



SANAL KİTAPLAR
2025

ISBN978-625-95263-3-1 (Tk)
ISBN978-625-97249-1-1 (9.c)

SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ CİLT 9

KAYNAK ESERLER: 78



KAYNAK ESERLER: 78

SARI IĞDEM
ŞİİR DEFTERİ

Mahmut Selim GÜRSEL

2025

ISBN978-625-95263-3-1 (Tk)

ISBN978-625-97249-1-1 (9.c)

TAKDİM

Bu çalışma; 1938 tarihinden başlayarak; 1946 yılına kadar büyük bir çalışma azmi, o tarihlerin yoklukları göz önüne getirilirse kâğıt, nüshakâğıt ve çalışma şartlarının zorluğu ile meydana getirilen 61 sayılı derginin sayfaları fotoğraflayarak kitap haline getirmeye çalıştım.

Bir kitabın doğması, o kitabı yazmaya kalkışmanın amacına ve bilgi birikimine göre değerlendirilmesi uygun olarak görülmelidir.

Elinizde bulunan bu çalışmanın sizlere ulaşması için günlerini veren bu çabası için şükranlarımı sunarken, bu çalışmada da benim ufacık bir katkımın da bulunması beni bahtiyar etmiştir.

Bu çalışma ile sizlerde bazı bilgileri edinmiş ve faydalanmış olarak uzun yılların birikimlerinden aydınlanacağınızı göreceksiniz.

Bilgi; yazılmadıkça kaybolmaya açık birikimlerdir. Her insan bir kitaptır; onu okumamız gereklidir.

Tanmadığımız ve anlamadığımız kişiler hakkında nasıl karar veremeyiz; bir çalışmayı da incelemeyen, okumadan karar veremeyiz.

Mahmut Selim GÜRSEL



Mahmut Selim GÜRSEL

1947 tarihinde babamın subay olarak bulunduğu Erzurum'da bir at arabasında doğum evine giderken doğmuşum. Babam Eminsu Ali Rıza Gürsel, annem ise Fahriye hanim efendi idi.

İlkokula İskenderun'da başladım. Ankara'da bitirdim. Ankara Yenimahalle Ortaokulunun birinci sınıfta babamın emekli olmasından dolayı 1960 yılında Çorum'a gelince Atatürk Ortaokuluna devam ettim. Babamın "okula da öğün ceketimi satar seni okuturum" diyerek bana yaptığı nasihatleri ters tepli yaptım, okumuyorum diyerek okulu birinci sınıfta bıraktım. Maaşlı çırak olarak Azmi Başarustanın yanına girdim. Askere gidene kadar ustanın yanında çalıştım.

1967 tarihinde askerlik dömesi, Ankara Emniyet Müdürlüğüne teknisyen olarak göreve başladım.

Ortaokulu dışından 2 yılda bitirdim 1972 tarihinde Polis Memuru olarak Ankara'da çeşitli şubeler ve karakollarda çalıştım. 16 Eylül 1973 tarihinde Selma (Kurşuncu) Hanım efendi ile evlendim.

1978 yılında ayında naklen Çorum İl Halk Kütüphanesine Memur olarak geçtim.

Dışından Çorum Ticaret Lisesini iki yılda bitirdim.

Kendi kendime Osmanlıca'yı öğrenmeye uğraştım, Hat sanatı ile biraz ilgilendim 150 ye yakın Ser levham var, Çorum Güzel Sanatlar Galerisinde ve Kütüphane salonlarında bu levhaları sergiledim.

03. 08. 1988 tarihinde İl Halk Kütüphanesi Müdür yardımcılığına atandım. Bakanlığımıza sundum. Kitabımdan Türkiye'deki bütün kütüphanelere dağıtılmak üzere 1000 adet satın aldılar.



1993 yılında Türkiye'deki bütün kütüphanelerde bulunan " El 1990 tarihinde kütüphanelerdeki kitapların tasnifi ile ilgili 10 yıllık bir araştırmam "Alfabetik Onlu Tasnif Fihristi (Dewey) "kitap haline getirip Kültür

Yazması" kitapların Ankara Milli Kütüphanesine toplanma kararını veren Kültür Bakanlığına karşı Çorumlu hemşenilerini haber dar ettim, mahalli radyodan ve gazeteler ile parti il Başkanları ile Millet Vekilimiz Adnan Türkoğlu ve Belediye Başkanımız rahmetli Turan Kılıçcıoğlu'nun destekleri ile el yazma kitaplarımızın Çorum'da kalmasını sağladım! Açık öğretim için üniversite sınavlarına girip kazandım. İkincisırufta iken 25 Nisan 1994 tarihinde Tatvan Bitlis'e Müdür olarak tayinim çıktı, tayin edildiğim yere gitmeyecek emekliliğimi istedim.

İlkokul sıralarında okuyarak pilot olmanın düşlerini kurardım. Bu hayalim gerçekleşmedi. Şu anda emekli memurum.

Marangozluk, oymacılık, Polis Memurluğu, Memurluk ve idarecilik yaptım. Her çalıştığım meslekte çeşitli önemli olaylar oldu ise de son çalıştığım kurumda bence; en önemli bir hatıram anlatmak istiyorum: Kütüphanedeki çalışmalarım ve " El Yazması Kitaplar"ın Çorum'da kalması için verdiğim çabalar neticesinde Bitlis Tatvan'a tayin edilme olayım beni çok yıktı. Fakat bu üzüntümün boş olduğunu zamanla gördüm. Rabb'imizin izni ile Hacca gitmek nasip oldu, iki kitap daha yayımladım ve elinizde bulunan bu derginin çıkmasına vesile oldum. Mesleklerin insanlara sağladığı maddi avantaj olarak, evinizi geçindirecek, namerde muhtaç etmeyecek avantajından başka, manevi olarak; sizin yaptığınız işlerle ilgili karşılaştığınız problemleri değerlendirirseniz avantajların neler olabileceğini hayat okuhundan öğrenmiş oldum.

