. Mustafa EREN	Emekli	-	KALKMASIN	197
90. Mustafa GÖRKEM	Öğretmen	Şeyhcudi, kürşat 10/5	AMASYA	KALKMASIN
mgorkem2@hotmail.com				
91. Mustafa HONOĞLU	Esnaf	Hürriyet Sk. No17	KALKMASIN	069
92. Mustafa İNCE	Dönerci	Hürriyet 3.Sk No.2	KALKMASIN	213
93. Mustafa KAŞIKÇI	Esnaf	Oto Terminali	KALKMASIN	010
94. Mustafa KOCA	Ocakçı	Hürriyet 11	KALKMASIN	083
95. Mutlu YILDIRIM	Poşet-kağıt	Hürriyet 10.Sk. No13	KALKMASIN	159
96. Muttalip BALLI	Konfeksiyon	Hürriyet 4 No 26	KALKMASIN	113
97. Namık YILMIZ	Kuruyemiş	Camii kebir No.32	KALKMASIN	135

98.	Necdet SARAÇ	Garson	İzmir Lokantası	KALKMASIN 147
99.	Necip ÖZÇETİNKAYA	Saraç	Hürriyet 12 Sk. 23	KALKMASIN 044
100.	Nedim ALTUNEL	Ayakkabıcı	Hürriyet 12 no 15	KALKMASIN 073
101.	Nuri KAZANCI	Manifaturacı	Hürriyet 5.Sk. No.21	KALKMASIN 202
102.	Nehir CEYHAN	Öğrenci	Bolu	KALKMASIN nehirceyhan@gmail.com
103.	Nusret NOHUT	Bıçakçı	Hürriyet 12 sk. 36	KALKMASIN 088
104.	Orhan LONGA	Emekli Zir. Müh.	Hamit Cami 29	KALKMASIN 026
105.	Osman BÜYÜKEĞRİBEY	Av Malzemesi	Hürriyet 9.Sk. No 22	KALKMASIN 170
106.	Osman DEĞİRMENCİ	Ayakkabıcı	Hürriyet 8.Sk. No.42	KALKMASIN 181
107.	Osman ÖZKASLI	Saraç	Hürriyet 8.Sk. No.7	KALKMASIN 177
108.	Osman TURPOĞLU	Emekli	Şenyurt 4. sk	KALKMASIN 080
109.	Ömer İMAT	Et Tavuk Pazarı	Hürriyet Mey 5	KALKMASIN 004
110.	Ömer KAZANCI	Ayakkabıcı	Hürriyet 5 no 12	KALKMASIN 065
111.	Özcan AVCU	Hırdavatçı	Ziraat Ban Kar 5	KALKMASIN 006
112.	Recep BEKAR	Ayakkabıcı	Hürriyet sk no10	KALKMASIN 049
113.	Recep ÇEK	Kuruyemiş	Hürriyet Mey 11	KALKMASIN 003
114.	Rıfat BARAN	Lokantacı	İzmir Lokantası	KALKMASIN 150
115.	Ruhi BEKAR	Saraç	Hürriyet 4.Sk no 8	KALKMASIN 124
116.	Rükiye ÇETİN	Gazi Üni.i M.M.F.	Mimarlık Bölümü 4.sınıf	KALKMASIN rukiyecetin65@yahoo.com
117.	Rüştü KÜLCÜ	Emekli	Hürriyet 6. Sk.No.28	KALKMASIN 200
118.	Sait KILIÇ	Mutaf	Taşhan Cad 13	KALKMASIN 014
119.	Satılmış OLUKÇU	Terzi	Hürriyet 4. Sk. No 6	KALKMASIN 057
120.	Seçkin ESKİZARA	Elektrik Tek.	Camii kebir No 4	KALKMASIN 127
121.	Sedat KÜMBÜL	Emekli	Üçtutlar	KALKMASIN 156
122.	Selim KAZANCI	Saatçi	Hürriyet 12 No 10	KALKMASIN 104
123.	Selim SELÇUK	Emlakçi	Kunduzhan 11	KALKMASIN 019

124.	Selma GÜRSEL	Ev Kadını Yazar	Bah. 1. Cad. 10/8	KALKMASIN
	hititli@yahoo.com			
125.	Sezai GÜRSEL	İnşaat Müh.	Bayındırlık İsk. Md.	KALKMASIN
	sezgur2002@yahoo.com			
126.	Sinan YALNIZ	Hırdavatçı Ziraat Ban Kar 5	KALKMASIN	007
127.	Şaban SEYDİM	Züccaciye Hürriyet Sk. No 6	KALKMASIN	047
128.	Şahin ÖZEN	Serbest Meslek Buhara 17.Sk. No6	KALKMASIN	067
129.	Şeref HAYIR	Emekli Üçdutlar	KALKMASIN	133
130.	Şeref HAYIR	Emekli Üçtutlar Mah.	KALKMASIN	133
131.	Tefik Mehmet SİNAN	Esnaf Taşhan Cad 4	KALKMASIN	012
132.	Turan MÜEZZİNOĞLU	Emekli Hürriyet 2.Sk. No.10	KALKMASIN	217
133.	Uğur COŞAR	Ayakkabıcı Hürriyet 8.Sk. No.40	KALKMASIN	182
134.	Ümit DEDE	Kuaför Hürriyet 10.Sk. No.10	KALKMASIN	164
135.	Veis KATRAN	Esnaf Taşhan Cad 4/14	KALKMASIN	013
136.	Yakup İNCE	Et Tavuk Pazarı Hürriyet Mey 5	KALKMASIN	005
137.	Yalçın KÜMBÜL	Saatçi 2.Hürriyet 26	KALKMASIN	029
138.	Yaner ÇIKIK	Tezgahtar Hamit Cami 31	KALKMASIN	028
139.	Yaşar BODUR	Leblebici Camii kebir no 12	KALKMASIN	143
140.	Yaşar BOZYEL	Seyyar Sebzeci Ulukavak. Mah.	KALKMASIN	166
141.	Yaşar ŞENTÜRK	Kuaför Hürriyet 10.Sk. No.10	KALKMASIN	167
142.	Yaşar YILMAZ	Saraç Hürriyet 8.Sk. No.8	KALKMASIN	176
143.	Yılmaz ALIM	İşçi Alaybey Sk 2/14	KALKMASIN	126
144.	Yılmaz HIŞIR	Bıçakçı Hürriyet 8.Sk. No.10	KALKMASIN	171
145.	Yunus E. ULUCAN	Dönerci Camii kebir No.20	KALKMASIN	137
146.	Yücel DEMİRER	Öğr.üyesi Kocaeli Ün.İk.İd.Bl.Fk.	KALKMASIN	
	yuceldemirer@gmail.com			
147.	Zarif HANOĞLU	Kavaf iye Hürriyet Sk No 18	KALKMASIN	060
148.	Zühtü GÜLCAN	Terzi Hürriyet 4.Sk.	KALKMASIN	121

ANKETE KATILANLAR Alfabetik dizin

ANKET 10/08/2006 Tarihinde bitmiştir. Bu tarihten sonra gelecek katılımlarda Muhakkak görüş belirtilmesi gereklidir. Görüşsüz bilgiler Burada yayınlanmayacaktır

Son Güncelleme 26/08/2006 Saat 12.30

KALKSIN (YIKILSIN) DİYENLER

BİLGİ LİSTEDE SARI BANTLI OLAN KATILIMCILAR ANKET SONUNDA KATILMIŞ OLANLARDIR

- | | | | |
|-----------------------|------------------|-----------------------|------------|
| 1. Abdulkadir ALAPALA | Doğalgaz | Camii kbir No.16 | KALKSIN140 |
| 2. Abdullah DEMİRTEN | Esnaf | Buhara evler | KALKSIN183 |
| 3. Abdullah KARACA | Saraç | Hürriyet 8.Sk No.48 | KALKSIN187 |
| 4. Adem DEMİR | Satış Temsilcisi | Gıda Toptan Satış | KALKSIN110 |
| 5. Adem TORUN | Ayakkabıcı | Hürriyet 7.Sk. | KALKSIN193 |
| 6. Ahmet HANOĞLU | Ayakkabıcı | - | KALKSIN118 |
| 7. Ahmet ÖZGÜN | Emekli | Kunduzhan Cd.10/b | KALKSIN116 |
| 8. Ahmet SALMAN | İşçi | Ulukavak Gülşehir | KALKSIN214 |
| 9. Ahmet TOPUZ | Serbest | Oruç Sk. No.33 | KALKSIN190 |
| 10. Akif ÖZATA | Esnaf | Hürriyet 4. no20 | KALKSIN059 |
| 11. Alaeddin KARACA | Saraç | Hürriyet 8. Sk. No.48 | KALKSIN185 |
| 12. Ali ATAĞLI | Emekli | Gülabibey 4.Sk 16 | KALKSIN103 |
| 13. Ali BOLAT | Tuhafiye | Hürriyet 4. No16 | KALKSIN117 |
| 14. Ali ERSOY | Arı Malzemeleri | Hürriyet 40 | KALKSIN077 |

15. Ali GÖNEY	Emekli	Mimar Sinan mah	KALKSIN152
16. Ali Nazmi ER	Emekli Öğr.	Yeniyol Seferci sk 24/1	KALKSIN086
17. Ali ŞİMŞEK	Emekli	Anadolu Sk. 42	KALKSIN194
18. Arif GÖKGÖZ	Arıcı	Kale Mah. Karanfil Sk.27	KALKSIN154
19. Aslar ARAR	Bıçakçı	Saraçlar başı	KALKSIN132
20. Ayhan KOÇAK	Ziraat ilaç	Hürriyet 10.Sk. No.17	KALKSIN161
21. Ayhan ÖZ	Nalbur	Hamit Cami Sk 3	KALKSIN015
22. Bahar BUZACI	Manifatura	Hürriyet 4Sk. No7	KALKSIN119
23. Bahattin GÖKGÖZ	Arıcı	Bahçelievler	KALKSIN168
24. Bahattin NOHUT	Bıçakçı	Hürriyet 13.Sk	KALKSIN129
25. Bahri APRAŞ	Emekli	Karakeçili 1. Çıkmaz	KALKSIN209
26. Bekir ASLAN	Emekli	Osmancık Şenyurt mh 14	KALKSIN079
27. Bekir KAYABAŞI	İşçi	Esnafevleri 10 sk. 9/18	KALKSIN040
28. Bülent BAŞIBÜYÜK	Terzi	Hürriyet 5. Sk. No.5	KALKSIN206
29. Celal KOŞMA	Emekli	1.Selimiye No.1	KALKSIN208
30. Cevat ÖZDEMİR	Hırdavatçı	Hürriyet Sk No 42	KALKSIN078
31. Davut DEMİRBAŞ	Öğretmen	Buhara 11. sk. 91/14	KALKSIN042
32. Erdem ÜLGER	Fırıncı	Hürriyet 4.Sk.	KALKSIN101
33. Fahri KABACA	Ayakkabıcı	Hürriyet 7.Sk. No.10	KALKSIN196
34. Fahri ŞİMŞEK	Memur	Mimar Sinan 13 sk no5/6	KALKSIN106
35. Fazlı AKSUNGUR	İşçi	Mimar Sinan 3.Cad. 2/14	KALKSIN186
36. Gazi AKGÖNÜL	-	Yavruturna	KALKSIN157
37. Gazi ÇELİKER	Ayakkabıcı	Hürriyet 8. Sk No.46	KALKSIN184
38. Hacı AĞCA	Hırdavatçı	Çöplü Cad No 3/c	KALKSIN016
39. Hakkı TORUH	Mali Müşavir	Gazi Cad. 9/14	KALKSIN115
40. Hasan BİLGİNER	Emekli	Mimar Sinan	KALKSIN017
41. Hasan KARABACAK	Poşet Kağıt	Kıbrıs Cad No31/E	KALKSIN162
42. Hasan NAÇUR	Berber	Hürriyet Cad 41	KALKSIN032

43. Haydar YILMAZ Fotoğrafçı Hürriyet 2.Sk. No.4 KALKSIN216
44. Hayrettin ERGÜN Elektrikçi Üçtutlar Haçılar 1.cad 2/4 KALKSIN022
45. Hikmet KANTAR Emekli 3.Alabayrak sk 22/5 KALKSIN039
46. Hüseyin ANKARALIDemirci KSS no 15 KALKSIN054
47. İbrahim HASİPEK Öğretmen Gazipaşa İlk öğr. KALKSIN141
48. İbrahim KABACA Ayakkabıcı Hürriyet 7.Sk. 10 KALKSIN046
49. İbrahim KARACA Ayakkabıcı Hürriyet 7.Sk. No.10 KALKSIN195
50. İhsan ABRAŞ Terzi Hürriyet 3. Sk. No.3 KALKSIN207
51. İlhan SARIOĞLU Züccaciye Hürriyet 8. Sk. No.29 KALKSIN189
52. İlker DOĞAN Giyim Hürriyet 4 No13 KALKSIN114
53. İsmail Hakkı USLUER Öğderci Bahçelievler M.1 M.Gazi no:21/2 KALKSIN
usluer70@mynet.com
54. İsmail KIRCI Berber Hürriyet 12.Sk No 13 KALKSIN097
55. İsmet YILDIRIM Serbest Gülabibey Bug. KALKSIN163
56. Meftun KOLDAŞ Esnaf Hürriyet 4. No 17 KALKSIN112
57. Mehmet ÇATAL Saraç Hürriyet 12.Sk. No 24 KALKSIN092
58. Mehmet DEVREK Ayakkabıcı Hürriyet 6.Sk.No.23 KALKSIN198
59. Mustafa GÖKBOĞA Ayakkabıcı Hürriyet 9 no 15 KALKSIN075
60. Mustafa KANAT Elektronikçi Hürriyet 4 Sk. No16 KALKSIN120
61. Mustafa KATMER İşçi Hürriyet 11 KALKSIN084
62. Mustafa KÖSE Emekli Çatal Havuz no:3 KALKSIN096
63. Mustafa YİĞİT Serbest M.Sinan 13 Sk11/12 KALKSIN008
64. Mustafa ZEREN Kuyumcu tamir Hürriyet 5.Sk. No.6 KALKSIN205
65. Necdet KARATAŞ Katip YUNUS EM.Mr. KALKSIN nec_19@hotmail.com
66. Nejat GÜNEY Hazır Elbiseci Hürriyet 3.Sk. No.12 KALKSIN210
67. Osman KÜLCÜ Manifaturacı Hürriyet 6.Sk. No.28 KALKSIN199
68. Ömer Naci BİÇER Mobilyacı Küçük San.5Sk.no1 KALKSIN030
69. Recep GÜR Serbest Hürriyet 3. Sk.No 23 KALKSIN169

70. Sabahattin ŞENOL Leblebici - KALKSIN131
71. Salih ÇİÇEK Aşçı - KALKSIN123
72. Savaş BAYKAN ÖğretmenYav.Tur. Kulaksız sk KALKSIN048
73. Sefa MANZA Berber Hürriyet 12 Sk. No13 KALKSIN098
74. Sıdık KIYIÇASLAN Çiftçi Saraylı Köyü KALKSIN018
75. Soner SAKINMAZ Emlakçı Hürriyet 13. Sk. KALKSIN130
76. Suat YALÇINKAYA Komisyoncu Kunduzhan Cd.Erd.iş han 8 KAKSIN volkanemlak19@hotmail.com
77. Ulvi CIRIL Emekli Bahçelievler 1.Sk. 16/2 KALKSIN144
78. Veli SOLAK Emekli M.Sinan 5.Sk. KALKSIN165
79. Volkan YALÇINKAYA Komisyoncu Kund. Cd.Erdemli iş h8 KAKSIN
volkanemlak19@hotmail.com
80. Yaşar BİÇER Emekli Osmancık cad 6 KALKSIN031
81. Yener SAKINMAZ Emlakçı Camii kebir No 22 KALKSIN136
82. Yılmaz DOLU Terzi Hürriyet 12 sk. KALKSIN085
83. Yılmaz KÜLCÜ Terzi Hürriyet 10. No20 KALKSIN160
84. Yunus KIRTEPE Emekli Garanti ev 11sk. 33 KALKSIN020
85. Yunus TURNA Emekli Buhara Evler KALKSIN151
86. Yusuf DARBAŞ Emekli Fatih Cad. KALKSIN081

Mahmut Selim GÜRSEL

corumlu2000@yahoo.com corumlu2000@gmail.com

Çorum'da bulunan Çöplük (Çöplü Arastası) hakkında yaptığım anket bilgileri.

ÇORUM ÇÖPLÜ ÇARŞISI (ARASTASI) ANKETİMİZİN SONUÇLARI

Bilindiği gibi bir önemli olayda da Gürsel Yayınevi olarak bizimde halkımızın nabzını tutmamızın yerinde olacağı kati ile yola çıktım. On gün süren bire bir konuşmalarla ÇÖPLÜK te dolaştım 1000'in üzerinde kişi ile teke tek ve bir arada ne yaptığımı anlattım. Bazıları bana güldü,bazıları teşekkür etti. Ben her iki kesimi de kabul ettim.

Anketin geçerliliği ve sonuçlarını etkileyen taraflı katılımcılar olmuştur. Birde bu ankete katılmak istemeyen Çorum Belediyesi çalışanları ile İktidar Partisi görüşlülerinde katılmamalarını hoş gördüm. “Yukarı tükürse bıyık,aşağı tükürse bıyık “misali ortada kaldılar. Siteye girip kimlerin katıldığı hakkında da bilgileri görebilirsiniz. Sitede katılanların tamamı,KALDIRILSIN diyenler ve KALDIRILMASIN diyenler olarak ayrı ayrı sayfalarda bilgiler bulunmaktadır.

Anket için kendi çabamla iki soru hazırladım;gerekçesi ise çeşitli sorularla ankete katılanların vakitlerini almamaktı. Ayrıca çeşitli sorularla da anketin özü bozulma ihtimalini de göz ardı etmedim kısaca:

Çöplük KALKSIN MI ?

Çöplük KALKMASIN MI ?