Yazı yazmaya beni kimse teşvik etmedi Kütüphane için hazırladığım kitap beni yazmaya teşvik etti. Yazılarım mahalli basında yayımlandı. Yazılarımdan dolayı bir ödül almadım; fakat kitapları ve bu dergi benim için en büyük ödüdür.

İdealim: Çorum'a tam teşekküllü bilgisayar ortamında bir kütüphane kazandırmaktır. Bu idealim yüzünden tayinim çıktı. Yazılarımda dört çalışmam bulunmaktadır. Bunlar:

" Alfabetik Onlu Tasnif Fihristi (Dewey) ",
Bakanlığa sunulmuş; " Alfabetik Türk ve Yabancı Yazılar Fihristi" ve "Ne Nerede Başlıklı Arama Fihristi" basım için hazır beklemektedir. Yazılarımda daha çok araştırma dahil ile makale türüdür. Tiyatro çalışmalarım, şiir ve hikâye denemelerim bulunmaktadır.

Benim okuyucularına diyeceklerim şudur ki. Doğru bildiğiniz konuları savunun. Bu savunmanız size belki tepkiler getirecektir. Bu tepkileri inceleyerek doğru olup olmadığını araştırın.

Çalışmalarım:

<https://gurselyayin.com> corumlu2000@gmail.com



TAKTİM

9. CİLT İÇİNDEKİLER

[SAYI 97](#)

[SAYI 98](#)

[SAYI 99](#)

[SAYI 100](#)

[Sayı101](#)

[Sayı102](#)

[Sayı103](#)

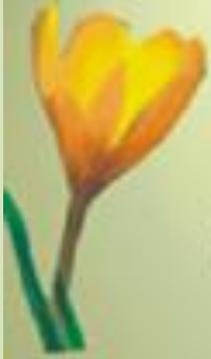
[Sayı 104](#)

[Bayı 105](#)

[Sayı106](#)

[SAYI 107](#)

[SAYI108](#)



ISSN 1303-443X



SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ

14 Mart 2010

Cilt:9

SAYI: 97



İÇİNDEKİLER

SAYI 97

Adile TÜRKMEN BENİM GİBİ

Ahmet CANBABA KURT KUZU

Mehmet KARADAĞ EZME BENİ

Muhsin AKTAŞ YOKLUK ŞARKISI

Paşa ÇETEN ASUMAN

Rıza HARDAL YÜCE MEVLAM NASIL VARAM DİVANE BEN

Üzeyir Lokman ÇAYCI SONU GELMEYECEK

Yaşar KILIÇ GEREK



**Adile
TÜRKMEN**

BENİM GİBİ

**Ayrılığın acısını hissedince yüreğimde,
Düşününce canlanacak anılar gözünde,
Ilık nefesimi hissedeceksin tenimde
Çaresiz ağlayacaksın benim gibi.**

**Ayrıldığımız o gün çekip giderken,
Yüreğime taş bastım inan sen gülerken.
lmek isteyeceksin çılgınca yaşarken,
Çaresiz ağlayacaksın sende benim gibi.**

**Anıların değeri hiç yok mu gözünde,
Ayrılık bir virüs olunca yüreğimde,
Kemirecek kalbini günün birinde,
Çaresiz ağlayacaksın sende benim gibi**



**Adile
TÜRKMEN**

**Haykıracaksın karşı koyup kalbine,
Lanetler okuyup küfredeceksin sevgime,
Sonunda yenilip pes edeceksin yüreğine,
Çaresiz ağlayacaksın sen de benim gibi.**

**Yakıcı olur artık geceler senin için,
Gündüzler gece olur ayrılığın için,
Hasret çekeceksin kaybolan yıllar için,
Çaresiz ağlayacaksın sen de benim gibi**

**Ayrılık perdeleyince gözünü
Yiteceksin kendinde benliğini özünü,
Dinlemeyeceksin kimsenin sözünü
Çaresiz ağlayacaksın, sende benim gibi**



**Ahmet
CANBABA**

KURT KUZU

**Kader deyip acıya ağlamışlar
Kader yaratılmış katlansın diye
Kuzuları kazığa bağlamışlar
Kurtları salmışlar otlansın diye**



**Mehmet
KARADAĞ**

EZME BENİ

**Neyim var yalan dünyada
Hüzün çökmüş dost ruhumda
Baykuşlar konmuş bağrımda
Acı sözle üzme beni**

**Gözüm yaşı oldu nehir
Tatlı aşım oldu zehir
Ömür boyu çile kahr
Acı sözle üzme beni**

**İflah olmama ben ölürüm
Olmasın benim kabirim
İşte böyle bir fakirim
Acı sözle üzme beni**

**Ölürsem görme salımı
Dertli sözlerin kanımı
Allah'ım al canımı
Acı sözle üzme beni**

**KARADAĞ'IM içten yanar
Dur da akmaz bende pınar
Yaram derin içten kanar
Acı sözle üzme beni 08/12/1979 Çorum**



**Muhsin
AKTAŞ**

YOKLUK ŞARKISI

Her sabah gözlerimi açınca; sensiz bir güne uyanma ürkektiği takılıyor,
Yüreğimin uçrak köşelerine, bir kartanesi içine düşüyorum,
İçim titriyor üşüyor üşüyorum.

Kâğıt ve kalem kokmayan

Bir mektup beklemeye başlıyorum, bende her insan gibi,
Kağıt kokusuz yavan mektuplara alışıyorum.

Gözlerim kararıyor, hayaline tutunarak

Düşe kalka kuşluk vaktine doğru yürüyorum,

Ya giderse diye hınzır bir soru takılıyor aklıma,

Oof, of nereden takıldı aniden, bir türlü bilemiyorum.

Kirpiklerime karabulutlar asılıyor ağlıyor ağlıyorum.