Sorularını kağıtta yönelttim. Kararsız olanları ve kalsın şöyle yapılırsa kalsın,böyle olursa kalkmasın diyen ankete katılanları almadım. Ankete katılanların tamamına kendi el yazıları ile adlarına, soyadlarını,mesleklerini,adreslerini yazdırarak seçtikleri şıkkı işaretlettim. Bu ankete katıldıklarının ispatı için de anketin altına imzalarını aldım. Kendilerine anketin ertesi günü sitemde bu anketi yayınlayacağımı söyledim ve öyle de yaptım.

Ankete imzası ile katılan 218 kişinin isimlerini,mesleklerini,adreslerini ve verdikleri kararı aşağıya da aldım.

Ayrıca;anketi sadece Çorum'a mahsus olmamak üzere sanal olarak Dünya'ya da açtım. Katılımın sadece 21 yaşı ve bitirenlere mahsus olduğunu bildirdim. Katılımcıdan;

“E-POSTA İLE GÖNDERECEKLER İÇİN: Katıldığınız yerin karşısını işaretleyiniz

Lütfen bu e-postama yollayınız corumlu2000@gmail.com

Çorum’da bulunan Çöplük Kaldırılsın mı kaldırılmasın mı?
Hakkındaki soruları cevaplar mısınız !

Anket Yapan : Mahmut Selim GÜRSEL

ÇÖPLÜK KALKSIN

ÇÖPLÜK KALKMASIN

ANKETE KATILANIN:

*Mesleği :

*Adı ve Soyadı:

*İli:

*İlçesi:

*Baba Adı:

*Anne Adı:

*Doğum yılı:

*Türkiye Cumhuriyeti Kimlik No:

*Oturma yeri veya iş adresi:

*e-posta adresi:

Varsa web adresi:http://www:

Telefon:

ÖNEMLİ:

21 yaşını dolduran e-posta ile katılanlar * eksiksiz doldurmaları gerekmektedir.

Ayrıca;Görüşlerinizi ayrı bir sayfada bildirirseniz sitemizde ÇÖPLÜ ÇARŞISI GÖRÜŞLER bölümünde - adınızla gönderirseniz resminizle yayınlayacağım.”

İstedim. Katılımcılar bu bilgileri doldurarak yolladılar.

Bundan sonra site ne olacak ?

İbreti alem olarak;dünyanın neresinden istenirse görülecek şekilde burada ömrüm durdukça duracak.

Bana ne faydası olacak ?

Onu da Allah C.C. taktir eder ve Çorum'u bilenler,sevenlerin ederlerse taktiri olacak.

Gelelim bundan sonra katılmak isteyenler neler yapmaları gerekiyor.

Anketi devam ettireceğim. Yalnız ankete katılanlar neden kandırılsın; ve neden kaldırılmasın önerilerini yazmalarını istemekteyim.

TOPLAM KATILIMCI:232

KALKMASI DİYEN :143

KALKSIN DİYEN : 86

YIKILMASIN % 62.9310345

YIKILSIN % 37.0689655

Merhabalar Mahmut Selim abi!

Tabiki ben de KALKMASIN diyorum...

Çöplü çarşısı Çorum için eskiyi anımsatan saat kulesinin geçmişinde kurulan pazarın bir mirası bence.

Fotoğrafla ilgilendiğim için oradaki ayakkabı ve kemer ustalarının,kahvehanelerdeki insanların fotoğraflarını çekmişim 2 yıl önce.Ve öyle insanlarla tanıştım ki orada.Bence hakiki esnafların oolduğu ,hala o eski esnaflığın mesleki dürüstlüğünü taşıyan,"alışveriş yapmasan da muhabbetin yeter " diyen zanaatkarların bulunduğu bir çarşı.Onlarla gelen yeni nesillere geçecek bir ticaret okulu olan bu çarşının yıkılması kanaatimce bir mektebi yıkmaktan farklı değil.O insanlar yeni bir çarşı yapıp yerleştirilseler de düz ayak dükkan olmak onlar için her şey.Çorum manzaralı bir mağazadan 10.kattan yer verseniz o ustalar,esnaf ve çorumlu müşteriler için o eski dükkanlar o ÇÖPLÜ vazgeçilmezdir.İki bina dikeceğiz diye ,açık alan açacağız diye YIKILMASIN bee!

Abdullah Agâh ÖNCÜL Eskişehir, Anadolu ünv. ingilizce öğrt.3.sınıf öğrenci aagahoncul@yahoo.com

ÇOK ESKİ BİR ÇORUMLU OLMAMAKLA BERABER,-Kİ ÇORUM'A 1990 GELDİM ,ÇÖPLÜK KALKMASIN DİYORUM BEN ...ÇÜNKÜ BU KADAR HIZLI KENTLEŞMENİN İÇERİSİNDE,DAHA DOĞRUSU KENTLEŞİLDİĞİNİ SANMANIN İÇERİSİNDE,"ESKİYİM,SADEYİM ÖZELİM" DİYE BAĞIRIYOR ADETA...SAMİMİYETİ YAŞATIYOR , BEN DE KALDIRILMASIN HEM DE "ASLA" DİYORUM VE SİZE İYİ ÇALIŞMALAR DİLİYORUM... 21 Ağustos 2006 Mon, 21 Aug 2006 02:13:19 -0700 (PDT) Yahoo.com
EBRU YAŞADUR Çorum Ticaret Borsası Avukatı Avukat yasadur2002@yahoo.com

Merhaba Sayın Mahmut Selim Gürsel Abi !

Eski yapılar ve çarşılar geçmişten günümüze kalan miras yerleri şehirlerin kimliğidir. Yok olmasına gönlümüz kesinlikle razı değildir.

Bence ÇÖPLÜK, araç trafiğine tamamen kapatılıp oldukça nezih ve otantik bir çarşı olarak varlığını sürdürmesine yardımcı olmalıyız. Tarihi yerlerin etrafını boşaltıp nefes almalarını sağlamamız gerekirken öldürmek (yok etmek) Çoruma ve tarihine, kültürümüze en büyük saygısızlık olacaktır.

Yıkılıp yerine, bir özellik arz etmesi mümkün olmayan yeraltı çarşısı ve otopark yapılacağını web sitenizden öğrendim. Bilimsel çalışan belediyeler ve şehir planlamacıları, insanları şehir merkezlerine toplu taşıma araçlarıyla taşıyıp özel araçlarıyla gelmemeleri için her yolu denerken (şehir merkezlerine özel araçlarla girişi paralı yapan yabancı şehirler var)

Çorum'un tam ortasına otopark yapmayı planlamak geleceği göremeyen cahillerin rant planlarıdır. Yıkılmasına destek verenleri kınıyor ve akıllarından şüphe ediyorum. Yıkılması bir cinayet olacaktır.

Tüm hemşerilerimi aklı selim olmaya ve gerekli duyarlılığı göstermeye davet ediyorum.

Saygılarımla

Hüseyin UYGUN-ANKARA

Hüseyin UYGUN

Fizik Müh.

Ziya Gökalp Cd.74/2ANK. KALKMASIN

huseyin@bilsa.com.tr

Sayın Gürsel,

Ben Yücel Demirer. Çorum'luyum ve Kocaeli Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktayım.

Çocukluğumun Çorum anılarında eşsiz bir yeri olan ve gelecek kuşaklara taşımak zorunda olduğumuzu düşündüğüm Çöplü'yü koruma konusunda gösterdiğiniz çabalara desteğimi bildirmek için yazıyor, çalışmalarınızda başarılar diliyorum.

Yücel Demirer

Öğr.üyesi

Kocaeli Ün.İk.İd.Bl.Fk.

KALKMASIN yuceldemirer@gmail.com

Yaklaşık 10 yıldır Çorum dışında yaşıyorum, üniversite iş derken Bursa'da bulduk kendimizi. Ne yazık ki bayramlar olmasa Çorum'u göremeyeceğiz. Her sene bayramı iple çekiyorum ki arastadan babamın bayram ayakkabısı aldığı meşin kokan sokaklarda gezineyim, ahşap direkli dükkanlarda saatime kordon alayım, saraçlarda kemerime bir delik açtırayım, Hamit Camii yanındaki tandırcıdan çatlayana dek kebab yiyeyim, daracık sokaklarda ki çay ocağında İskilip gödeğine oturup çayımı yudumlayım.

Yıkıp bu güzelim arastayı yapmayın beton yığını beyler, burası Çorum esnaf kültürünün halen yaşanabildiği tek yer. Bizim özlemlerimizi, mazideki anı haline getirmeyin.

Saygılarımla;

Kubilay CENAN

Genel Müdür

Drama Kimya Ltd. Şti.

Samanlı Mh. Girişi Dikencik Mevkii BURSA

Tel: (0.224) 3664018 - 3679949

Fax: (0.224) 3664028

KALKMASIN kubilay.cenan@dramakimya.com

<http://www.dramakimya.com>

Ben çorumlu olmadığım halde çöplüğün kalkmasından yana kendimi ankete katılmayı mecbur hissettim çünkü şu dünyamızda medeni şehircilik diye bir gerçek var (kabulünde zorlansak ta) modern şehir anlayışına ters düştüğünü ve şehri hiç hak etmediği kadar iğrenç gösterdiğini savunuyorum benim düşünceme ters olanlar olacaktır şunu söyleyim kalkmasın diye savunanlar ya çıkarlarına ters düşen yada ulaşımın sorun olacağından korkan kimselerdir çünkü kendi çıkarlarına ters düştüğü için pozitif düşünemiyorlar o kimselere bir çift sözüm var.

Eğer ÇORUM'u çok seviyorsanız ve modern bir üniversite şehri olmasını istiyorsanız çorumun buna ve benzer değişikliklere çok ihtiyacı var. lütfen engel olmayın yardımcı olun belki zorluklar olur ama her şey çok daha güzel olacak

Adı ve Soyadı: İsmail Hilmi Usluer

Mesleği :öğrenci

İli:karaman İlçesi:merkez

Bahçelievler Mah. 1. Melikgazi sok. no:21/2

usluer70@mynet.com

SESİZ ÇIĞLIK KİMLERDEN SES GETİRECEK ?

Aşağıda bulunan e-postalara teker teker aynı e-postayı yolladım. Bazılarının okunacağını(Okundu bilgisinin tarafıma geldiği),bazılarının geri geleceğini (Gere Geldi;Posta kutularının dolduğunu;yada dolmasına göz yummalarından dolayı),bazılarının bakılmadan (çöp sepetine gönderileceğini),bazılarının da başlıklardan dolayı yazıları ile ilgili bir görüş veya eleştiri olacağını düşünerek bakmalarını sağlamayı amaçladım.

Bir yazarımızın başlığından etkilenerek ona “SESİZ ÇIĞLIK KİMLERDEN SES GETİRECEK” diye yazdım.

Hepinize ulaşmak isterdim,bazılarınızın e-postasını bulamadım;İnşallah bilerek değil de;bilmeyerek sizleri incitmemiş,üzmemişimdir. Ben bu satırlarla bütün e-posta çektiğim kişilerden buradan özür diliyorum. Beni Çorum’un Delisi olarak görmelerini ve sıkıntı verdiğim içinde özür dilerken özürlerimin kabulünü de istirham ederim.

Mahmut Selim GÜRSEL

GAZETELERE YAZDIĞIM E-POSTALAR ALFABETİK DİZİN

abdullatif.uyan@tg.com.tr MERKEZ

a.bilici@zaman.com.tr İKİ YAZIDAN BİRİ

a.cakir@zaman.com.tr PEK HAZMEDEMEDİ

a.sahin@zaman.com.tr BU SORULARIMZA

abumin@e-kolay.net Burası da yönetmenlikle yok edilecek

adagkut@yahoo.com AVRUPAVARI BİR ALAN OLSUN MU

adnan.yaldiz@tg.com.tr BİRLEKTE YİNE

aey@dunya.com Burada koyun güdebilir miyiz ?

aguclu@milliyet.com.tr Vakıfsız vakıflık yer

ahmet.cavusoglu@tercuman.com.tr SİZ HANGİ TARAFTASINIZ ? (GERİ GELDİ)

ahmet.sagirli@tg.com.tr HUZUR ORTAMI NE DEMEK ?

ahmetsirri.arvas@tg.com.tr HAINLIK PARAYLA

akin.goksu@tg.com.tr BİR SEBEP YOKTU

ali.gumus@tercuman.com.tr YERE BATAN ÇARŞISI FATİHLERİ (GERİ GELDİ)

alis@sabah.com.tr İşte ÇORUM için büyük fırsat! MI?

altayli@sabah.com.tr fırça kime atayım

ankcum@ttnet.net.tr YoreNet e-MEDYA 28.05.2006--c0119 Burası da Anadoluda bir il YIKIYORUZ

aozkan@milligazete.com.tr Size göre “ak” mı dedi; o hemen atılıp “kara”

aozkan@tv5.com.tr Milletimiz uykudan uyandıkça

arfsimsek@yahoo.com Yıkımın da vergisi değişti mi ?

Arif.ugur@gmail.com Arif'e tarif gerekmez,ne dersiniz

arzu.uranli@tercuman.com.tr YÜRÜYEREK YIKIMI ÖNLEYEBİLİR MİYİZ ?

ata.karatas@tg.com.tr TARTIŞMAYA AÇILIRKEN

atillayildiztekin@yahoo.com Burası fuar alanı olsa mı ?

aydin.candabak@tercuman.com.tr şapkalarını önlerine koyup, 'Biz ne yapıyoruz?' demeleri

aydin.menderes@tercuman.com.tr ÇORUM'UN İMTİHANI

ayse.tunceroglu@tg.com.tr HER GÜNÜN BİR ŞEYİ

ayucelman@yahoo.com YoreNet e-MEDYA 28.05.2006--c1815 BU ŞEHRİN GÜNAHI KİME

behcet.fakihoglu@tg.com.tr ŞİKAYET MEKTUPLARI

behicak@turk.net YoreNet e-MEDYA 28.05.2006--c1715 BİZ BİZE OLABİLİRSEK !

bekirboran@yahoo.com KULAKLARINIZ ÇINLASIN (GERİ GELDİ)

bernasaglam@superonline.com Tecrübenizle ne dersiniz ?

besir_ayvazoglu@yahoo.com ALANI MUMYALAYA BİLİR MİYİZ ?

betul.altinbasak@tg.com.tr KORKUYU AŞTIKTAN SONRA

bilgehan.can@tg.com.tr KAZANACAK DURUMU

bilgi@tg.com.tr BİLMEYEN AZIM (GERİ GELDİ)

bilgi@tg.com.tr EN SON GÜLEN (GERİ GELDİ)

bogaziciyayin@yahoo.com ÇÖPLÜĞE VEDA

bulent.bakiler@tercuman.com.tr ALANSAL ALANI SEL GÖTÜRÜRSE ? (GERİ GELDİ)

burhan.ayeri@aksam.com.tr Bizde birisini suçlamamız mı lazım ? 30.05.2006 Tarihli 'Dersimiz Türk Sanat Müziği' Köşe yazınızda,e-postamı değerlendirdiğinizi "Çorum'dan mail atan Mahmut Selim Gürsel'in 'Çöplük Kampanyası'nı, ilin valisi olan arkadaşımız Hüseyin Poroy'a havale ettik."

burhan.ayeri@tercuman.com.tr BİZEDE ÖNERİNİZ OLABİLİR Mİ?

burhana@aksam.com.tr Burada da ilk bölüme var mısınız?

c.altan@prizma.net.tr SARIMSAKLAYALIM MI SARIMSAKLAMAYALIM MI ?

cahit.erogul@tg.com.tr DOSTLUK KAZANDI

can.dundar@e-kolay.net İki peri'nin hangisini seçersiniz ?

cemal.oner@tercuman.com.tr UZATMALARI OYNARKEN

cihan.oskay@tercuman.com.tr BU MESAJLAR NEREDE BİTECEK?

cihangir.ozbay@tercuman.com.tr BURADA KÖTÜ BAŞLADI

cozepo@yahoo.com YARIM AĞIZLADA OLSA

cunaldi@stargazete.com HER GRUPTAN

deniz.gokce@aksam.com.tr Sizce bu dalgalanma mı ?

denizsom@cumhuriyet.com.tr YoreNet e-MEDYA 28.05.2006--c1704 YIKMAK MEDENİYET Mİ ?

dkavukcuoglu@superonline.com YoreNet e-MEDYA 28.05.2006--c1716 İmar mı Saptır ma mı ?

dsazak@milliyet.com.tr SİZCE BU TACİZ Mİ ?

ebabahan@sabah.com.tr alternatifsizlik mi

ecetem@hotmail.com Buda başka bir mülkün sitesi

efsertelamet@yahoo.com cevaplar veriyorum

ekler@aksam.com.tr Bu boton dolması yenecek mi ?

emir.turam@tg.com.tr EN DEĞERLİ KOZLAR

emre.alkin@tercuman.com.tr BU BİLMECE SİZCE NASIL ÇÖZÜLÜR

emre.bol@tg.com.tr SESİZ ÇIĞLIK

emreakoz@sabah.com.tr Özel detektiflik gibi

engin.atay@tg.com.tr SİZİN SADAKANIZ

enver.seyidoglu@tg.com.tr YA AĞLAT YAGÜLDÜR

ercan.karaca@gunes.com Sedanı burada sürmek ister misiniz ?

ercan.yildiz@tg.com.tr YA YAZ

erdal.guven@tercuman.com.tr BİZ DE SIKIŞTIK

ergun.kaftanci@tercuman.com.tr BU ALANDA NE VAR DİYE SORARLAR MI?

ertan.anli@aksam.com.tr Bu Da yutulur gibi değil

esafak@sabah.com.tr yeni bir tarih Mİ yapıyoruz

f.gun@hotmail.com “Biz ve ötekiler”

fbila@milliyet.com.tr SİZİN TEPKİNİZ ?

fehim.ucisik@tg.com.tr RAKİP DEĞİLSİNİZ

feridun.andac@dunya.com Bura da açılalım mı?

feyzan.ersinan@dunya.com “DA ÇORUM ŞİFRESİ”

fishmanca@hotmail.com SON SÖZLERİ

fmangirci@stargazete.com SİSTEM KRİZİ

fuat.bol@tg.com.tr DAHA ESKİ YILLARIN

g.dagdas@superonline.com ÇOĞUNLUK İSTEMEZ SE

gulengul.altinsay@aksam.com.tr Bu da Çorumlulara çok büyük şaka

guras@milliyet.com.tr KİRALAR ARTAR MI

h.cemal@milliyet.com.tr KAHROLSUN YIKANLAR MI DİYELİM ?