Hafızamda gayri meşru ayrılıklar büyürken,

Acılar beynimin ana rahminde çıplak yürürken,

Çiğ yağmış duygularım, ayazda yanıyorken,

Köprü altlarına düşüyor, zil zuma sarhoş oluyorum.

Daha şafakla yeni selamlaşırken gün,

Gecenin zifiri karanlığında kulaç atıyorum,

Sen soluyor, sen kokuyor, sen yiyor, sen içiyorum,

Özlem çilehanesine düşüyor, kirpiklerimle ecele kefen biçiyorum.

Flu bir âlemde hayalini seyre dalıyor,

En acısından arabesk şarkılar dinliyorum.



**Muhsin
AKTAŞ**

En acısından arabesk şarkılar dinliyorum.
Bir ikindi namesidir tutturuyor hasretin
Paslı çiviler çakılıyor ufkumun göbeğine,
Çilekeş bir akşama doğruyalın ayak yürüyorum.
Birden kayboluyor güneşe asılı tüm umutlanm,
Sensizlikte dağılan kalbimin parçalarını topluyor,
İçine biraz özlem, biraz cam kesiği sancı,
Birazda çuvaldız koyup, başıma yastık yapıyorum.
Bir yokluk şarkısıdır tutturuyor geceye dair,
Ve kirpiklerinden yıldızlara, asılı duruyor bu şair.
13.05.2010



**Paşa
ÇETEN**

ASUMAN

Gizli gizli merhamet dilenirdi
İnsanın kendinden kaçtığı günde
Dayalı döşeli dünyanın süsüne aldırmadan
Birden düştü aşkıntuzağına
Dağların gamzesi içine çekti onu
Orada yaşayan bir kız vardı asuman
Deli değildi gönlü zır deliydi
Saçlarını hayaline bağlardı
Senelerce evvel bir sihir ülkesinde
İsmi yaman bir cinle evlendi asuman
Bir şey görmedi gözü sevdadan başka
Sonbaharın yeşil yaprağından meyvesi oldu
İşte bu yüzden göze dile nazara geldi
Uşudu duygulannda bulutların sansı
Gündüzün üstünde bahtiyar şendi
O sihirli alemde kara sevdalydı
Güneşin ateşine mezar kazdılar
Getirdiler asumanı el üstüne
İçine mehtabı koyup soydular
Melekler hayalinden saçlarını çözdü
O şimdi sevgilinin koynunda asuman
Başını zamana taç yaptılar
Bütün sevenler kalbinde toplandı
Yelken açtı yeşeren aşkın ufuklarına



Rıza
HARDAL

YÜCE MEVLAM NASIL VARAM DİVANE BEN

Oruç tutmam, namaz kılmam.
Nasıl varam yanına ben,
Bir lokmacık haram yemem,
Nasıl varam huzura ben ?

Zekat dedin veremedim,
Dertlerime dert ekledin.
Param yok Hacca gitmedim,
Nasıl varam yanına ben ?

Kelime şahadet getirdim,
Yurdum, yuvamda oturdum.
Şeytanlarımı artırdım,
Nasıl varam yanına ben ?

Gencecik idim yaşlandım,
Dünya ahvalin başladım
Şeytanlarımı taşladım,
Nasıl yanına varam ben ?



Rıza
HARDAL

Can cesetten çıktığı an,
Dertlerime sen ol derman
İşte geldim huzura ben.
Nasıl varmam yanına ben ?

Doğru yoldan ayrılmadım,
Yandaşlarca kayırlmadım,
Kutnu kumaş giyinmedim,
Nasıl vardım yanına ben ?

Yeşil toprak gazel oldum
Dünya bize güzel oldu,
RIZA candan bezer oydu,
Nasıl varam divane ben ?
05-10-2005



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

SONU GELMEYECEK

Bitmeyecek gülüşler kahkahalar
Hiç bir zaman sonu gelmeyecek
Bu mısraların...
Güneşin yankısı vurdukça denize
Duygularım taşacak denizlerden
O güzel ilkbaharın
Rüzgârı takılacak
Düşlerime...
Ve nerede olursan ol
Seni arayacağım ve seni seveceğim
Delicesine...



Yaşar
KILIÇ

GEREK

Azgın nefsim dağlar kadar
Günahımdan dünya dolar
Benim hakka ne yüzüm var
Bana sultan, mürşit gerek.

Ölmüş kalbim istiyor can
Aşkın ırmak değil umman
Hastalara derman olan
Bana Lokman mürşit gerek

Deli gönlüm başa bela
Kalbimi benzetti sele
YAŞAR gider bir meçhule
Bana kaptan, mürşit gerek.
07.11.1983