h.pulur@milliyet.com.tr BURASI DA DEĞİŞSİN Mİ ?

hadi@internethaber.com YUKARIDAKİ SORUYU

hakan.akpinar@tercuman.com.tr SİZDEN DE BEKLERİZ

halil.delice@tg.com.tr HAZIR OLUN ERLER

halil.delice@tg.com.tr KÜLTÜR VE YADIĞAR

halime.gurbuz@tg.com.tr BİR SABAH YOK OLACAK

hasanbasri.ozaydin@tg.com.tr ÜCRETSİZ (GERİ GELDİ)

hasan.saricicek@tg.com.tr BAŞKAN (GERİ GELDİ)

hayatepik@mynet.com YoreNet e-MEDYA 28.05.2006--c1713 SAHNELERİNİ YIKACAKLARSA

hikmet.cetinkaya@cumhuriyet.com.tr YoreNet e-MEDYA 28.05.2006--c0504 Çorum'da nefret edelim mi ?

hkakinc@stargazete.com yakından ilgilendiriyor

huseyin.bilgin@tercuman.com.tr VATANDAŞI DİNLEYECEKLER Mİ ?

ibarutcugil@rcbadoor.com

Sizce burası kalıcı olarak kalsın mı ?

idil.celiker@gunes.com

Burada mangal yapalım mı ?

idil.celiker@tercuman.com.tr YA TEMİZLEYEMEZEK ?

inci.ertugrul@tg.com.tr ALLERJİ

info@resulkurt.com EN ÇOK SORULAN

info.turkiye@tg.com.tr YETMEDİ

info@hakanomergider.com

Sizce hangi mavi boncuk ?

irfan.ozfatura@tg.com.tr ŞEHRİN KEFENİ

isilozgenturk@superonline.com YoreNet e-MEDYA 28.05.2006--c0705 KIYMET BİLEBİLİYOR MUYUZ ?

ismail.kapan@tg.com.tr BAZILARI RAHATSIZ OLDU

ismail.kaya@tg.com.tr TOPRAK PARÇASINI

ismail.yagci@tg.com.tr ESERLERİN KURTARILMASI

ismet.giritli@tg.com.tr EVRENSEL KAVRAMLAR

kaanerkam@odatiyatrosu.com Bir bakar mısınız ?

kanber@selsus.com ANSIZIN ÇIKABİLİR

kamilmasaraci@mynet.com e-MEDYA 28.05.2006--c1711 BİRAZ ÇORUM'A MASARANIZI SAĞLASANI

kbelgin@milligazete.com.tr 3-3-4 le mi yıkalım

kemal.belgin@tg.com.tr KENDİSİNDEN SONRA GELECEKLERİ

koray.muratoglu@autocardergi.com Alaylıları kaale alan neden yok ?

kulis.turkiye@tg.com.tr PROGRAMDA

m.asik@milliyet.com.tr Peki nedir karanlıktaki olay?

m_miyasoglu@mynet.com kültürle ilgilenmek

mkaynak@stargazete.com BİRBİRİNDEN FARKLI

magacik@stargazete.com VERİLER DE BUNU DOĞRULAR

mahmutovur@sabah.com.tr ADAŞININ MADURİYET

mail@ebubekirsifil.com makbul müdür?

mbarlas@sabah.com.tr BURANIN KÜLLERİNİ KİME YOLLAYALIM ?

mehmetali.demirbas@tg.com.tr BİR SUALDE BENDEN

mehmetali.ozbudun@tg.com.tr TAKATULARIMIZ

mehmet.oruc@tg.com.tr HALKA OLMUŞLAR

mehmet.soysal@tg.com.tr ÇIKARI İÇİN

mehtap.yilmaz@tercuman.com.tr BU CİNAYET DEĞİL Mİ?

metin.isik@tercuman.com.tr DERİN YERİN ALTI TABAN SUYU

metiner.sezer@tg.com.tr VİZYON

mgundogan@hotmail.com ders alınması gereken

milli@milligazete.com.tr Bu :kangren olmuş bir sorundur

milli@milligazete.com.tr Memlekete sahip çıkma adına

mim.kemal.oke@tercuman.com.tr TARİHİ MEKANA TARİHÇİ NE DER

mithatmelen@ttnet.net.tr ÇEVREMİZİ YIKALIM MI ?

mmunir@milliyet.com.tr KALENDERCE CEVAPLAYABİLİR MİSİNİZ ?

mtamer@milliyet.com.tr çark mı işliyor

muammer.erkul@tg.com.tr TANIMAM LAZIM

muhsin.abay@tg.com.tr DEMOKRASİ

mumtaz_arikan@yahoo.com YoreNet e-MEDYA 28.05.2006--c1712 ÇORUM'DA BU GÜN YIKALIM MI ?

munir@munirarikan.com Ya 60'ına merdiven dayarken öğrendiklerim

murat.basaran@tg.com.tr BASİT BİR SORU

muratkelkitlioglu@stargazete.com DURUMU DESTEKLİYORDU

mustafa.bilim@tg.com.tr HASTALIĞIN OLUŞMASINI

mustafa.selcuk@tg.com.tr KALBİNİZ BURKULDU MU ?

myulek@aya.yale.edu Buranın ekonomik değeri

necati.ozfatura@tg.com.tr ZENGİNLİK KAYNAĞI

necdet.sevinc@tercuman.com.tr MUM IŞIĞI İLE TİTRERSEM

naci.arkan@tg.com.tr LİDERLİK YIKMAK MI ?

nedim.atilla@aksam.com.tr İstiklal harbinden de eski bir yerleşim yeri

nkarsan@superonline.com Bunuda okuyabilecek misiniz ?

nkemal.zeybek@tercuman.com.tr ESKİ ESERE ESKİ KÜLTÜR BAKANİ NE DER ?

nodabas@milligazete.com.tr SİZE GÖRE

noyan.dogan@dunya.com Burasını kim sigorta edecek ?

nuh.albayrak@tg.com.tr SEVDİKLERİNİZLE PAYLAŞIN(GERİ GELDİ)

nuri.elibol@tg.com.tr IVİR ZIVIR ŞEYLER(GERİ GELDİ)

obarlas@stargazete.com ULUSAL ÇÖZÜM

ocal.uluc@tg.com.tr 55-60 YILDAN DAHA ESKİ İSE(GERİ GELDİ)

oekinci@cumhuriyet.com.tr YoreNet e-MEDYA 28.05.2006--c1714 ÇORUM'DA YIKIM ÇETREFİLİ

oguz.gokmen@tg.com.tr MİLLET BAŞKALDIRMAK(GERİ GELDİ)

omerfaruk.unal@tg.com.tr İYİ OLACAK HASTA(GERİ GELDİ)

omer.ozturkmen@tg.com.tr İNAT(GERİ GELDİ)

omer.soztutan@tg.com.tr HAYAT(GERİ GELDİ)

onurkaynakli@soytaskazan.com ÇÖPLÜK HKK SİZ

oralcalislar@cumhuriyet.com.tr YoreNet e-MEDYA 28.05.2006--c0401 Çorum'da YIKALIM MI

orhan.pala@tercuman.com.tr BU DA ÇORUM'UN DELİSİ

osman.ozsoy@tercuman.com.tr BAŞKAN OLMANIN ZORLUĞUNU BİLİYORLAR MI ? (GERİ GELDİ)

osman.unlu@tg.com.tr ÜÇ ŞEY(GERİ GELDİ)

oulagay@milliyet.com.tr şehirsel hazineyi yok edecekler

oyan@tbmm.gov.tr Burasını oyunlardan mısınız ?

ozcan.unlu@tg.com.tr OKUMAZ MIYDI ? (GERİ GELDİ)

resul.izmirli@tg.com.tr İŞİN PÜF NOKTASI(GERİ GELDİ)

rahim.er@tg.com.tr BİR BÜYÜKLÜK YAP(GERİ GELDİ)

rizaz@gunes.com Adınız gibi rızanız var mı ?

rmuhtar@sabah.com.tr YILLANMIŞ OLAN

sabahat.emir@tg.com.tr YA ÇORUM (GERİ GELDİ)

sadik.soztutan@tg.com.tr ÇOK ŞEY SÖYLEMEK(GERİ GELDİ)

sakir.suter@aksam.com.tr Sizde inceleyebilir misiniz ?

sanat@dunya.com Bu hangi meyve tatlısı ?

sb.dokgoz@zaman.com.tr ÇÖPLÜK HK GÖRÜŞÜNÜZ

seckin.baskan@tg.com.tr BEDELİNİ KİM ÖDEYECEK(GERİ GELDİ)

senersoft@gmail.com ÇÖPLÜK HAKKIN SİZ

sennur.gonul@aksam.com.tr Bu bilmacaya cevap verebilecek misiniz ?

serdar.turgut@aksam.com.tr Burasıda elden gidiyor

sermin.topcu@aksam.com.tr Çorum'un merkezinde yer açma çabasına siz ne dersiniz ?

serefoguz@stargazete.com GENEL KURULU

serif.akcan@tg.com.tr ÇİLEYİ KİM BİTİRECEK

servet.kabakli@tercuman.com.tr ESKİLERLE DE HASBİHAL EDER MİSİNİZ? (GERİ GELDİ)

sevinc.cokum@tercuman.com.tr özenmeler, temiz pak düzenli olmak hali nasıl olur (GERİ GELDİ)

sevinc.isbitiren@aksam.com.tr 2006 Çorum modası hakkında görüşünüzü alabilir miyim ?

sinan.aygun@tg.com.tr MİLLİ SERMAYE

sirin.berber@tg.com.tr TEŞEKKÜRLER

sirriyuksel.cebeci@tercuman.com.tr Arkadaşlarının ve sevenlerinin çabası için (GERİ GELDİ)

surekavi@superonline.com SÜREKLİ HER GELEN YIKALIM DİYOR

syilmaz@milliyet.com.tr MUHALEFET Mİ

t.alkan@zaman.com.tr MAHALLEDE YANGIN VAR

tamerheper@host.com orum'u da gezdiniz mi ?

tandogau@boun.edu.tr YIKMAK KARIYER MİDİR?

taylane@dunya.com YIKIM BİZİM İŞİMİZ

tdaloglu@yahoo.com TENCERE

technoka@hotmail.com ÇÖPLÜK HK SİZ NE DERSİNİZ

tolga.uslubas@tg.com.tr BU HASRET

tuba.ilze@dunya.com EŞİTLİK BU MU ?

tuna.serim@tercuman.com.tr YA YAŞLILAR NE HİSSEDİYOR ? (GERİ GELDİ)

turgay.alp@aksam.com.tr Bu da siyasetin işi,bakabilir misiniz ?

uaslanbay@stargazete.com BAŞKA NE YAPABİLİRLER Kİ ?

ugur.guneri@tercuman.com.tr BU AKŞAM'I DA ÇORUM'A VERİRMİSİNİZ ? (GERİ GELDİ)

uluc@tg.com.tr ÜMİTSİZ VAKA MI ?

umit.aktan@tg.com.tr DOĞAÇLAMA

unal.sakman@tercuman.com.tr ÇORUM'UN ÇÖPLÜĞÜNÜ BİLİYOR MUSUNUZ ? (GERİ GELDİ)

utalu@sabah.com.tr GELENEKSEL

vedat.zeydanli@tercuman.com.tr BU YAPTIĞIM ucb mu? (GERİ GELDİ)

vehbi.tulek@tg.com.tr ÇOK YAŞ AKTIĞINDAN

volkan.aki@aksam.com.tr Turizm ile ilgili görüyorum size göre?

y.sahin@clev.fbr.org Acaba finans kaynağı mı ?

yagmur.atsiz@tercuman.com.tr BU MEYDANIN KREMASI KİME YARAYACAK? (GERİ GELDİ)

yarguden@arge.com FİKRİ YÜKSEK DÜŞÜNCELİLER

yasar.erdinc@aksam.com.tr Merkez de yer açma çabası

yasemin@yaseminsungur.com Okuduklarımızı yazmaya çalışınca

ydonat@sabah.com.tr GÜN OLUR BU KONU İLE DE İLGİLENE BİLİR MİSİNİZ ?

yilmaz.oztuna@tg.com.tr EMEKLİYE SEVK EDELİM Mİ ?

yoneticininkeyfi@hotmail.com SAĞLIKLI YIKIM MI ?

yozdil@atv.com.tr BUNDA DA HAYIR VAR MI ?

ytanyeri@hotmail.com BİZE YABANCI MI ?

zceyhan@milligazete.com.tr örtbas etmeye yetmez!

zeynep@zeyneporal.com YoreNet e-MEDYA 28.05.2006--c1508 BİR YIKIM ZALİŞMASI DA ÇORUM'DA

ziyaosman.acikel@tg.com.tr EL İNSAF



Mahmut Selim GÜRSEL

Ekim 1999 Çorumlu 2000 Dergisi 11 Sayı

DİKKAT ! TEHLİKENİN NERESİNE KADAR GİDİLECEK ?

7 Ağustos 1999 tarihinde biraz Çorum'da ne var, ne yok diye yerel bir kanalını açtım.

Çorum Değişim Projesi bilgilendirme toplantısı .Anlatılanları dinleyince tüylerim diken diken oldu. Ya ne diyeceksiniz ?

Sevgili Sayın Prof. Hocamın tek muhalif olan matbaacı arkadaşımızın ne demek istediğini anlar gibi olduğunu söylemesine.

Konu: Çorum'un kültür varlığı olarak tescil edilmiş olan bir bölümü. Anlatan : Diksiyonu çok düzgün ve ödevine oldukça iyi çalışmış, teklemeden konuşan bir hatip. Anlatımı gayet mantıklı görünüyor. 20-25 dinleyici. Hiç çıt yok. Konuşmacı tezini anlatıyor. Yerine otururken Sorusu olan var mı ? Diye sorunca sadece bizim haklı her konuya itiraz eden Sayın Nizamettin Oktay'ımız:

-... Bu çalışmalar için belirlenen sınır nereden, ne reye kadar ?

Başlama noktalar, itiş noktaları neresi... diye sorunca. Konuşmacı bir şeyler geveliyor. Nizamettin tekrarlıyor sorusunu. Bu sefer Sayın Başkanımız cevap veriyor.

Sonra Rüstem baba sarı levhalarla ilgili başkana soru yönetiyor.

Başkan cevaplıyor. Şimdi gelelim konunun özetine: Belediyemiz mantıklı gözüken bir proje için kollarını sıvamış. Bir bilene danışmış, proje istemiş. Acaba bu ön proje için ne kadar ücret vermiş ?

35 dönümlük şehir merkezinin altı seçilmiş. Acaba; bu alanın üstünü düzenlemek yerine niçin altını seçmiş ? Bu alanın altında neler var acaba ? Neler yok ki. Bu belirlenen alanın altında bir tarih yatıyor. Bir kent yatıyor. Tarih kokan büyük bir hazine yatıyor.

Neden buraya ÇÖPLÜK denilmiş acaba belediye bunu araştırdı mı ? Hiç zannetmem. Bence bu fikirlerinden vazgeçmeleri için gereken bir iki başlık sizle re ileteyim.

Birincisi:Burası NİKONYA şehrinin bulunduğu yer olabilir mi. Uzun süre Çorum'u fetih eden atalarımız bu yıkıntıları çöplük olarak kullanmış olamazlar mı ? Buralar ve eski Karakeçili mahallesi bir önceki medeniyetin yıkıldığı alan olup olmadığı biliniyor mu ?

İkincisi: 1 Temmuz 1940 Tarihli 24. Sayı Çorumlu Dergisinin normal sayfa 2. genel sayfa 725 şii bir güzel okumaları ve yine aynı derginin 25. Sayısında yayımlanan "MTA TAG Direktörlüğü Tusik Raporu No:1057 Çorum Havalisinin Jeolojik ek sizi"ni bir güzel inceleyiversinler.

İkinci bilgiyi bulamazlarsa; yayımladığım Çorumlu 2000 dergisi 7 sayı 28 numaraya bakı versinler. Ya da ; 8. Sayı 27. Sayfada bu rapor hakkında yazan Sayın Hocam Oğuz Leblebicioğlu'nun yazısını bir inceleyiversinler.

Bence bu iş biraz cıvık. Neden mi? Çünkü bu projenin yapılacağı alan oynak toprak yani alüvyon yatağı. Altında Ankara gibi taban kayası yok. Biliyoruz ki; bizim il merkezimizin yerleşim alanı taban suyu bol bir yer. Bu topraklar bence yer altında bir katlı derinliği kaldırabilir fakat 35 dönümlük bir alanı ve hele hele,2 kat olan bu projeyi kaldıramaz.

Gerekçeleri gayet açık. Bir kere bu alanı şu anda bile beş dakikalık ufak sağanak yağmurlarda bile caddelerimizden dereler gibi akan sular acaba nerelere akar. Nereler dolar ? İşte sizin projenizde Çorum'da bu akıntıyı verecek ne bir eğilimli arazi var,nede bu suları pompalayacak bol enerjimiz var. Yoksa burayı bitirdiğiniz gün yağın şiddetli bir yağmurla doldurarak yüzme havuzu filan mı yapacaksınız ? O da olamaz, koca Çorum'da bu derinlikteki bir havuzda yüzebilecek kaç hemşerimiz var ? Belki de: Bir efsanevi söylenişte geçen; "...yelden; Çorum selden batacak." Denilen sözler sizin eserinizle gerçekleşecektir. Orayı yaptığınızı var sayalım. Şiddetli bir yağmur yağınca ne olacak acaba ? Olacağı malum. Otopark, dükkânlar ve Allah C.C. korusun orada yüzleri bulan dükkanlarda çalışanlar ile, yağmurdan kaçmak için oraya doluşan binlerce Çorumluya mezar olacak. Bakın ; kendinizde söylüyorsunuz. Uydu kent. İstimlak ederek bir sürü güzel tarım arazisini, mesken yeri

olarak alıp Çorum'a büyük bir kötülük yaptınız Bari oralarda bu projeyi yer üstünde yapıverin. Yok olmaz diyorsunuz. Ben zor olanı seçtim. Bence siz ; zor olanı değil,rant olanı seçtiniz.

Yine de size 5. Sayı 15. Sayfada kolay rantlı ve müteahhit ve istimplâke bile gerek olmayan bir teklifim vardı bir zahmet onu okuyuveriniz. Tek katlı olan önerimiz, Şehrimizin tarihi dokusunu da zedelememektedir.

Sizin projeniz bence birilerine, proje karşılığı biraz para vermek. Yada bu proje ışığı altında “definecilik” yapmak.

Son olarak; Alah’u Teala bir daha Türkiye’mizi eleme boğan depremle bizleri imtahan etmesin. Bu proje ile deprem bölgesi olan ilimizin gerçeklerini göz önüne alınması gerekir. Kolay rant uğruna ilimizi büyük bir felakete sürükleyecek olan bu projenin belki getirebileceği birkaç milyon dolar için, Çorumluları lütfen tehlikeye atmayınız.

Saygılarımla.

Çorumlu 2000 Aylık Kültür Sanat Tarih Ve Edebiyat Dergisi Eylül 1999 11.sayı



Mahmut Selim GÜRSEL

25 Nisan 2006 Çorumlu 2000 Dergisi 86 Sayı

7 Ağustos 1999 TARİHİ HORTLATILIYOR MU ?

Üç aydır siteyi yeniliyor ve taşıyorum diye dünyadan bi haber bilgisayarda çalışıp döküyorum.

Yazarımız İsmet Çenesiz'in haftalık yazıları geliyor. Kendisi ile daha önce görüştüğümü üzere,onları inceleyerek içerisinden o ayın yazısını alıyorum.

10 Nisan'da Çorum Mahalli Basında yayınlanan yazısını bu sayıya almayı uygun gördüm. 85 sayıdır yapmadığım bir işi yapmam,bekliden güne gerek diyerek okuyamayanlar okur,okuyanlar da tekrar okur diye düşündüm.

11 sayı'da basılı olara yayınlandı

Mahmut Selim GÜRSEL

DİKKAT ! TEHLİKENİN NERESİNE KADAR GİDİLECEK ?

7 Ağustos 1999 tarihinde biraz Çorum'da ne var,ne yok diye yerel bir kanalını açtım.

Çorum Değişim Projesi bilgilendirme toplantısı .Anlatılanları dinleyince tüylerim diken diken oldu. Ya ne diyeceksiniz ?

Sevgili Sayın Prof. Hocamın tek muhalif olan matbaacı arkadaşımızın ne demek istediğini anlar gibi olduğunu söylemesine.

Konu: Çorum'un kültür varlığı olarak tescil edilmiş olan bir bölümü. Anlatan : Diksiyonu çok düzgün ve ödevine oldukça iyi çalışmış,teklemeden konuşan bir hatip. Anlatımı gayet mantıklı görünüyor. 20-25 dinleyici. Hiç

çıt yok. Konuşmacı tezini anlatıyor. Yerine otururken Sorusu olan var mı ? Diye sorunca sadece bizim haklı her konuya itiraz eden Sayın Nizamettin Oktay'ımız:

-... Bu çalışmalar için belirlenen sınır nereden,ne reye kadar ?

Başlama noktalar, itiş noktaları neresi... diye sorunca. Konuşmacı bir şeyler geveliyor. Nizamettin tekrarlıyor sorusunu. Bu sefer Sayın Başkanımız cevap veriyor.

Sonra Rüstem baba sarı levhalarla ilgili başkana soru yönetiyor.

Başkan cevaplıyor. Şimdi gelelim konunun özetine: Belediyemiz mantıklı gözüken bir proje için kollarını sıvamış. Bir bilene danışmış, proje istemiş. Acaba bu ön proje için ne kadar ücret vermiş ?

35 dönümlük şehir merkezinin altı seçilmiş. Acaba; bu alanın üstünü düzenlemek yerine niçin altını seçmiş ? Bu alanın altında neler var acaba ? Neler yok ki. Bu belirlenen alanın altında bir tarih yatıyor. Bir kent yatıyor. Tarih kokan büyük bir hazine yatıyor.

Neden buraya ÇÖPLÜK denilmiş acaba belediye bunu araştırdı mı ? Hiç zannetmem. Bence bu fikirlerinden vazgeçmeleri için gereken bir iki başlık sizle re ileteyim.

Birincisi:Burası NİKONYA şehrinin bulunduğu yer olabilir mi. Uzun süre Çorum'u fetih eden atalarımız bu yıkıntıları çöplük olarak kullanmış olamazlar mı ? Buralar ve eski Karakeçili mahallesi bir önceki medeniyetin yıkıldığı alan olup olmadığı biliniyor mu ?

İkincisi: 1 Temmuz 1940 Tarihli 24. Sayı Çorumlu Dergisinin normal sayfa 2. genel sayfa 725 şı bir güzel okumaları ve yine aynı derginin 25. Sayısında yayımlanan "MTA TAG Direktörlüğü Tusik Raporu No:1057 Çorum Havalisinin Jeolojik ek sizi"ni bir güzel inceleyiversinler.

İkinci bilgiyi bulamazlarsa; yayımladığım Çorumlu 2000 dergisi 7 sayı 28 numaraya bakı versinler. Ya da ; 8. Sayı 27. Sayfada bu rapor hakkında yazan Sayın Hocam Oğuz Leblebicioğlu'nun yazısını bir inceleyiversinler.

Bence bu iş biraz cıvık. Neden mi? Çünkü bu projenin yapılacağı alan oynak toprak yani alüvyon yatağı. Altında Ankara gibi taban kayası yok. Biliyoruz ki; bizim il merkezimizin yerleşim alanı taban suyu bol bir yer. Bu topraklar bence yer altında bir katlı derinliği kaldırabilir fakat 35 dönümlük bir alanı ve hele hele,2 kat olan bu projeyi kaldıramaz.

Gerekçeleri gayet açık. Bir kere bu alanı şu anda bile beş dakikalık ufak sağanak yağmurlarda bile caddelerimizden dereler gibi akan sular acaba nerelere akar. Nereler dolar ? İşte sizin projenizde Çorum'da

bu akıntıyı verecek ne bir eğilimli arazi var,nede bu suları pompalayacak bol enerjimiz var. Yoksa burayı bitirdiğiniz gün yağın şiddetli bir yağmurla doldurarak yüzme havuzu filan mı yapacaksınız ? O da olamaz,koca Çorum'da bu derinlikteki bir havuzda yüzebilecek kaç hemşehrimiz var ? Belki de: Bir efsanevi söylenişte geçen; "...yelden;Çorum seldom batacak." Denilen sözler sizin eserinizle gerçekleşecektir. Orayı yaptığınızı var sayalım. Şiddetli bir yağmur yağınca ne olacak acaba ? Olacağı malum. Otopark,dükkanlar ve Allah C.C. korusun orada yüzleri bulan dükkanlarda çalışanlar ile, yağmurdan kaçmak için oraya doluşan binlerce Çorumluya mezar olacak. Bakın ; kendinizde söylüyorsunuz. Uydu kent. İstimlak ederek bir sürü güzel tarım arazisini,mesken yeri olarak alıp Çorum'a büyük bir kötülük yaptınız Bari oralarda bu projeyi yer üstünde yapıverin. Yok olmaz diyorsunuz. Ben zor olanı seçtim. Bence siz ; zor olanı değil,rant olanı seçtiniz.

Yine de size 5. Sayı 15. Sayfada kolay rantlı ve müteahhit ve istimplâke bile gerek olmayan bir teklifim vardı bir zahmet onu okuyuveriniz. Tek katlı olan önerimiz,şehrimizin tarihi dokusunu da zedelememektedir.

Sizin projeniz bence birilerine, proje karşılığı biraz para vermek. Yada bu proje ışığı altında “definecilik” yapmak.

Son olarak; Alah’u Teala bir daha Türkiye’imizi eleme boğan depremle bizleri imtihan etmesin. Bu proje ile deprem bölgesi olan ilimizin gerçeklerini göz önüne alınması gerekir. Kolay rant uğruna ilimizi büyük bir felakete sürükleyecek olan bu projenin belki getirebileceği birkaç milyon dolar için, Çorumluları lütfen tehlikeye atmayınız.

Saygılarımla.



Mahmut Selim GÜRSEL

Haziran 2008 Çorumlu 2000 Dergisi 112 Sayı

ÇÖPLÜK (İnadım inat adım Çorum Belediyesi)Aşağıdaki araştırmamı “Çekül Vakfı”na ithaf ediyorum

“BİR HABER:

"KENTSEL DÖNÜŞÜM" PROTOKOLÜ İMZALANDI

<http://www.corumhaber.net/content/view/6778/494/>

Kentsel Dönüşüm Projesi çerçevesinde Ayakkabıcılar Arastası'nın yıkılarak Farabi Caddesi'nin Gazi Caddesi'yle birleştirilmesi ve bölgenin farklı bir ticaret merkezi hâline dönüştürülmesini kapsayan çalışmanın birinci adımı olarak Çorum Belediyesi ile TOKİ arasında protokol imzalandı. İmza töreni dün Ankara'da gerçekleştirilirken protokolü Çorum Belediyesi adına Başkan Turan Atlamaz imzaladı. Yapılan protokole TOKİ adına ise Başkan Erdoğan Bayraktar'ın Ankara dışında olması nedeniyle kurum daire başkanları imza koydular. Belediye Başkanı Turan Atlamaz yaptığı açıklamada, TOKİ'nin Çorum'a bir ekip göndereceğini ve bu ekibin bölge esnafıyla görüşerek anlaşma yolu arayacağını söyledi. Atlamaz, anlaşmaların tümüyle tamamlanması beklenmeksizin mutabakat sağlanan bölümlerde hemen çalışmalara başlanacağını bildirdi. Başkan Atlamaz alt yapı ve projelendirme çalışmalarının tamamlandığını hatırlatarak, TOKİ'nin kendi öz kaynakları ile yürüteceği projede hiçbir esnafın mağdur edilmeyeceğinin altını çizdi. “

Çorumlular size bir bilmecem var?

“FARABİ CADDESİNDEN SAAT KULESİNE GÜNDE KAÇ ARAÇ GİRİYOR?

Çorum’un en eski arastalarında bir tanesi. İlle de yıkacak betonla kaplayacak. “Tokinin” yapacağını Çorum’a yaptı şimdi yapacak başka işi yok mu? Zaten Çorum Çöplüğüne yakın yerleşim yerini yaptı orayı duman ve sanayi atıklarının atıldığı Çorum çöplüğün nahoş kokularına teslim etti. Şimdi de ÇÖPLÜK ARASTASINA mı göz dikti?

Bana göre bu arasta Bizanslılar döneminde kullanılan kalenin atıklarının atıldığı alan olara adının geldiğine inanmaktayım.

Gerçekçilik payı ise toprağın altında saklı olarak günümüze kadar gözlerden uzak söylentiler ve kulaktan dolma bilgilerle dolu bir mekân.

Eski orijinalliğinin kalmadığını iddia etseler bile yaşanan ve halen kullanılan bir arasta. Çorum Ulu Camiye çok yakın bir alan. Küçük ve insanların soluklandığı, çay içtikleri asma altlarının bulunduğu çay ocak ve kahvehaneleri olan sıcacık yerlerden bir mekân.

Bundan çok geç olmayan ve Çorum’da on yıl öncesine kadar yeni bir ev kurmak isterseniz burada hepsinin bulunduğu bir çarşı. Bir ev kurmak için “Çöplük Arastası” yapılacak evin arsası hariç bütün malzemelerinin satıldığı, kapı ve pencerelerinin yapılabildiği, iç mefruşatının düzenlenmesi için her türlü malın bulunduğu, dayanıp döşetilebilen eşyaların alınabildiği, kap kacağının tamamlanabileceği ve yatak ile yorganınızın, kilim ve halınızın, velhasıl bütün eksiklerinizin tamamlanabileceği bir çarşı idi.

Şimdi de hemen hemen her şey bulunan bir avuç içi kadar şirin arasta. Eksiklikleri yok mu? Tabii ki var. Her şey gibi buranında eksiklikleri var. Birkaç on yıl evvel bir esnafın dükkânını yenilemek için aldığı ruhsata uygun olmadı diye yaptığı yer yıktırılarak gerçeğine yakınının yaptırıldığı alandı. Şimdi kim kime, dumduma. Bir başıbozukluk var ki sormayın gitsin. Resmi kurumlar ve kuruluşlar kendi bildiklerini ve yapacağım diye direttiklerini yapıyorlar. Ben bilirim diyorlar. Halk ki kendi başlarına kalmış. Avukat tutmuş fakat hakkını savunan yok.

Bu kadar anlatımdan sonra gelelim birazda övünmeye. Diyeceksiniz tevazu denen şey bu adamda yok mu? Fazla tevazu biraz riya olduğu görüşünde olanlardanım. Bir

gün mahalli kanalın birinde “Çöplük Çarşısı” için anket yapıldığını ve arasta sakinlerinin tamamına yakınının yıkılmasını ve Çorum’un güzel bir alana kavuşması gerektiğini (1) belirten bir haberinin ardından da burada

yapılacakları anlatan uzun ve betonlaşmadan başka bir getirisi olmayan konuşmalara kulak verdim. Ertesi gün Çöplüğe gittim. En azından birkaç resimle kalanları kurtarayım diye düşündüm ve bizim emektar makine ile görüntüleri sabitlemeye çalışırken birisi seslendi:

-Hacı gel hele. Ne diyon Çöplüğü yıkacaklar. Buraya meydan yapacaklar. Gel bi çay içelim konuşalım. Diye; beni mekânına davet etti. Benden yaşlıca bir ağabeyimizdi. Gözleri dolmuştu. Dokumsan ağlayacak durumda idi. Bir şey soracak oldum.

-Hacı derginde yazmıştın durdurmuşlardı. Şimdi Çöplüğü unuttun mu sen? Hani yazmıştın. Belediye yapacağını bırakmıştı. Şimdi bu Başkan ille de yol açacam, illede alan yapacam diyo. Cevap vermeden sustum. Sonra yollan geçen bir esnafı dükkânına çağırdı.

-Gele hele gel. Bak bu adam gibileri uğraştı Çöplük kurtulmuştu. Buda yelkenleri suya indirmiş, buraların fotrafını çekiyo. Soruyom ses çıkarmıyo. Gel sende bişey deyiver. Diye içeriye davet etti. Tokalaştık, merhabalaştık. Yeni gelen sordu:

-Hacı niçin buraların resmini çekiyorsun? Artık cevap verme zamanı gelmişti.

-Bakın! Akşam televizyonu ben de dinledim. Alan memnun sizlerde yıkın diye çoğunluktaymışsınız. Bende bari buraları resimleyim de arşivimde bulunsun diye fotoğraflamaya çalışıyorum. Dedim. İkisi birden itiraz ettiler:

-Nereden çıktı bize sormadılar ki diye itirazlarına devam ettiler. Şaşırmıştım. Nasıl olur Çöplük arastası burası kaldırılıns diyormuş. Televizyonda öyle bir kelime duydum. Dedim. Dükkan sahibi:

- Sana sormadılar ki. Dükkânına çağırdığı komşusuna dönerek. Sana sordular mı? Oda:

-Hayır bana da sormadılar. Burada kimseye sormadılar. Bizde senin gibi televizyonda duyduk. Araştırdım kimseye sormamışlar. Dedi. Hemen karar verdim cebimde taşıdığım müsfette kağıdını çıkartarak dükkan sahibine uzattım.:

-Adını soy adını yaz ağabey dedim. Şaşırdı. Neden ? Diye sordu. Bende:

-Anket yapılmadı diyorsunuz haydi anket yapalım. Yalnız darılmaca, küsmece yok. Ben bir soru soracağım sen bir cevap yazacaksın adının altına da imzanı koyacaksın. Var mısın diyince:

-Haydi sor sorunu dedi. Bende:

- Çöplük yıkılsın mı, yıkılmasın mı? Sadece birisini yaz ve imzala dedim.

-Yıkılmasın diye yazdı ve kağıdı aldım. Davet edilene uzattım:

-Sende katılır mısın? Çöplük yıkılsın mı, yıkılmasın mı? O da görüşünü yazdı. Bende o dükkândan itibaren tek tek dükkânları dolaştım. Hiç kimseye etkide bulunmadan aynı soruyu sordum. Cevapları Internet'te yayınlayacağımı söyledim ve iki gün boyu ankete devam ettim. Dükkânlara gelenlere de sordum, cevaplayanların kendi el yazıları ile yazdırdım ve anketi yayınladım. Daha sonra Internet'ten katılmak isteyenlerinde e-postaları ile görüşlerini yayınladım.

Bir önceki Çorum belediye Başkanı da üç katlı yer altı çarşısı yapmaya kalkmıştı! :-] Bu dönem de Çorum'da kaç miting oluyorsa helikopter alanı ve farklı ticaret merkezi yapacak.

Çorum işte böylece çok önemli bir çarşısını kaybedecek. Siz ne dersiniz? Beton ve Çorum'a uymayan ve Türk karaktersilerini taşımayan bir yapılaşma ve meydan mı?

Arkadaş! Eskiden dediğimi yine yenileyeceğim. Artık Çorum'un Uydu kentlere ihtiyacı var. Meydan mı yapacaksın oralara yap. Çarşı mı yapacaksın oralara yap. Alış veriş yapanlar oraya gider. Bak Çorum'da iş merkezleri var. Kaç bayan yalnız oralara gidebiliyor? Yeraltı çarşısı yapsan da oraya Çöplük esnafını sözlerle kandırdığını zannetme. Onlarda biliyorlar Derinçay'la saat kulesinin kotunun kaç metre olduğunu. Onlarda biliyorlar buranın fosseptik atıklarının elektrik motorlarının sarfiyatı ile dışarıya atılacağını, onlar da farkında evlerine götürecekleri ekmek parasını dükkânlarının ve yeraltı çarşısının aydınlatılmasında kullanılacak elektriğe verileceğini. Onlarda biliyorlar yeraltı çarşısının zorluklarını.

Siz gelin demin söylediğim gibi yeni çarşı yaparsanız Ayarık tarafına, Elemin tarafına yapın. Hiç olmazsa oralara gezmeye giderek alış veriş yapmanın zevkini alırlar.