ISSN 1303-443X

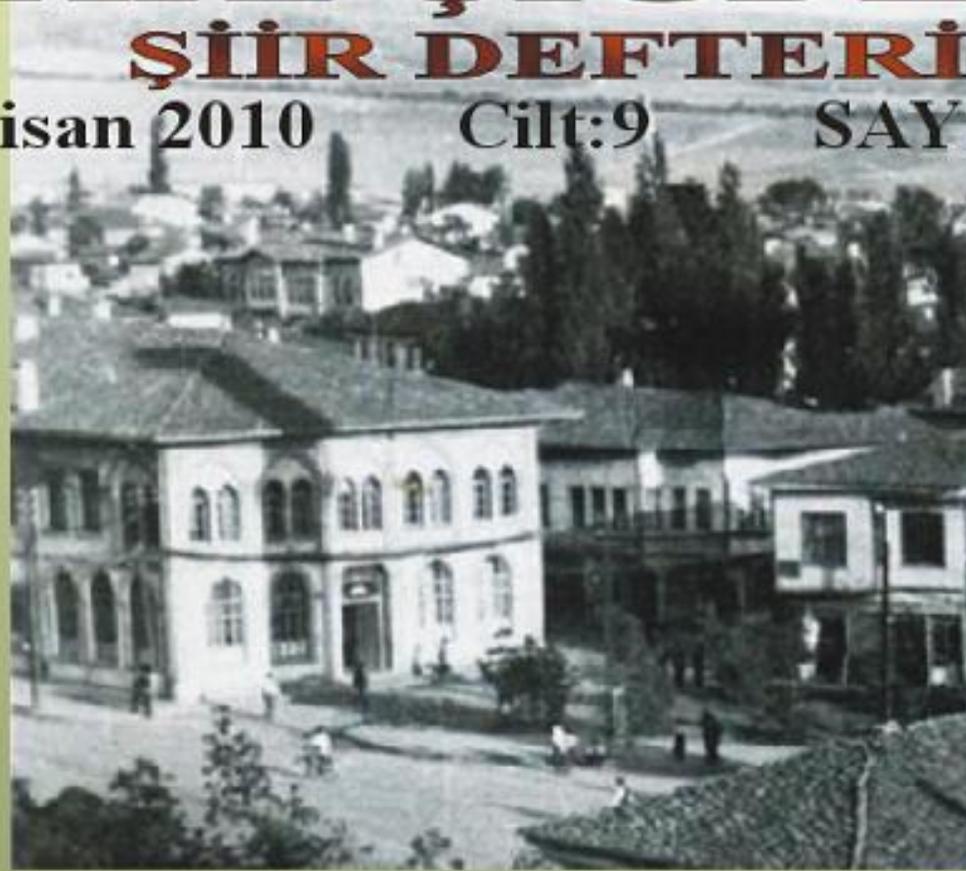


SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ

14 Nisan 2010

Cilt:9

SAYI: 98



İÇİNDEKİLER

SAYI 98

Ayşe ÇOBAN SİGARA

Güner KAYMAK BEN BİR BANKIM

Halil KAYMAK YİNE GELDİ 23 NİSAN

Muhsin AKTAŞ KALP ARANIYOR

Rıza HARDAL AĞAÇ DİKELİM

Üzeyir Lokman ÇAYCI SÖZLERİMDEN DUMAN ÇIKIYOR

Yaşar KILIÇ LÜTFETMİŞ



**Ayşe
ÇOBAN**

SİGARA

**Seni alıp ufalasam elinden
Savursam yerlere seni sigara.
Sevdiğimin dudağından, dilinden
Alıp yerden yere çalsam sigara.**

**Tuta tuta parmakları sararır,
İçe içe dudakları morarır,
Olmazsa hırsından yüzü kararır,
Yolardım fideni gelsem sigara.**

**Duman duman gül yüzünü dolaşır,
Sızar can evine kana bulaşır,
Zannederim amacına ulaşır,
Tohumunu yakardım sigara.**

**Yakıp sigarayı yutardı duman,
Dinlerdi sözümü vermedi aman,
Azrail pençesin vurduğu zaman,
Dedi asla içmem ölsem sigara.**



**Ayşe
ÇOBAN**

**Sigara içeninin kokuyor teni,
Siner üzerine giyse de yeni,
Emmimden, dayımdan ayırdı beni,
Şimdi sıra kimde bilmem sigara.**

**Üzülür bakarım yüzüne mahzun,
Ah çekerim, zalim eller duymasın,
Bu ayrılık mahşerece kalmasın,
Ben senin yerinde olsam sigara.**

**Oturup dertleşti vakti geliyor,
Yad eller arına ömür bitiyor,
Şu yanımda olman bile yetiyor,
Yarimin yanında kalsam sigara.**

**Sinsice duruyor cebinde zıkkım,
Peş peşe yakıyor şu işe bakın,
Bak sigara kadar olmadım yakın,
Yanarım günahkar kulsam sigara.
1999**



**Güner
KAYMAK**

BEN BİR BANK'IM

**Ben bir bankım
Kordon Boyu İzmir'deyim
Parka kurulmuşum ordayım
Deniz en yakın komşum
Neler gördüm neler yaşadım
Bir kaç misal vereyim
Bazen aşıklar gelirlerdi
Üstüme otururlardı kumru gibilerdi
Öyle sevişirler, öyle tatlı konuşurlar di ki
Ben çok mutlu olurdum
Hiç amma hiç yorulmazdım
Elimde gelse kuş tüyünden,
Minder olmak isterdim
Bazen zalimler kötüler gelirdi
Onlarda üstüme otururlardı
Diken olup batmak isterdim
Lakin elimden gelmezdi
Onlar kalkıp gidene kadar
Göz yaşlarım içime akardı
Dullar gelirdi, yetimler gelirdi**



**Güner
KAYMAK**

**Evsiz kalıp, sokakta yaşayanlar gelirdi
Üzerime uzanır yatarlardı
Şefkatle basardım bağrıma
Yağmur yağmasın diye,
Rüzgar esmesin diye dua ederdim
Alıştırdım onlara çabucak
Gelmediklerinde üzülürdüm ağlardım
İhanet edenler gelirdi
Nankörler gelirdi
Nefret ederdim onlardan
Hele de dedikoducuları, hiç sevmezdim
Akşama kadar başkalarını çekiştirir, dururlardı
Politikacılar gelirdi, halkı kandırmak için
Yalan vaatlerini ezberlemeye çalışırlardı
Duyardım hepsini, görürdüm sırttıklarını
Acırdım işçiye, köylüye, Memura, esnafa
Vurguncular, soyguncular, hortumcular gelirdi
Utanmadan üstüme otururlardı
Hepside pis pis kokardı
Burnumun direği sızlardı
Onlar gidene kadar kıvranırdım
Acı çekerdim, ağlardım**