Çöplüğü de böyle bırakmayın. İşyerlerinin fazla mallarını dışarıya koyanları uyarın gerekirse ceza yazın. Gelen turist sizin yapacağınız yeraltı çarşısını gezmeye gelmeyecek. Çöplüğü görmeye gelecek. İmar edin Çorum kalesini orayı gelmeye gelecek.

Ta Selçuklulardan bu güne gelen bir arastanın sonunu birkaç kuruş kazanacağız diye yok etmeyin.

Be bunların hepsinin arkasındayım.

Vesselam.

Bilgiler halen sitemde bulunmaktadır.

Diyeceksiniz ki: bildiğimiz bu konuyu neden yazdın?

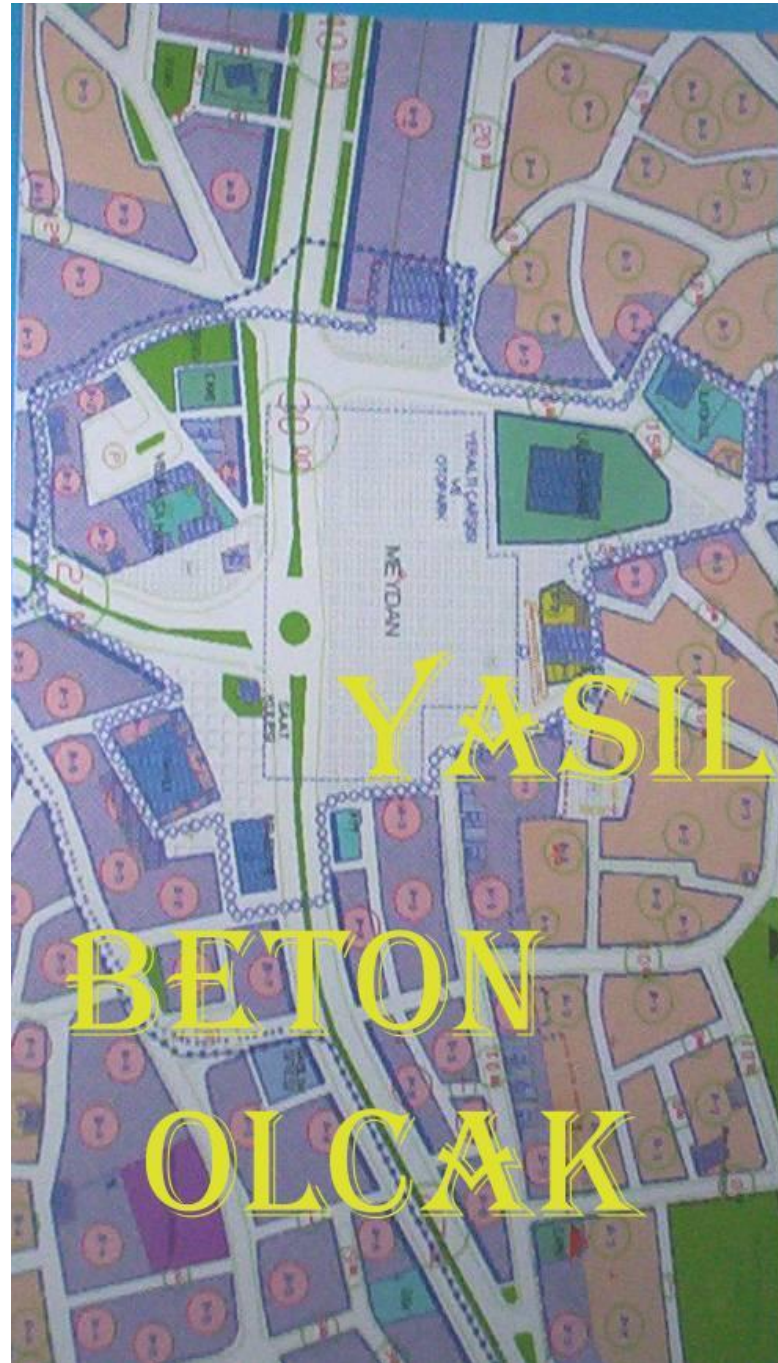
Sitemiz duruyor.

<http://copluk.corumlu.com> alt sayfaları linkleri de verdim belki bulamazsınız. Tıklarsanız aramadan gider. Merak edenler de görür diye düşündüm.





BURALAR
BU YESILLIKLER
YOK OLACAK



YASIL BETON OLCAK



Mahmut Selim GÜRSEL

Ağustos 2008 Çorumlu 2000 Dergisi 114 Sayı

YER ALTINDA BİR DÜKKAN

Belediyelerin işi gücü vatandaşın malında mülküne katma değer katmak için uğraş vermekte :-).

Yeni yerleşim yerlerinin imarı ile uğraşacaklarına birkaç kişinin çıkarı için, onlarca kişinin çıkarını hiçe saymaları bu dünyada bile Allah C.C. hoş göreceği bir davranış değildir.

Neden böyle yapmak istenmekte onu da bilmek istersek onlara sormamız gerekir.

Arif Bey de bir zamanlar aynı düşleri görünür yapmaya çalışmıştı.

Dergimizde yayınlanan yazılar ve diğer itirazları da düşünerek bu icraattan vaz geçilmişti.

Gelelim başlığı açmaya:

1- Yer Altı Çarşısının yapılacağı yerin kotu Çorum'un kanalizasyonunun kotunun çokkkk altında olması burada yapılacak dükkanların sahipleri atık sularının nasıl tahliye edileceğini inceleyelim:.

- a) Dükkân sahipleri kova kova yukarıya taşırlar
- b) Bir kat daha aşağıya biriktirme havuzu yapılır,
- c) Fosseptik çukurlarında biriktiririz
- d) Nasıl olsa Çorum selden gidecek der akıbetlerini beklerler?
- e) Arasözle taşıtırlar
- f) Elektrik motoru ile tahliye ederler

2- Yel Altı Çarşısının dükkân sahipleri nasıl aydınlatacaklar?

- a) Kandil yakarlar
- b) Mum ile aydınlatırlar

e) Elektrik yakarlar

3- Yer Altı Çarşısı dükkân sahipleri nasıl havalandırma yapacaklar?

a)Yelpaze ile

b) birbirlerine üfürerek

c) Klima ile

4- Yer Altı Çarşısını kimler kiralayacaklar?

a) Çok para verenler

b) Kendimiz oturacaksınız

c) Sosite Pazarı esnafına veririz

d) Uzaylılara kiraya vereceğiz.

5- Yer Altı Çarşısının dükkân sahiplerin üstü ne olacak

a) Beton olacak

b) Asfalt olacak

c) Miting alanı olacak

d) Sana ne ne olursa olsun.

Bu soruları daha da mizahi yönden çoğaltabilirim. Bu işi cıvıtmaktan başka bir şeye yaramaz.

Demek istediğimiz; böyle bir işlemi yapsanız bile. Buranın aydınlatması, pis sularının tahliyesi, Temizlik giderlerinin dükkân sahiplerince karşılanması, Burayı koruyacak koruma görevlilerinin hizmet ücretlerinin verilmesi hem dükkan sahiplerini epey külfete sokacak. Bu külfet ise tüketici durumundaki Çorumlulara epey pahalıya yansıyacak.

Buraya harcanacak para ile Melik Gazi tepesi İle Kandilkaya arasında genişçe bir köprü yaparak üzerine dükkânlar yaparsınız.

Şunu da söylemede satırlarıma son vermek istemiyorum.

Bir yıldır Çorum'a kurulan ve kadınlarımızın adeta alış için tiryaki olduklar "Sosite Pazarı" esnafına bu dükkânları kiralarsınız. Böylece yukarıda bahsettiğim maliyetleri karşılamak için sattıkları mala bindirecekleri için fiyatları normal esnafın sattığı fiyatları da geçerek esnaf da rahatlamış olur.

Çorum'un Otantik Çöplük Çarşısı Yok Ediliyor



Mahmut Selim GÜRSEL

Ocak 2009 Çorumlu 2000 Dergisi 119 Sayı

ÇÖPLÜK

Çorum'un en eski alış veriş mekânı.

Burası; Çorum'un en eski bir arastası. Bu arastanın da; bazı kısımları ve bazı bina ve dükkânlarının deforme olduğu doğrudur. Biz insanlar yaşadığımız mekânları değiştirmeyi severiz. Bu değişilmeye uğraşı mekânların ana yapılarını da deforme olduğunu söylemek safdillilik olduğu malumdur.

Çöplük tanımı için Osmanlıca harflerle basılmış olan “Çorum Tarihi” isimli çalışmada: “Çorum Kal'asının Romalılar zamanındaki eserleri saat kulesi civarında evler altında kalmış bir temelin şimalinden cenuba doğru indiğine göre, şimdiki çarşının (Çöplük) bulunduğu yerde olması lazımdır. Zaten de Danişmentlilerin zabt ettiği Çorum Kal'asının şimdikinden daha vâsi' olduğu içindeki askerlerin çokluğu ile anlaşılır.

İşte Nastor bu kal'ada uzun müddet Dânişmend Ahmed Gaziye karşı durdu. Mir'atü'l-tevarih << ba'de Nikonya ki Çorum'dur. Muhasara ve zahmetle zabt etti ve asker-i İslâm gana'im ve esir ile na'il oldu (1)>>

Çöplük diye halkımızın bildiği çarşının; Çorum'un en eski yerleşim yerlerinden olan “Nikonya” nın zamanında da bulunmuş olma ihtimali büyüktür.

Çorum bu tarihlerde kalesinin tanımı şu alanlar içinde olduğu zannedilmektedir. Çorum Tarihi isimli eserde: “Nikonya Tekfurunun sarayının bulunduğu yer, bu gün halen Albayrak ilköğretim okulu olarak bilinen bulunduğu yerde idi.

Alaybey sokağının güzergâhından kale suru şimdiki Ulu Cami meydanına kadar inmekte. Ulu Camiinin bulunduğu yerde büyük kilise bulunmakta, buradan Ulu cami Altından geçen camii kebir 3. sokak dan Taşhan caddesi istikametinden, Emniyet sokaktan devam eden sur, şimdiki kaleyi de bir burç olarak düşünürsek oradan Kulaksız sokağı, Albayrak sokak olarak sınırlandırabiliriz.

Burası çok büyük bir alan olarak gözüксе de haritada burasının üçgen şeklinde bir alan olduğu gözükmemektedir.

Bu sınırların içerisinde halen bulunan ve kilise diye bilinen yerin “havra” olma ihtimali büyüktür. Burasın Nikonya’dan sonra yapılmış olması ihtimalinin olması gerekmektedir. Çorum’un Türkler tarafından kuşatılması sırasında kuşatma 40 gün sürmüştür. Bu gün Devlet Hastanesi sırtları ve Bahçelievler bölümü Türk çadırlarının bulunduğu kuşatma alanı olarak bulunmaktadır. Kuşatmanın sonlanması ise Çorum’da gece çok büyük bir deprem olmuş taş üzerinde taş kalmamış ve peşinden yağın müthiş bir yağmurdan sonra Çimento fabrikası ve şimdiki Nadık deresi tarafından gelen muazzam sel ve molozlarla Nikonya ortadan kalkmıştır. Sağ kalan Nikonyalılar bu olayın Allah’ın Türklere verdiği bir mükafat, kendilerine verilen biz ceza olarak görmeleri sonunda tamamı Müslüman olmuş ve Türk boylarından Çorumlu oymağının burada kalması ve Karakeçili Aşiretinin de yerleşmesi ile Çorum yeniden kurulmuş oldu.

Konumuza başlık olan Çöplük yukarıda bahsi geçen deprem ve selden sonra oluşan mezbelelikten sonra “Çöplük” ismini almış olması gerekir. Elde bulunan molozlarla şimdi bulana kalenin yapılmış olmasının delili olarak kalede kullanılan her türlü moloz taşının dıştan halen gözükmesi olarak görebiliriz.

Çöplük o zamanın tarihini yansıtan bir arkeolojik sit alanı olması gereklidir. Aynı şekilde o zamanlardan kalan Hıdırlık caminin altında bulunan yer altı mezarlarının da söylentileri bu konularla uğraşanlar tarafından anlatılmaktadır.

Çöplük Çarşısı için pek çok kişinin kalmaması için bizzat benim tarafımdan ve imzaları karşılığı yaptığım anket halen sitemde yayınlanmaktadır. <http://copluk.buadresim.com> burada **ÇÖPLÜ ÇARŞISI YIKILSIN (KALKSIN) DİYEN** lerin adı soyadı ve **ÇÖPLÜ ÇARŞISI YIKILMASIN (KALKMASIN) DİYEN** lerin adları ve soyadları ile anketi ile de tespit edilmiştir.

Burada isimleri yazılı olan ve ankete katılan zatlarla bizzat bire bir kendim konuştum ve sorduğum soruya kalsın veya kalkmasın cevabını yazmalarını adlarını soyadlarını ve imzalarını atmalarını istedim. Daha sonra sanal olarak katılanlara da belirli süre verdim ve katılanlardan TC kimlik nosunu verenleri buraya e-postaları ile kattım.

Bence Çöplük yani Çöplü Arastası kalkarsa Çorum büyük bir kültür erozyonuna uğrayarak betonlaşan bir alan ile yeraltına alınmış bir çarşı ile modernleşme tantanası ile birkaç kişinin cebinin olmasından başka bir işe yaramaz.

Kaybeden Çorum ve Çorumlular olur.

(1) Nazmi Tuğrul Çorum Tarihi << Çorum'un Fet'hi ve Melik Danişmend>> ser levhasıyla başlayan kitabın mâ-ba'dını tamalamış oluyor. Türk azmi “ Denmektedir



Mahmut Selim GÜRSEL

corumlu2000@yahoo.com

corumlu2000@gmail.com

ÇÖPLÜK VE ÇORUM

Çöplü çarşısı halk dilinde ÇÖPLÜK olarak söylenegelen otantik ve bu günün beton ve loş sokaklarının aksine tek veya iki katlı küçücük dükkanları ve evine bu günkü rızkını kazanmak için çabalayan bazılarının göre 300,bazılarına göre 55 esnafın, sanatkarın dükkanı ile çok şirin bir çarşı.

Zaman içerisinde koruma karalarını delerek yapılmış yenileme, eski dokusunda bulunan sıyırılmalı pencereleri ve ahşap kepenklerinin yerlerini tam açılmış dükkan önleri, tamamı ile kapanmış camlı görüntüleri ile de olsa yine de kendisine göre güzel ve insanın içerisine güven veren bir mekan.

Bu mekanı kaldırmak, kendi görüşlerine göre betonlaştırma, kendi görüşlerine göre yeraltı çarşısı ve yine kendi görüşlerine göre miting alanı (Geçen yıl Çorum'da kat toplantı yapıldıysa),kimilerine göre İskilip (Farabi Caddesi) açılarak Çorum İskilip yoluna gidiş geliş hattı, kimilerine göre de Farabi caddesinde topladıkları arsalarının değerlendirilmesi ve rant sağlanması gibi daha sayamayacağım pek çok beklentilerle bu dedelerimizin dedelerinin dedelerinin de dedelerinden kalmış çarşayı yok etmek için bir şeyler yapanlara ne diyelim?

Bir şey demeye hakkımız yok diyenler olsa da bana göre; bir şeyler demeliyiz.

Arkadaş! Senin çıkarın benim geleceğimin ve geçmişimin bir anısı, bir tatlı hatırasını yok mu etmek istiyorsun ? Diyebilelim.

Arkadaş ! Benim ilimin en işlek yerine neden bir miting alanına gerek gördüğünüzü beton bir alanın örneğinin zaten 1960 lı yıllarda bulunduğunu, buradan yazın geçerken ter içinde kalındığı için Ulu Camii önünden geçildiğini, bir zamanlar bu alanda borularla çevrilmiş bir çay bahçesinin olduğu ve gündüz tozdan, gece rüzgardan oturulmadığını 1960-1975 yılları arasında akli erenlerin olanların güzelce hatırladıklarını sorabilir misiniz ? Sonradan burasının ağaçlandırılarak Çorum'un Saat Kulesinin önündeki park olduğunu bilmiyor musunuz? Bu beton alanda kışın da donan sulardan dolayı kayganlaştığını, belediye işçilerinin temizlemekte yaz ve kış en çok zorlandıkları alanın burası olduğunu biliyor musunuz ve bu alanın on katı büyüklükte yeni bir beton alanla Çorum'u yazın düz betonun sıcaklığı ile 30 dönümlük adeta bir GÜNEŞ PANELİ haline getirmeye mi çalışıyorsunuz?

Arkadaş ! Farabi caddesi açılın diyorsan, önce orada belediyenin mağdur edip, arsalarını harmanlayıp, istimlak edip bıraktığı ve bilmem kaç yıldır da beddua alan başkanların yerine mi göz diktiniz. Önce buraları bir halledin, ortada bırakmayın. Artık bu insanların fikirlerini açıkça söyleyemeyen 1950 yıllarının insanları olarak görmeyerek, onlarında fikirlerini aldım deme cesareti ile ortaya çıkınız. Korkmayın Çorum'un insanı kendi istediğini 21 yaşından en yaşlısına kadar açık açık ve imza vererek söyleyebilecek bir demokratik olgunlukta olduğu anlamaya başlayınız. Onların bir şey bilmediğini, anlamadığı düşünme.

Arkadaş! Bu şehri sahipsiz zannetme. Sahiplerinin sadece Çorum'da oturanlar olduğunu zannetme; bütün ülkemin ve dünyanın insanlarından gelecek önerileri de göz ardı etme.

Akakada! Biliyor musun o çarşının altında bulunan taban suyunu nasıl ve nereye yollayacaksın? İki buçuk üç metrede bazı yerlerde ki burası bu mahallin hemem altında olan eski ve kapatılan TABAKHANE suyunun nereden bu taban suyundan geldiğini, burada bulunan büyük tabakhane havuzunu kurutmak için neler yapıldığını hiç yaşlılara sordunuz mu ? Bu çarşıda eski dükkanların bazılarında taban suyunu kullanan kuyuların bulunduğunu biliyor musun? Teknoloji bunun altından kalkar diyecekseniz; ülkemizin enerji problemini bilmiyorsun demek derim. Buraya çarşmayı yaparsak bu çarşının aydınlatma elektrik parasının bu günün parası ile kaç mal olacağını düşündük mü ? Bu çarşmayı bekleyecek, burayı koruyacak kaç personele gerek duyulacak ? Burayı nasıl ve hangi enerji ile ısıtırsak kaç mal olacak ? Buraya acaba müşteri olarak gelenler inanacak mı ? Bu çarşıda kiralara ne kadar olacağını ve kimlerin bu çarşıdan faydalanacağını zannediyorsunuz ? vb.