**Güner
KAYMAK**

Gittiklerinde derin bir nefes alır, rahatlardım
Vatan hainleri gelirdi, teröristler gelirdi
Masum insanları, çocukları katledenler gelirdi
Analara feryat, figan ettirenler gelirdi
Çalıştırdığı işçilerin haklarını vermeyenler gelirdi
Barışa düşman olanlar gelirdi
Fitne gelirdi, fesat gelirdi
Bomba olup patlamak isterdim
Lakin elimden gelmezdi
Ben bir eşya idim
Bazen şükrediyorum, eşya olduğuma
Allah korusun ya insan olsaydım
Bende bu durumlara düşer miydim
Bende bu kadar alçalır mıydım
Haramla beslenir, hayasızca yaşar mıydım
Derin düşüncelere dalar giderdim
İnsanların dertlerini dinleyince, görünce
Kendi dertlerimi unutturdum
Oysa ben bilirdim ki
İnsan en kutsal varlıktır
Yeryüzünde Allah'ın halifesi bilirdim insanı



**Güner
KAYMAK**

**İnsan zeki idi, insan akıllı idi
Ya bu savaşlar ne, bu açlık neden
Bu zulüm nedir, bu duyarsızlık niye
Nemelazımcılık, almış başını gidiyor
En ayıp olanı da ne biliyor musunuz
Canlı savaş izlerken eğlenmek, yiyip, içmek
Ayıp ediyorlar günaha giriyorlar
Çok şükür ki insan değilim
Çok şükür ki eşyayım
Ben bir bankım
Kordon Boyu İzmir'deyim
Bir gün benimde ömrüm bitecek
Eskidim diye beni de yakacaklar
Ben eşyayım gerekirse yanarım
Amma siz insansınız
Akıl nimetini size verildi
Siz akıllısınız, siz zekisiniz
Bir birinizi yakmayın
Savaşsız bir dünyada
Kardeşçe yaşayın
Amsterdam / 08.08.2006**



**Halil
KAYMAK**

YİNE GELDİ 23 NİSAN

**Yine geldi 23 Nisan
Selam olsun Atatürk'e atama
Heyecanlanıyor coşuyor insan
Selam olsun Atatürk'e atama
Bu bayram ki Egemenlik Bayramı
Dünya çocukları Atatürk'ün hayranı
Alkışlıyor Millet "Cihanda Sulh" diyeni
Selam olsun Atatürk'e Atama
Dünya çocukları ülkemize geliyor
Herkes kendi kültürünü sergiliyor
Her ırktan çocuklar ne güzel görünüyor
Selam olsun Atatürk'e atama
Kadına seçme seçilme hakkını verdi
Baş öğretmen olup ilim öğretti
Kılık kıyafeti giyindirdi düzeltti
Selam olsun Atatürk'e atama
İnsanca yasama laiklik dedi**



**Halil
KAYMAK**

**Cahile yobaza fırsat vermedi
İnancı siyasete alet etmedi
Selam olsun Atatürk'e atama
Diktiği fidanlar meyvesini veriyor
Bütün dünya Türkiye'yi örnek görüyor
Böyle önder yüz yılda bir geliyor
Selam olsun Atatürk'e atama
Kurduğu cumhuriyet sapasağlam ayakta
Nice çarlıklar hasta düştü yatakta
Krallıklar diktatörler yıkıldılar bataкта
Selam olsun Atatürk'e atama
Amsterdam / 13.04.2003**



**Muhsin
AKTAŞ**

KALP ARANIYOR

**Tanıdığım ilk günde bırakıp gitti yandım
Gelir bana diyerek umuduyla avundum
Tebdili hava deyip yüreğime savundum
Bir daha da gelmedi aradım bulamadım.**

**Bom boş kaldı sol yanım tık sesi duyulmuyor
Senin için atarken adedi sayılmıyor
Yerine bir başkası saniye koyulmuyor
Rüzgârlara karıştı uzanıp alamadım**

**Gözlerin gözlerime hesap sormadan daldı
Tüm melekler birleşip ameliyatla aldı
İlk gördüğüm o gece bu kalbim sende kaldı
Gönlümü söz geçirip almayı bilemedim**

**Kâinat hep beraber bırak kalsın dediler
Kalbin onun kalbinde murat alsın dediler
Gönüller bir sinede huzur bulsun dediler
Hasret girdi araya vuslatla gülemedim**

**Mizabi kalbindedir artık onsuz yaşarım
Yalınayak baş açık düşlerinde koşarım
Her aklıma düşünce düzde yolum şaşarım
Gurbetlere yenildim daha sık gelemdim 30.12.2008**



Rıza
HARDAL

AĞAÇ DİKELİM

Güzel Çorum'um şu kaleye yaslanmış,
Kaya yosun tutmuş, toprak paslanmış
Bir fidan dik diye bize seslenmiş
Boş durma vatandaş ağaç dikelim!

Ceviz kumu sever, meşe bayırı,
Badem taşlık sever, söğüt çayırı,
Yetiştir ormanı yapan hayırı
Boş durma vatandaş ağaç dikelim!

Çorum'un doğusu esiyor Poyraz
Fidan dikimine verelim bir hız,
Açılır gül fidan, sümbülle, nergis
Boş durma vatandaş ağaç dikelim!



**Rıza
HARDAL**

**Kazma, kürek koş, sakın boş durma.
Varıp da ağaca baltayı vurma
Sıcağı çok sever portakal, hurma.
Boş durma vatandaş ağaç dikelim!**

**Sen dikersin ama bu ağaç benim,
Hemi havam, suyum, hem de kanım.
Canlı varlıkların ahiri ölüm
Boş durma vatandaş ağaç dikelim!**

**Kuralım her semte hatıra ormanı
Yeşertelim, köşe bucak her yanı
Daha fazla üzmen Rıza HARDAL'ı
Boş durma vatandaş ağaç dikelim !
25 03 2004**



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

SÖZLERİMDEN DUMAN ÇIKIYOR

Ben buradayım
Yani içinizdeyim
Sözlerimden duman çıkıyor
Beni duyuyor musunuz ?
İkiye bölünmüş
Üç parça
Ve dört başlı bir şekil içindeyim
Başkalarının yerinde
Yani kendimdeyim.
Hızlı giden trenler
Şehirleri parçalayan düzenler
İlgilendirmiyor beni
Ben canların peşindeyim...
Ben buradayım
Yani içinizdeyim
Sözlerimden duman çıkıyor
Beni duyuyor musunuz ?
Kelimeler hastalanmış



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

Cümleler sakatlanmış
Kararlar yara almış
Yaşadığım şehirde
Herkes hastalanmış...
Tükenen mürekkepler,
Kendi kendine havlayan köpekler
İlgilendirmiyor beni
Ben canların peşindeyim...
Ben buradayım
Yani içinizdeyim
Sözlerimden duman çıkıyor
Beni duyuyor musunuz ?
Paris - 24.10.2004



Yaşar
KILIÇ

LÜTFETMİŞ

Allah Bu devr insanına
Kalbinde hak olana
Köle sufi sultanına
Üç büyük nimet lütfetmiş.

İmanmış nimetlerin başı,
Muhammed ümmetin işi,
Cennete girer ol kişi
Böyle bir servet lütfetmiş.

Peygamberler Muhammed'e
Gelecekler şefaate,
Muhammed cümle ümmete
Müjde şefaate lütfetmiş.

Sevr mağrasında Resul
Hafî zikri etti vasıl
Ebu Bekr adap usül
Aldı hak hikmet lütfetmiş.

Mecnun YAŞAR bu üçünü
Bulamazsan yol saçını
Hak derdinin ilacını
Bul diye mühlet lütfetmiş. 08.12.1983



ISSN 1303-443X



SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ

14 Mayıs 2010

Cilt:9

SAYI: 99



İÇİNDEKİLER

SAYI 99

Adile TÜRKMEN NE OLUR

Ahmet CANBABA İŞTE YAŞAM

Ayşe ÇOBAN VERİLSİN

Dilek BİLGA KAÇTI TREN

Hıfzı ÖZBEKMEZ DÜŞTE GÖR

Mehmet KARADAĞ MENZİL ALAN GELSİN

Muhsin AKTAŞ BU CANI MEZARA YATIR SEVDİĞİM

Özgür BİÇER HAYAL



**Adile
TÜRKMEN**

NE OLUR

**Sen bana elveda dedikten sonra
Dönsen ne olur, dönmezsen ne olur.
Uğruna göz yaşı döktükten sonra
Silsen ne olur, silmesen ne olur.**

**Kader böyleymiş hiç gider mi ağırıma
Felek hançerimi vurdu bağırıma
Ben öldükten sonra kabrime,
Gelsen ne olur ,gelmezsen ne olur.**

**Bir ömrü boşa harcadık
Her şey yanlışmış çok geç anladık
Nasıl olsa aşkımız bitiyor artık
Sevsen ne olur, sevmezsen ne olur.**

**Solmuş çiçek gibi yandık kavrulduk
Ayrılık ateşiyle kül olup savrulduk
Kurudu gülümüz dikenle avunduk
Dersen ne olur, demezsene ne olur.**



Ahmet
CANBABA

İŞTE YAŞAM

İşsizdi nereye gidi yon diye
Önüne çıkararak sordu birisi
Sana ne deyince koptu kıyamet
Ne ölüsü kaldı nede dirisi

Çarşıda pazarda kapkaç var her gün
Kaderler acıya uç verir sürgün
Millette sinirler bozulmuş gergin
Meydanı dağıttı biraz irisi

Dedim onurunuz varsa çekilin
Yoksa gidin yabancıya dikilin
Elden küfür yerken susan vekilin
Kendi çöplüğünde ötmez borusu

Göğüsleri bluzundan taşınca
Koşar diyetisyenlerin peşince
Kilo yüzden elli beşe düşünce
Pörsümüş etleri sarkmış derisi

Adam kulüplerde kadınlı kızlı
Her gün alem yapar yaşıyor hızlı
Tebdili kıyafet kocadan gizli
Haberini yok iz sürüyor karısı



**Ayşe
ÇOBAN**

VERİLSİN

Aşık Veysel'in anısına ve özürllüer için.

**İnsana insanca değer verilsin,
Eğitilsin, öğretilsin, sevilsin.
Sayın beyler dileğimiz sizlerden,
Muhtaç özürllüye bir iş verilsin.**

**Sakat kalmak kaderinde var ise,
İmkani yok çalışması zor ise,
Evi kira, geçimi de dar ise,
Halkımızdan biraz bağış verilsin.**

**Derneğin sunduğu bu güzel şölen,
İnsanlık uğruna uykusun bölen,
ÇOBAN'IM bizleri seven ve bilen,
Duyup gelenlere giriş verilsin.**



**Dilek
BiGA**

KAÇTI TREN

**Hayallerin gerçek olsa
Güzellikle dolup taşsa
Bunun sonu ölüm olsa
Kaybettin ya bulamazsın**

**Beni bana unutturdun
Çıkmazlara yol tutturdun
Yok ki, artık yerim yurdum
Arama hiç bulamazsın**

**Kaçtı tren var el salla
Yine de kal sağlıcakla
Yine de kal sağlıcakla
Yar sözünü kestim balla
Kaçırdın ya bulamazsın**

**Bilesin ki; bu son çığlık
Bu son feryadımdır artık
Yalın ayak yakam yırtık
Gönderdin ya bulamazsın**



Hıfzı
ÖZBEKMEZ

DÜŞTE GÖR

İyi günde herkes sana dost olur
Kötü günde kara toprak post olur
Sakin düşme dost bildiğin mest olur
Hayalde gör rüyada gör düşte gör
Baharda gör yazda gör kışta gör
Gerçek dostu dostum sende düşte gör
Düştüğünde kötü gözle bakılır
Can olsan da nice lakap takılır
Bal olsan da yine senden bıılır
Hayalde gör rüyada gör düşte gör
Baharda gör yazda gör kışta gör
Gerçek dostu dostum sende düşte gör
Defterinden silip seni atarlar
Hatırını beş paraya satarlar
Bir derdine bin dert daha katarlar
Hayalde gör rüyada gör düşte gör