İşte; ben ve <http://corumlu.com/copluk.htm> adresinde görüşleri olanlarla buradayız.

Belki; olumsuz düşünenlerin başka başka düşünceleri vardır. Onlara da neden karşı oldukları söylemeleri ve yazmaları için de <http://corumlu.com/copluk.htm> yer vereceğim.

Evet gelelim Çorum'a bir şeyler yapmak istiyorsan yap. Kos koca Çorum'da yer mi yok ! Bir sürü. Yeni yerleşim yerlerimiz duruyor, oraları uydu kent yap. Oralara rant getirecek çarşılar aç. Esnafı razı et yada orada iş yapacağını anlasın oralara gitsin, orada işine devam etisin.

Avrupalı olmaya çalışıyoruz diyenlere de bir sözüm var. Avrupa; kendi illerinde bulunan eski yerleşim yerlerini koruyorlar. Yeni yerleşim yeri açıyor,eski dokuyu onarıyor ve hatta o ile bir grupla giderseniz oraları size övünerek gösteriyor. Biz ise yıkalım. Bana ne diyor, ben bu güne bakarım diyor, bilmeyerekte betonlaşmayı istiyor ve "Ölmeden Yer altına Girmeyi" modernlik sayıyorlar.

Arkadaş! Bir gün bodrumda dükkanı olan birkaç iş merkezinden birisi olan Zafer Çarşısına git, Osmancık Caddesinde Ölçek İş merkezine git iki saat kadar otur. Sonra da Çöplük'de herhangi bir çay ocağı veya kahvenin önünde otur. Hangisinden zevk aldığını yazabilirsen yaz, bende yayınlayayım.

Bu günler de geçecek.

Buralarda başka başka kişiler yaşayacak.

"Mal sahibi Mülk sahibi; hani bunun ilk sahibi. Mal da yalan mülk te yalan. Al biraz da sen oyalan"



Dr. Ali EMİROĞLU

ANITLAR KURULU GELMİŞKEN

Türkiye Anıtlar Yüksek Kurulu, 3 Mart'ta, tek maddelik bir programla, Çorum'da toplanacaktır. Haberi yerel basınımızdan öğrenmiş bulunuyoruz. Belediye Başkanımızın beyanatından ise, konu hakkında sezintiler edinmiş bulunuyoruz.

Bu kurulun eski üyelerinden bazılarını iyi ve yakından tanıdım. Rahmetli Hamit Zübeyr Koşay'dan da, tahsilim esnasında himaye gördüm. Beni, Topkapı Sarayı'na küçük bir memur olarak yerleştirmişti. O bakımdan, doğum yerim de tarihi bir yer, Alacahöyük Köyü olduğu düşünülürse, anıtlarla ve Anıtlar Kurulu ile ilgilenmem normal olarak karşılanmalıdır. Ayrıca, ben, bir ömrü bu şehirde, Çorum'da geçirmiş bulunuyorum; hem ortaokul tahsilim ve hem de meslek hayatım burada geçmiştir. Kalan da burada geçiyor.

Ben, ortaokul tahsilimi yaparken, Saat Kulesi, cidden şehrin merkezi idi. Saat Kulesi'nden yarım km. hangi istikamete gitseniz, şehri çıkıyordunuz. Şehrin tek merkezi de Kule etrafında bulunan ve çeşitli değişikliklere uğramış olan meydandı. Kebapçılar burada olduğu gibi, toplantılar da bu meydanda olurdu. Ayıp olacak ama, şehrin cinayetleri de burada işlenirdi.

Çorum'un 1932'de, nüfusu da 14 bin bulunuyordu. Şimdi, bir minareden cesaret edip de şehir sahasını seyredeniniz olursa, kirli renkte ve biraz da ağaçlanmış olarak eski Çorum'u tamamen görmeniz mümkün olur.

Bu gün dar bulduğumuz Gazi caddesiyle, İnönü caddesi, ben öğrenci iken, devrin Belediye Başkanı Baha Çorbacıoğlu tarafından açılmış ve caddenin çok geniş tutulmasından dolayı, rahmetli pek çok Çorumlu küfrüne de muhatap olmuş idi. Bu tek cadde açılırken, tarihi bir yıkım da görülmedi. Bu istikamette tarihi olacak yapı bulunmuyordu.

Bu Baha Beyin kazma vurduğu günden beri, Çorum'u yönetmeye talip olan bütün insanlar, gözlerini ve kafalarını bu bölgeden ayırmayı başaramamışlardır. Her belediye başkanının bu meydan etrafında projeler üretme gayreti içine girdiğini bilirim. Şimdiye kadar, hiç birisi başarı elde etmiş de değildir. Başarısızlığın sebebi olarak ta,

Anıtlar Yüksek Kurulu gösterilir. Sit bölgesi ilan edilmiş bölgelerin ve binaların tek koruyucusu bu kurul gözükmemektedir. Şimdiye kadar kimsenin de, bu kurulun kararlarını delmeyi başardığı görülmedi. Ancak, bu yasak bölgedeki yasakların mutlak kaldırılacağını iddia edenler de çok oldu.

Bu gün Çorum büyüştü. Yeni Çorum sahası, eski Çorum sahasının 15 misli artmıştır. Nüfus ta, il çapında göç verilmesine rağmen, merkez nüfus olarak 200 binin üzerine tırmanmıştır. Bunlar göz önünde iken, bizim Çorum yöneticilerimiz ve bilhassa belediye başkanlarımız, Saat Kulesi etrafının imar planlarını yaptırmaktan, gereksiz paralar sarf etmekten geri durmamışlardır.

Saat Kulesi'nin kendisi bir eserdir. Etrafındaki eserler, Saat Kulesi'nden de kıymetlidirler. Meydanı üç hamam, bir hapisane, Velipaşa oteli ve müstemilatı, bir de ittihatcıların yaptırdığı ve şimdi de belediye olarak kullanılan eski Halkevi binası çevrelemektedir. Arasta'ya gelince, bunun eskiliği ve tarih bakımından kıymeti ise, zikrettiklerimizden geri sayılmaz. Arastanın binaları değil, kendisi, fonksiyonu bu kıymeti taşımaktadır. Bunu ne başka yere taşımanız mümkün olur ve ne de bir kısmını feda etmeniz münasebet alır. Hangi şehrimizde arastanın yer değiştirdiğine veya fonksiyonunun değiştirildiğine şahit oldunuz?

Her şehrimizde arasta nosyonu da yoktur. Hele arastanın Kale içine taşınması, abeslerin abesi olur. Kale de ayrı bir eserdir ve içindekiler yaşamaya uygun şekle getirilirse, yabancı turistler için pek mükemmel bir otel görevi görür. İçindeki insanları çıkarıp modern binalara yerleştirmeniz daha hayırlı olur.

Gerek Saat Kulesi Meydanı etrafındaki evler ve gerekse Kâtipler Konağı sokağındaki evlerin içlerini ben vesilelerle görmüşümdür. Bu binalar, Velipaşa evi veya Kâtipler konağı tipi evlerdir. İçleri yaşanır duruma getirilirse, yıkılarak işlenecek günahın çok üstünde sevaplar kazanılır. Bu evlerin sahiplerinin şimdi oturdukları modern sayılan evlerin hepsinden, bu eski evler daha güzel, daha rahat ve daha mükemmeldir. Olduğu gibi bırakırsanız, bir zaman gelir ve bu güzel ve tarihi varlıklar, artık oturulamaz şekil alırlar.

Bu tarihi evlerin sahipleri, teşviklere de iltifat etmiyorlarmış. Ana, baba ve dede vasiyetleri ve hatıraları da bunlar indinde kıymet ifade etmezler. Bu insanlarımız için, bu kıymetlerin yıkılması ve yerlerine beton binalar yapılarak gelir artırımını sağlanması daha büyük kıymet ifade eder.

Başka ülkelerde de insanlar bu istek peşindeler de, onlar için de tarih bir anlam taşımıyor da; oralarda devlet tarihine kendisi sahip çıkıyor. Eser sahipleri, mülklerinin taşına ve hatta boyasına bile dokunamıyorlar. Binanın, şatonun bir tarafında oturdukları, tapuları ellerinde olduğu halde, bozma hakları bulunmuyor. Bu bozmayı, değiştirme anlamına kullanıyorum.

Teşvik kullanıp evlerini kurtarmayanlara ne yapmalı? Bunlar, evlerinin kendiliğinden yıkılıp bitmesini istiyorlar. O zaman, arsa ortaya çıkacaktır. Boş arsaya yeniden bina yapılması hakkını tanımazsanız, onun yeşil saha olarak parasız belediyeye intikal edeceğini kanun içine alırsınız, bütün kötü düşünceleri önlemeniz mümkün olacaktır.

Bu meydanın değiştirilecek yeri yoktur. Yeni modern binalar yakılıp temizlenebilir. Bu kısım, eskisi gibi, şimdi gördüğümüz gibi imar edilecektir. İmardan maksadımız restorasyondur.

Dahası var, Saat Kulesi'nin ve buraya gelen yolların, trafikten tamamen arındırılması bile düşünülebilir. Saat Kulesi meydanını arabasız düşünebiliyorsanız, oradan alacağınız zevklerin hesabını da yapabilirsiniz.

Meydan için mutlak bir Saat Kulesi şart ise, saat kulesi yapılacak meydanları bulmak o kadar zor değildir.

İşte plan, bir şehrin her şeyini tesbit eden haritanın adıdır. Bunu önce yapar, kanun tanımayanların da bozmasına izin vermezseniz, bir gün sizin de yaşanır güzel bir şehriniz olur. En iyi düşünenin baştaki yönetici olduğunu düşünürseniz, mukadderatınız ve zevkinizi ona bağlamış olursunuz.

Eskiye, tarihi, onların korunmasını bizden çok iyi bilen milletler var. Her ülke bu gayretin içindedir. Herkes, tarihin kolay olduğunu ve fakat tahrip edilenin yerine konmadığını bilir. Tahrip, bir cins ölüm sayılmalıdır.

Stockholm şehrini görenler, eğer görme merakları varsa, üç cins Stokholm'un bir arada yaşadığını bilirler. Bunlardan birincisi, en eski olanı imar edilmiş ve turizme açılmıştır.

Gündüz yaşayan şehir, gece uyumaktadır.

İkinci şehir, bizim Çorum gibi, hatta sokakları bizim Çorum'da kilerinden de daha dardır. Bu ikinci şehir yaşıyor. Tek değişiklik yok. Pırıl pırıl bir şehir.

Üçüncü Stockholm ise, bildiğiniz gibi modern bir şehir.

İsveçlilerin bizden daha az akıllı olduğunu düşünürseniz, ayıp işlemiş olursunuz.

Farabi Caddesi'nin açılışı, şehrin trafik durumunu, düşünüldüğü gibi, rahatlatmaz. Buradan dışarı çıkacak vasıtaların hepsi İskilip istikametine mi gidecektir? Bu yolla Saat Kulesi meydanına girecek vasıtaların yaratacağı sıkışıklığı birlikte düşünmeniz gerekmez mi? Bu yol, eski hapishane önünden iki tarafa kanalize edilmeli, saat kulesi meydanına yığınak yapılmamalıdır.

Anıtlar Yüksek Kurulumuzun hayırlı ve faydalı, tarihi benimseyen çalışmalarla mesaisini neticeye bağlamasını dilerim.



İsmet ÇENESİZ

TEL: 0.364. 213 38 03

<http://www.ismetcenesiz.com>

bilgi@ismetcenesiz.com

ÇÖPLÜK ÇARŞISI - DİKİCİLER ARASTASI;

Geçen gün Çorum Vakfı Başkanı Sayın İlhan Bayrak'la Albayrak'ta ki bürosunda oturuyoruz. Yanımızda İlhan Bey'in birkaç arkadaşı daha var. Konuşurken konumuz son günlerin gündem maddesi olan Çöplük Çarşısına geldi.

Bu konu Çorum'un kanayan bir yarası. Bende bu konuda bir sürü telefonlar aldım. İnsanlar, “ Neden yazmıyorsun” diyorlar. Daha önce 2-3 defa daha yazdım, “yanlış yapılıyor” diye. Bizim bu konuda ki görüşümüz, “Eski dikiş tutmaz, koca karı kız olmaz.”

Sayın İlhan Bayrak'ın bu konuda önemli görüş ve çekinceleri vardı. Bende bu gün köşemde İlhan Beyin bu görüş ve çekincelerini yetkililerin ve okuyucularımın dikkatine sunmak istiyorum ve sözü burada Çorum Vakfı Başkanı Sayın İlhan Bayrak'a bırakıyorum:

“...Bu Arasta en az 90 senelik geçmişiyile dikicileri, saraçları, bıçakçıları, sebzecileri, kasapları, manifaturacıları, terzileri, kahvehaneleri vb. esnafı barındıran büyük bir sitedir.

Burası bizim yaşımızda ki her Çorumlunun çocukluğunda, yazın giymek için sandaletler, içini talaşla, bezle doldurmak için muhtelif büyüklükte dikilmiş deri toplar, büyüklerin giymesi için mes, yumuşak mes ve yemeni gibi bir çok çeşit imalatın yapıldığı bir yerdir ve bu yönüyle de hayatımızda her zaman yeri olan tarihi bir arastamızdır.

Çöplük çarşısı, geçmişini hatırlamak için gezilip, seyredilecek bir ören yeri değildir. Günümüz hayatına uyum sağlamış, yaşayan ve günümüze kadar canlılığını korumuş ve kendisinden beklenen işlevi fazlasıyla yerine getiren tarihi bir mekandır. Yani bu arasta Alaybey sokağındaki tarihi harabe konaklar gibi hüznün verici ölü bir mekan değildir. Alaybey sokağındaki harap binalar ile çöplük çarsısını mukayese etmemek gerekir.

Buradaki ayakkabıcılar arastasını sadece naylon ayakkabı satılan basit bir yer olarak görmemek gerekir. Bu günkü ekonomik ve sosyal hayatımızda halen canlılığını sürdüren, zamanla dikiciler arastasından ayakkabıcılar arastasına dönüşebilme becerisini gösterebilmiş ve geçmişle günümüze bağ kurmuş tarihi bir mekanımızdır.

Belediyemizin gerçekleştirmek istediği, Kent Dönüşüm Projesinde, ne yapılmak istendiğini daha doğrusu bu projenin neler getireceğini tam olarak anlamış değiliz. Götüreceklerinin çöplük çarşısı ve ayakkabıcılar arastası olacağını biliyoruz; buna karşılık şehrimize getirisi ne olacaktır?

Bu projenin getirisini gazetelerden takip ettiğimiz kadarıyla aşağı yukarı tahmin edebiliyoruz. Farabi caddesi Saat kulesine ulaşarak Gazi- İnönü ve Osmancık caddelerine bağlanacak. Ayrıca Velipaşa Otelinin önünden Ulucami'ye kadar kent meydanı olacak. Bu meydanın altı, dükkan veya otopark olacak diye düşünüyoruz. Birde belki Taşhan mevkiinden İskilip yolu kavşağına kadar ticari bir alan gelişebilir.

Buna karşılık bu projenin götüreceklerini de şu şekilde tahmin ediyoruz: Şehrin yaşayan ve ticari önemini hiç kaybetmeyen 300-350 dükkanlık ticari bir merkez yok olacaktır. Yani yumurtlayan tavukları keserek, "kümesimiz ferahladı" diyeceğiz.

Bu dükkanların yerine yer altına dükkanlar yapacağız. Peki yerin üstünü ne yapacağız? Velipaşa Otelinden Ulucamiye kadar meydan! Peki meydanı ne yapacağız? Bayramlarda merasim alanı ve seçimlerde nutuk alanı! Diğer günlerde bu meydanı ne olacak? Gezinti yeri ve verem savaş dispanserinin yeri gibi çay bahçesi. Kalan yerleri de, "boş durana kadar otopark yapalım" diyeceğiz.

Farabi caddesinin Saat Kulesine bağlanması BELKİ TRAFİĞİ RAHATLATACAK BELKİ DE DAHA KARMAŞIK BİR HALE GETİRECEKTİR!

Bu yol açıldığı zaman arabalar bir anda kendisini saat kulesinde bulacaklardır. Şu anda çöplük çarşısı tampon vazifesi görmektedir. Arabaların İskilip yolu kavşağından veya Taşhan'dan sağa ve sola ayrılarak şehir merkezine yumuşak giriş yapmaları sağlanmaktadır.

Ayrıca eski doku ile uğraşmak problem yaratır ve arkasında yeni çirkinlikler getirir. Ülkemizde belediyeler, eski doku ile uğraşıp, yol açacağız, meydan yapacağız diye çok uğraşmışlar buna karşılık şehirlerin etrafındaki bakir alanlarda yapılan gecekondular ve kaçak yapılarla göz yummuşlardır.

Benim kanaatim, eski doku bozulmadan bazı rötuşlar yapılarak yeni ticari merkezler ve yeni gelişme alanları oluşturulmalıdır...”

İlhan Beyin görüşlerine katılmamak elde değil. Yetkililerin bu konuda gereken duyarlılığı göstermesini diliyoruz ve bekliyoruz. Bize göre de şehrin etrafı hiç olmazsa şu andan itibaren planlı yerleşim alanlarına kavuşturulmalıdır Eski doku ticari alan olarak kullanılmalı, yeni yerleşim alanları da onun etrafında şekillenmeli diye düşünüyoruz. Şunu bilmeliyiz ki, “Yamalı bohça görücüye çıkmaz!” “Her beyaz tuz olmaz, kocakarı kız olmaz!”

Lütfen ufkumuzu geniş tutalım. Avrupa bu işi 100 sene önce halletmiş hiç olmazsa onları görüp örnek alalım.

Sevgi ve saygılarımla.



Mesut ARTAR

mesutartar@hotmail.com

ÇÖPLÜK ÇARŞISI YIKILMALI MI ?