**Hıfzı
ÖZBEKMEZ**

**Gerçek dostu dostum sende düşte gör
Hıfzıyım gözyaşlarım sel olur
Nice dost bildiklerin hep el olur
Geride bir can bir canan kalır
Hayalde gör rüyada gör düşte gör
Baharda gör yazda gör kışta gör
Gerçek dostu dostum sende düşte gör**



**Mehmet
KARADAĞ**

MENZİL ALAN GELSİN

Baden şehir gönül kapı
Yolu menzil olan gelsin
Sağlam ise içten yapı
Yola menzil alan gelsin

Cefa çeken narda yanar
Bade içer içten kanar
Sevi çeşme olur pınar
Yola menzil alan gelsin

Gerçek özü çiçek olsun
Gören gözü mercek olsun
Seven kalbi gülene olsun
Yola menzil alan gelsin

İlim irfan sabır ister
Temiz ahlak yürek ister
Yaren canlar bunu ister
Yola menzil alan gelsin

Yunus gider MEHMET gelir
Bir gün bize ferman gelir
KARADAĞ'A derman gelir
Yola menzil alan gelsin 02/08/1980



**Muhsin
AKTAŞ**

BU CANI MEZARA YATIR SEVDİĞİM

Can boğaza geldi yandım bu gece
Yüreğimde acı ölümden nice
Sitem dolu sözler gidiyor güce
Gel de şu sancıyı bitir sevdiğim

Aynada cismimi seçemez oldum
Kendimi ararken mahzende buldum
Issız gecelerde sarhoşayoldum
Gel kaldır buradan yitir sevdiğim

Saate bakmaktan gözüm yoruldu
Gönlümde bombanın pimi kuruldu
Azrail meleği boyna sarıldı
Elinden al beni götür sevdiğim

Ömür son kerteye geldi dayandı
Kömür gibi saçım aka boyandı
Dünya son buluyor ayan beyandı
Bana son suyumı getir sevdiğim

Anladım dünyada yerimiz yoktur
Zamparaya rağbet âşıktan çoktur
Mizabi gidiyor sonrası haktır

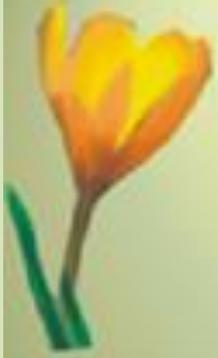
Bu canı mezarayatır sevdiğim 06.11.2008



Özgür
BİÇER

HAYAL

Sonlanmışsa da güzel bildiğim şeyler.
Yuhalanmışsa da,
Aşk denizi yağmalanmışsa da,
Deniz kızlarının kurtulmasıydı dileğim,
O gönlüme saracak sevdayı bulamasam da,
Yada bulup ta bir kuş gibi kafesinden kaçırdımsa da,
Tekrardan bulmaktı,
Mücevherlerle dolu bir ada bulmuş gibi sevinip,
Gökkuşağını daha göz alıcı renklere boyamaktı.
Çocukluk hayalim.
21.12.1997 SAMSUN



ISSN 1303-443X



SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ

14 Haziran 2010

Cilt: 9

SAYI: 100

100. SAYI

İÇİNDEKİLER

SAYI 100

Adile TÜRKMEN EY BÜYÜK RABBİM

Ahmet CANBABA HAYAT

Erman YILDIRIM YİNE Mİ ?

Hıfzı ÖZBEKMEZ BANA YETER

Mahmut Selim GÜRSEL NA-UN-IM-IN

Muhsin AKTAŞ ELE DÖNDÜ YÜREĞİM

Sevim HARDAL BU ZAMANIN KIZLARI

Üzeyir Lokman ÇAYCI ŞİDDET ADAMIN İÇİNDEYDİ

Yaşar KILIÇ AHRET KAPISI



**Adile
TÜRKMER**

EY BÜYÜK RABBİM

**Şu fani dünyada kaderime el atıp günlerimi zehir eden,
Yüreğimi patlatmış bir volkan misali paramparça, sılamdan ayrı.
Yurdumdan ayrı, kimsesiz yaban ellerinin ıssız köşelerinde,
Garip, garip boynum bükük, ellerim koynumda tesellimi,
Gözümün yaşıyla sigaramda koyan,
Yüksek tepelerin üstünde, pembe ufukların ardından,
Pırıl pırıl doğan güneşin yeryüzünü aydınlattığı gündüzlerimi,
Zifiri karanlık gibi yaşatan, insafsız bir kulun bana,
Ettiklerinin günahını çekmeyecek mi?
Beni bu hallere koyan kulun ettiğimi buldum diyecek mi?**



Ahmet
CANBABA

HAYAT

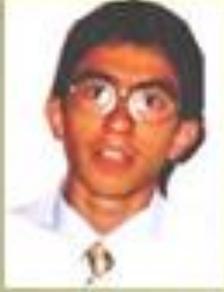
Her yükü kaldıramaz insan kemikten etten
Beden görürse azap yaşam cana tak eder
İnsan dürüst olursa korkar mı kıyametten
Kötü geçmişin seni böler un ufak eder

Doğrudan yana olsan kim gücenir kim küser
Hep kendine yontma sen sapı sendeyse keser
Halkı mutlu edecek bırakmışsan bir eser
Yerleşir gönüllere, o sevgiyi hak eder

Mevlana gibi sende desen ki herkese gel
Çıkarıcılara değil, topluma bağlasan bel
Olsan emekten yana düşküne uzatıp el
Yaptığın her iyilik seni nur u pak eder

Gerçek geriye kalan, yoksa dünya bir handır
Peşinde olur herkes bir gör ne üz ne kandır
Bir kez güvensin sana yaptığına inandır
Seveni, sevmeye gör gönlünde tutsak eder

Gönlü bahar olanın olmaz mevsimden güzü
Aydınlığa inanan gece yapar gündüzü
Güler mutlu olanın aşktan sevgiden yüzü
Bil ki kötü herkesin ardından nifak eder



**Erman
YILDIRIM**

YİNE Mİ ?