Asıl adı çöplü arastası olan ama zaman içinde çöplük olarak anılan çarşının yıkılması kararının illaki demokratik bir ülkede yaşıyorsak halka sorulmalıdır diye düşünüyorum.

Yine buranın açılması yani İskilip yoluna bağlanması şüphesiz ki İnönü caddesinin büyük ölçüde yükünü hafifletecek hatta belki de şehrimizin en işlet caddesinden biri olan İnönü caddesinin köhneleşmesine yol açacaktır.

Ama bunun yanında toplumların ve bunları oluşturan bireylerin çağdaş ve uygar olduğuna dair en önemli göstergelerden birisi de doğal çevreye ve kültürel mirasın korunmasına gösterdikleri duyarlılıktır. Yurttaş olma bilincinin bu duyarlılığı artırdığı bilinmektedir. Zira bu bilince sahip olan ulusların bilimde, sanatta, sanayide ve teknolojiye de ileri bir düzeyde oldukları görülmektedir. Bu anlayış evrenselliğe ulaştığı, yani sadece kendi şehri, kendi ülkesi değil; dünya üzerindeki tüm kültür varlıklarının korunmasına kadar açılım gösterdiği taktirde daha bir değer kazanmaktadır Kimliği ve işlevi ne olursa olsun, tarihi bir yapıyı insanlığın ortak bir kültür mirası saymak, bunların korunmasında ayırım gözetmemek; örneğin, Anadolu'ya Türklerin yerleşmesinden önce yaratılan taşınmaz kültürel miras ile bu dönemden sonra yaratılanları eş tutmak ve korunmaları yolunda aynı çabayı harcamak, uygar insanların ve toplumların becerebileceği bir davranıştır. Bireysel hatalarımızı saymazsak İmparatorluk mirasına sahip bir toplumun devamı olarak korumacılık konusunda hoş görülü olduğumuzu rahatlıkla ifade edebiliriz. Tarihi kentler bir ülkenin, bu kentlerdeki tarihi yapılar ise o şehrin hafızasıdır. Kültürel miras, toplumun kültür düzeyi hakkında ipuçları veren kanıtlardır. Bunları yıkıp yok ettiğiniz zaman o ülkenin, o şehrin geçmişinde var olan ve yaşayan kültürler hakkındaki bilgileri de kaybedersiniz.

Tarihi kentlerdeki yapılar bir bakıma eski aile fotoğraflarındaki kişilerin simalarına benzer. Eski aile fotoğrafları yırtıldığında o kişilerin simaları nasıl kaybolursa, tarihi yapıları yıkılan kentlerin de simaları unutulur,

kaybolur. Bir yandan büyük paralar harcanarak yapılan arkeolojik kazılarda elde edilen bulgulara dayanıp geçmiş hakkında bilgi edinilmeye çalışırken, diğer yandan tarihi yapılarımızı temellerine varıncaya kadar yok ederek gelecek nesilleri kültür mirasından mahrum etmeye kimsenin hakkı olmamalıdır.

Tarihi yapılar aynı zamanda bir ulusun tapu senetleri, geleceği kucaklayan yüzleridir. O ulusun yüzlerce yıldan, binlerce yıldan beri o topraklarda yaşadığının Kayıtlarıdır,belgeleridir.

Yurdumuzun bir çok kentinde olduğu gibi, geçmiş yıllar içinde şehrimizin zaten az olan tarihi dokusu üzerinde de maalesef çok büyük tahribatlar yapılmıştır. Belediyelerce şehrin dışında yeni ve düzenli yerleşme yerlerinin oluşturulması, iş merkezlerinin kurulması, hipermarket alanlarının belirlenmesi, gecekondü önleme bölgelerinin tespit edilerek kentleşmeye sağlıklı çözümler getirilmesi yerine ; bu güne kadar birçok tarihi kentte olduğu gibi, imar sorununa çözüm bulmak adına tarihi mimari doku yırtılmış, açılan yetersiz yollar ve şehir içersine yapılan devasa yapılarla şehircilik sorunu daha da güç çözümlenebilir duruma getirilmiştir. Bu olumsuz uygulamalar genel olarak sürmüş; belirli dönemlerde daha da ivme kazanmıştır. Böylece tarihi doku üzerindeki baskının daha da artmasına yol açılmıştır.

Bu bağlamda, geçmişte şehrimizde görev yapmış valilerimizin, Belediye başkanlarımızın görev dönemleri içinde, tarihi yapıların yıkılmasını önlemek için herhangi bir çaba gösterip göstermedikleri bilinmemektedir. “Tarihi Çöplük çarşısının” yıkılmasını istenmesinin bir açıklaması vardır elbette. Bu ve benzeri taşınmaz kültür varlıklarının yeterince iyi korunup korunamadığının tanıkları, son elli yıl içindeki uygulamaları gören ve bu gün hayatta olan Çorumlulardır.

Köklü geçmişi olan, eski deyimle kadim şehirlerde turizmi geliştirmenin yollarından birisi de bu şehirlerin tarihi dokusunun ve somut olmayan kültürel değerlerinin korunmasından geçmektedir. Bir başka anlatımla, kentlerin tarihi dokusu ile birlikte; o şehri tanımlayan kavramların, özgün yeme içme kültürünün, yaşam ve davranış biçiminin korunup sürdürülmesi gerekmektedir. Bu, farklı olmanın, bir anlamda marka olmanın ön koşuludur.

Bu nedenle, tarihi çevreyi korumak kadar, gelecekte tarihi çevre olarak korunacak seviyeli yapıların ortaya konulması; bunun yanında yemek, davranış ve müzik gibi somut olmayan kültürel değerlerin korunması da önem arz etmektedir.

Bir şehre dışarıdan gelecek ziyaretçileri en çok etkileyebilecek hususların başında mimarların ortaya koyacakları iyi projelere dayalı yapılarla birlikte, özenle korunmuş maddi ve maddi olmayan kültür varlıklarının arandığı söylenebilir.

Çorum'a gelecek insanları etkileyecek hususların başında, iyi korunmuş bir çevre, zamanında onarılmış ve bakımlı taşınmaz kültür varlıkları, insanlarımızca sergilenen özenli davranış, somut ve somut olmayan kültürel değerlerimizin zenginliği ve kültür varlıklarının korunması yolunda belirilmiş kolektif anlayış gelmektedir. Bunlar, aynı zamanda bizlerin kültürel bakış açımızı , estetik anlayışımızı ve sanat zevkimizi yansıtacaktır.

Özetle; taşınmaz kültür varlıkları ile somut olmayan kültürel değerlerin korunmasının, içselleştirilmiş insani davranışların yaşam biçimi olarak kabullenilmesinin, ahilik ilkelerini benimsemiş esnaflık anlayışının ticari yaşama hakim olmasının; İl'imizdeki turizm potansiyelinin harekete geçirilmesi noktasında önemi ve değeri yadsınabilir mi?

Diğer taraftan, tarihi mimari yapıyla uyumlu olmayan yapılaşmaya göz yuman, etik ve estetik değerleri göz ardı ederek salt ticari kazancı ön planda tutan, bu olumsuz eylemlerle insanları nefes alamadıkları şehirlerde yaşamaya mahkûm eden resmi ve sivil görevlilerin taşıdığı vebalin büyüklüğüne de işaret etmek gerek.

Kadim şehirlerin kent ekonomisine yapabileceği katkıyı hesap etmek sanıldığı kadar kolay değildir. Çorum tarihi değil, çok tarihi bir kenttir. Somut ve somut olmayan kültürel değerleri son derece özgündür. Tarihi yapıları, müziği, yeme-içme kültürü, davranışı ve insani ilişkileri son derece özgündür. Şehirde yaşayan insanların birbirleriyle ve şehri ziyarete gelen konuklarla olan ilişkileri; esnafın ticaret anlayışı turizmi olumlu yönde destekleyecek önemli etkenlerdir.

Çorum'un sahip olduğu maddi ve manevi kültür değerleri, tarımsal potansiyeli kadar öneme sahiptir. Çünkü gelecekte pazarlama sorunu olmayan rekabet edebilir tek ürün kültür ve kültüre dayalı turizmdir diyor ve tarihi çöplük çarşısını yıkmak yok etmek yerine daha başka alternatif projeler geliştirerek teknolojik çağda yaşadığımız şu zamanda çöplük çarşısını yıkmadan yer altından yol açarak hem tarihi kültürü koruyarak hem şehrin rahat nefes almasını sağlayamayız mı ?

Karar siz Çorumlu hemşerilerimin.

Rukiye ÇETİN

rukiyecetin65@yahoo.com

BİR KENTSEL YIKIM PROJESİ

93' Çorum'a ilk geldiğimde dikkatimi en çok ahşap evler çekmişti ve üzeri şerifli yazılarla : “Bu bina ... uyarınca koruma altına alınmıştır.” yazısı. Çok ilginçti bir çocuk için eski püskü evlere bu derece ehemmiyet verilmesi. Bir de bu güzel ama bakımsız evlerde neden fakir insanların yaşadığını anlayamamıştım.

Her nedense önce Albayrak caddesindeki (şimdi yerinde sarı bir apartman var) bir konak, sonra Alaybey'den Ilıca'ya çıkarken sol köşede kalan konak yıkıldı (yerine empati dershanesi yapıldı). Geriye 5 köşeli yıldız biçimli mavi bir havuz kalmıştı. En nihayetinde hemen karşısında kalan iki konak daha...

Tescilli binalar: sadece tescillenmekle yetinilmiş, hiçbir korumaya tabi tutulmamış. Haliyle önce camları kırıldı, ahşap süsleri söküldü ve tinercilerin barınağı oldu. Gözlerini iri iri açmış, kim bilir içinde kaç hayat yaşatmış evlerden insanlar korkarak kaçır oldular. O kadar tahrip oldular ki tescilleri kaldırıldı.

“Ne de olsa memleket büyüyor, şehrin merkezinde yıkıntılara yer yok” dediler..

Bir de Katipler Konağı var tabi. Herkes sevinçli, gurur duyuyor; restore edildi, yaşanır hale geldi diye. Önemli yemekler veriliyor, VIP geliyor. Hemen karşıdaki konak yıkıldı ve otopark sorunu çözülmüş oldu.

Kentlerin de bellekleri vardır tıpkı insanlar gibi. Çorum denince herkesin aklına önce Saat Kulesi gelir; ardından arastanın kendi halinde dar ama samimi sokakları..Bu sokakların arasına sıkışmış kahveler, kavafiyeler, tuhafiyeler, saatçiler, gümüşçüler...vs.

Belediye tescili kaldırttı artık arasta sahipsiz. Sebep olarak arastanın kent merkezini kapatması; İstiklal İlkokulu, Ulu cami gibi yapıların cephelerinin sergilenememesi, arastanın eski işlevini yitirdiği veriliyor. Tek katlı yapıların zamanla üste ikinci katlar inşa edilerek asıl biçimini kaybettiği de belirtiliyor.

Öne sürülen proje, dönüşüm projesinden çok biri yıkım projesidir. Projeye göre arasta tamamen yıkılacak, meydanlaştırılacak yeraltına da çarşı ve otopark yapılacaktır. Artık neredeyse dünyanın her kentinde olan kalıplaşmış bir öneri.

Ayrıca Geleneksel Türk Mimarisinde dar sokaklar, kilit geçişler ve bu geçişler sırasında ortaya çıkan sürpriz mekanlar vardır. Böyleyken niye bize ait olmayan bir anlayışı benimseyelim. Tüm cephelerin sergilendiği, zamanla artık insanların algılamadan geçecekleri bir meydan yapalım. Üstelik bomboş yalnız karolajlarla ifade edilmiş bir

boşluk. Tabi ki arasta şimdiki haliyle bırakılmamalı; fakat uygulanacak olan proje rehabilitasyon projesi olmalı. Var olan bir çarşığı toprağın altına gömmek tercih edilmemeli.

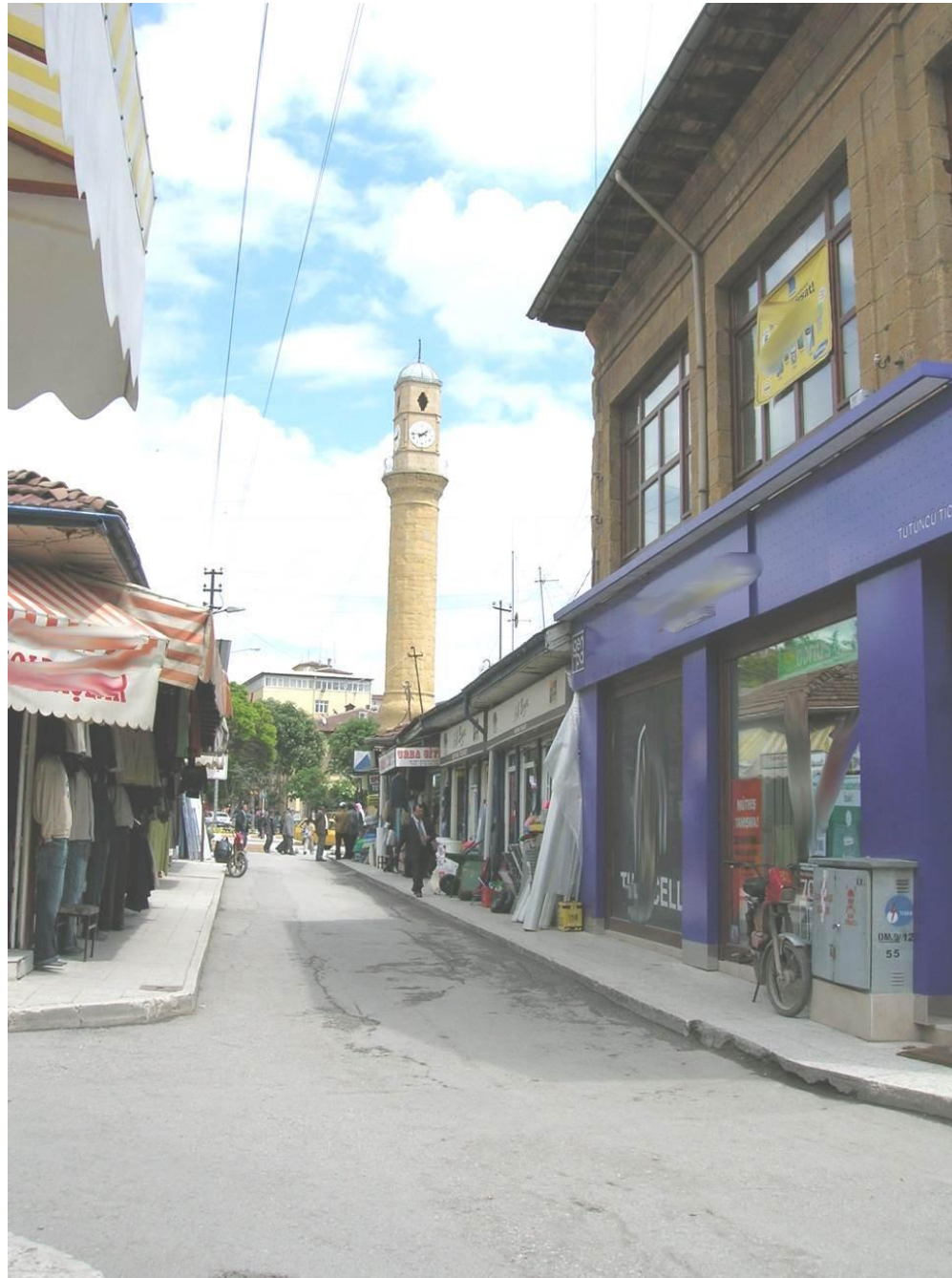
Kent merkezinde birilerin tekeli altına olmayan tek yer arastaydı..

Rukiye Çetin

Gazi Üniversitesi M.M.F. Mimarlık Bölümü 4.sınıf öğrencisiyim. Arastanın yıkılacağını duyduğumda çok üzıldüm. Bir kurum kendi halkından bu derecede bağımsız hareket edebilir mi? Elimde “Çorum 1997” kitabı vardı. Aklıma siz geldiniz. En azından destek bulmak ve belki bir ihtimal bu uygulamaya tepki oluşturabilirim diye size yazıyorum. Ya da bu tepkinin hüviyeti ne olmalıdır? Cevap vermenizi ümit ediyorum ve şimdiden teşekkürler.





























ÇORUM ÇÖPLÜK RESİMLERİ





















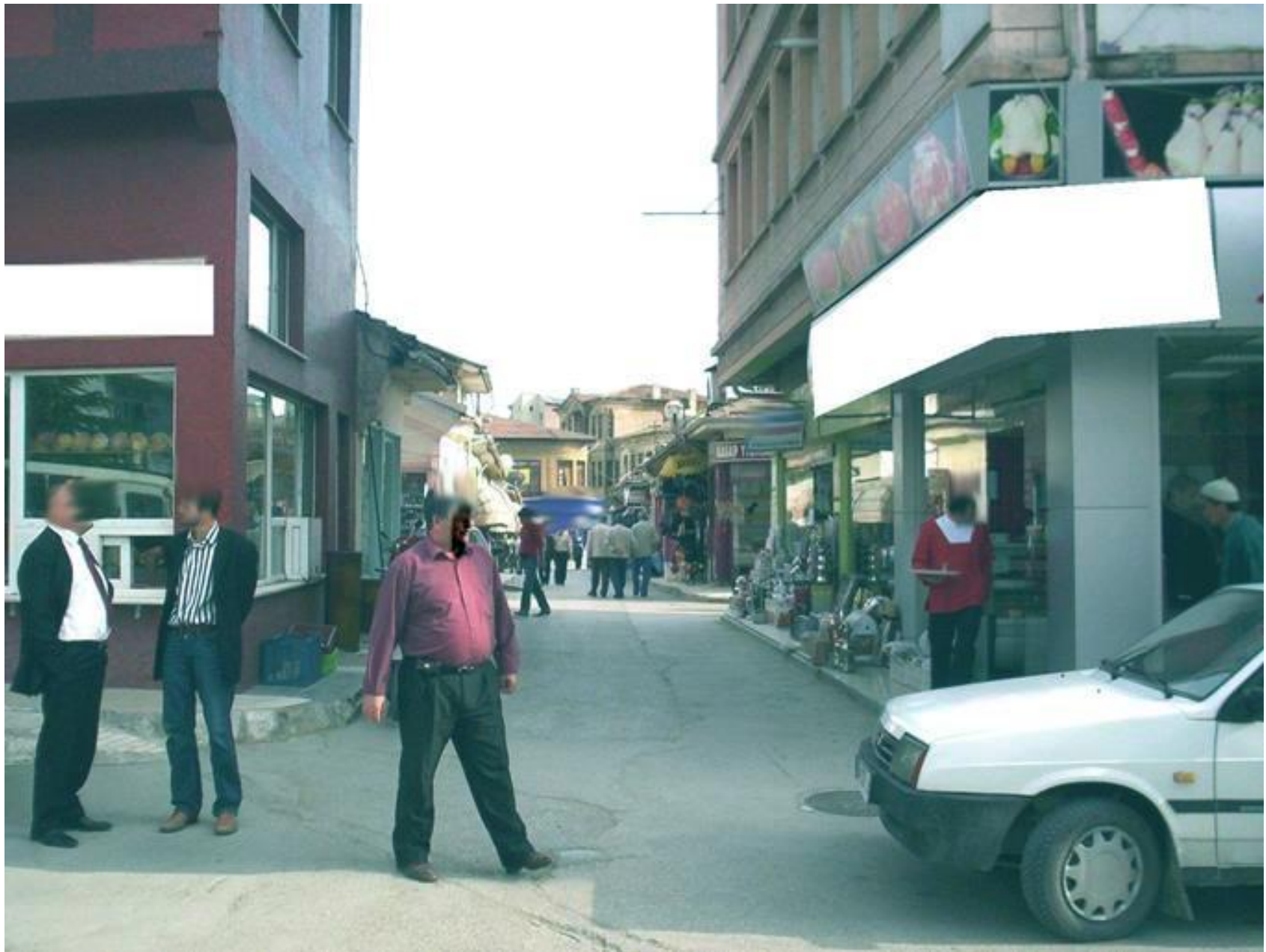






































                       





















































13/10/2014













13/10/2014





13/10/2014

                 





13/10/2014



13/10/2014







13/10/2014











13/10/2014



13/10/2014







ÖPLÜK EMEKLİLER SOKAĞI HAMİT CAMİ DOĞRU GİRİŞ







13/10/2014







13/10/2014





             8.SOKAK HAM   G    













13/10/2014





                                 





13/10/2014

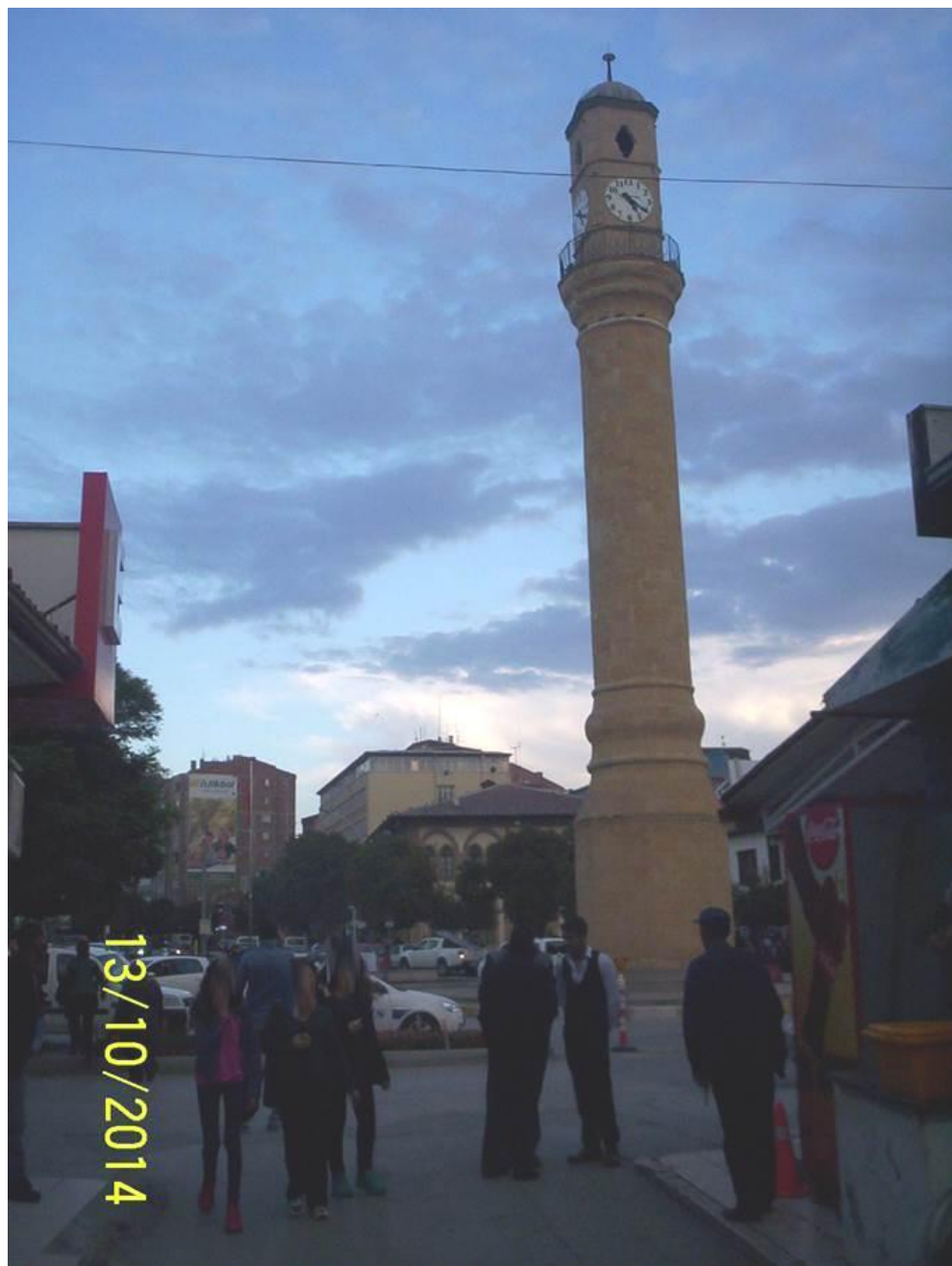












                                









13/10/2014











13/10/2014

               4.SOKAK       CADES  G    











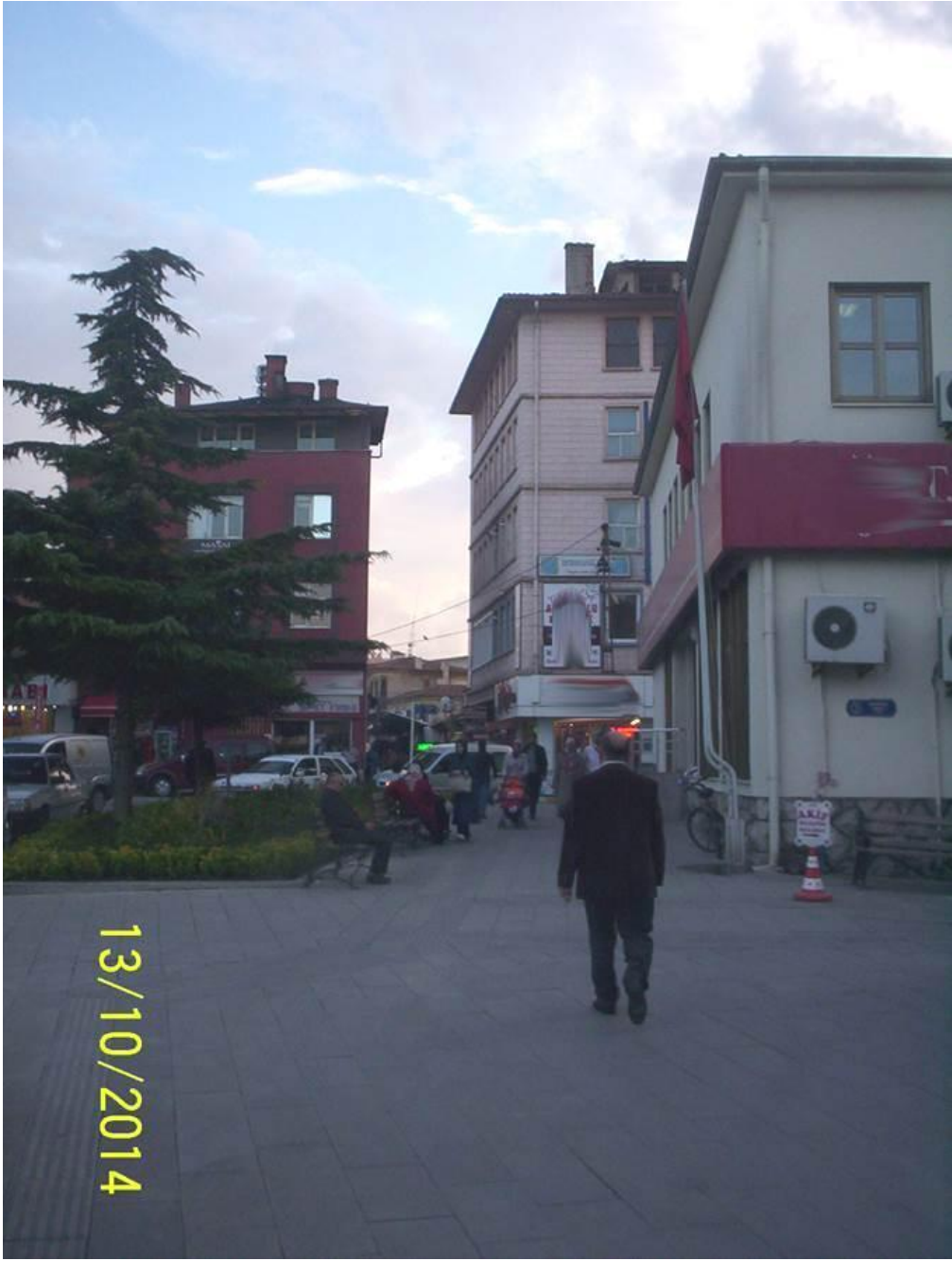








13/10/2014





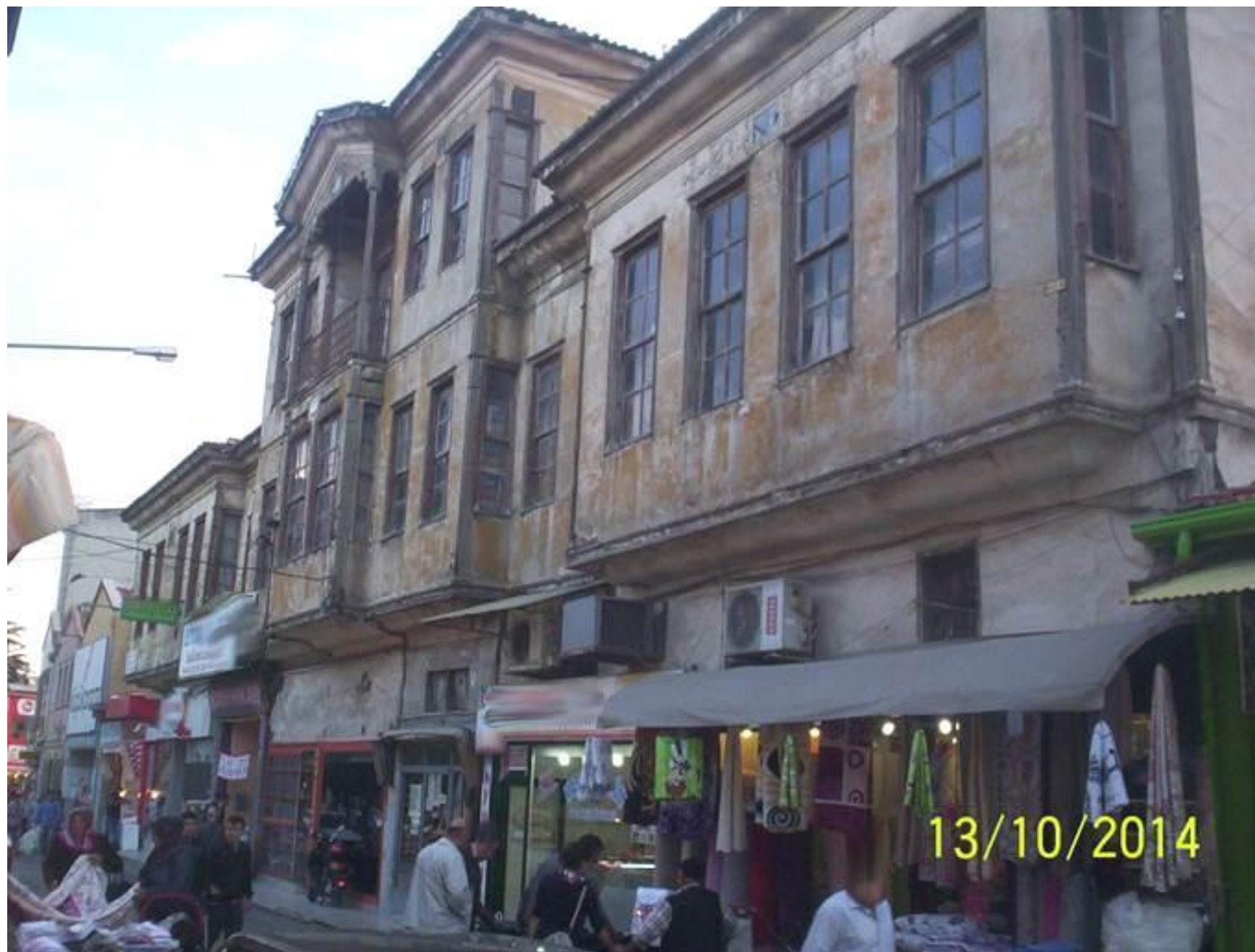
13/10/2014

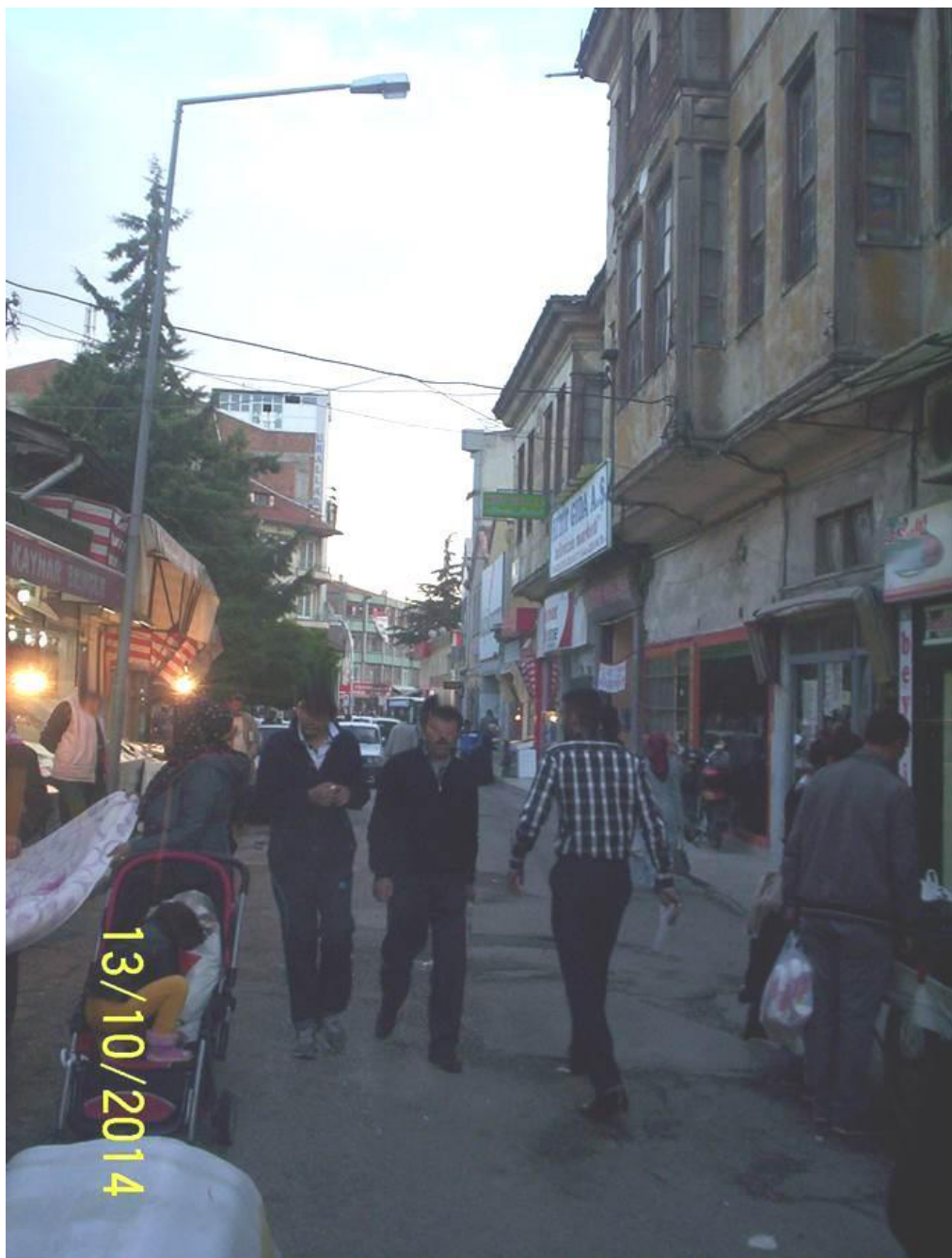


















13/10/2014







13/10/2014



13/10/2014



ÇÖPLÜK HÜRRİYET CADDESİ SAAT KULESİ GİRİŞİ





13/10/2014



13/10/2014















              9.SOKAK TA  HAN CADDES  G     







13/10/2014











ÇÖPLÜK 9. SOKAK OSMANCIK CADDESİ GİRİŞİ













13/10/2014







SANAL KİTAPLAR

2025

ISBN978-625-97153-3-9

ÇORUM ÇÖPLÜK ÇARŞISI

KAYNAK ESERLER: 84

ÇORUM ÇÖPLÜK ÇARŞISI

Mahmut Selim GÜRSEL