**Yine sisli mi ?
Bugün hava,
Yine ağır mı ?
Yine kopmuş mu ?
Dalından,
Ürkütüyor mu?
Kuşları, ağaçları
Soluyor mu ?
Derilmemiş çiçekler.
Yine sisli mi ?
Bugün hava,
Kara bulutlar mı kaplamış üstünü,
Korkutuyor mu ?
Sevdasız mı kalmış sevgisiz mi ?
Kucaklıyor mu ?
Dört bir evreni.**



**Hrfzi
ÖZBEKMEZ**

BANA YETER

**Gönlümde hasretin dumanı tüter
Gönderdim selamı al bana yeter
Sensiz buralarda baykuşlar öter
Sağlık haberini sal bana yeter
Kollarım uzatıp saramayınca
Dağları aşıp da varamayınca
Halin sual edip soramayınca
Rüyamda misafir kal bana yeter
Gönül vuslat için her gün heveste
Bülbül gibi esir kaldı kafeste
Gülü de istemem ben deste deste
Kurumuş kırılmış dal bana yeter
Varsın latifi' ye deli desinler
Sazı sustu kırık teli desinler
Durmaz ağlar dinmez seli desinler
Çektiğim perişan hal bana yeter**



**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

NA-UN-IM-IN

**bana,
yana,
sana,
ona.
durdun,
vurdun,
kurdun,
yordun.
adım,
ağdım,
çağdım
sandım
attın,
aktın,
baktın,
yaktın
astın,
kestin,
kastın,
şaştın.**

01 Temmuz 2005



**Muhsin
AKTAŞ**

ELE DÖNDÜ YÜREĞİM

**Semanın direğini eritti gözyaşlarım
Aşkın cehenneminde küle döndü yüreğim
Yıldızların altında gelişini bekledim
Gelen giden olmadı yola döndü yüreğim**

**Rüzgâr sustu dinledi sabahı sabah etti
Ay geldi yanağıma öptü okşadı gitti
Kuru tahta içinden kanlı yaş sökün etti.
Gelen giden olmadı yele döndü yüreğim**

**Gözlerim sokaklarda sefil sefil dolaştı
Ayn şavkı üstümde ne çabucak gün aştı
Yüreğimdeki hicran Leylalara ulaştı
Gelen giden olmadı çöle döndü yüreğim**

**Şiirler öksüz kaldı satır satır ağladı,
Her dörtlükte Mizabi karaları bağladı
Hıçkırdı gece kuşu gönülleri dağladı
Gelen giden olmadı ele döndü yüreğim**

10.07.2008



**Sevim
HARDAL**

BU ZAMANIN KIZLARI

**Bu zamanın kızları
Çekilmiyor nazları
Ancak vardığı gün
Tanıyorlar bizleri**

**Bu zamanın kızları
Yan yatar nergisleri
Yanına yanaşmadın
Harap eder bizleri**

**Bu zamanın kızları
Güvenilmez sözleri
Dünya güzeli olsan
İster cilve nazları**



**Sevim
HARDAL**

**Bu zamanın kızları
Çekilmiyor sözleri
Büyük küçük tanımaz
Tutmaz büyük sözleri**

**Bu zamanın kızları
Yemyeşildir gözleri
Gözleri vefecri okur
Kandırıyor bizleri**

**Bu zamanın kızları
Er öter horozları
SEVİM'İM der çok nazları
Sevimsizdir yıldızları.
05/12/2002 İzmir**



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

ŞİDDET ADAMIN İÇİNDEYDİ

Kirlenmeler arasında fark edilmeyenler
Büyük bir mağazanın giriş kapısında
« Hayvanlar giremez ... » uyarısına rağmen
İçeride yaşananlar bu yazının dışındaydı...
Paris'te hırpalanan çocuk
Irak'ta bombalanan...
Filistin'de kurşunlanan çocuklar gibi. Çaresizdi.
Adı konulamayan davranış bozuklukları
Raflar arasında
İki veya üç yaşında annesiz bir çocuk
Babası tarafından
Evire çevrile dövülüyordu.
Ne görüntü alıcılarının
Ne de görevlilerin izleme alanında olmayan
İğrenç bir manzara.
Çocukken yaşlandırılanlar
Çevresindeki insanların
Sezgilerini önemsemeden
Küçük bir varlığın
Masumiyetini umursamadan
Kaba eylemlerini sadistçe sürdüren bir baba...
Kendi kendilerini yönetemeyenler



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

Yavrusunun geleceğini
Ve umutlarını çalan bir çocuk üreticisi
Kontrolsüz güç sahibi İnsan sevmez bir hayal...
Şiddet adamın içindeydi
Bir alışveriş merkezinde
Sevmesini bilmeyen bir gölge
Öfkeyle beslenen şiddet
« Git evine bardak kır ... Kapılarına vur...
Sakız çiğnel!» diyemeyen
Bir çevre...
Bir başkasının yükünü sana taşıtacaklar
Acılarının profili hakla, hukukla anlaşılmayacak...
Yarınlarda geçmişine bakmadan seni suçlayacaklar!
Kırılganlığından... haksızlıklara baş kaldırmadan
Faydalanmak isteyenler olacak...
Şiddet hamalı baban ise
Kendi kabalıklarının cezasını
Sana rağmen
Yalnız ve kimsesiz kalmakla çekecek...
Acılarının profili hakla, hukukla anlaşılmayacak...
Yarınlarda geçmişine bakmadan seni suçlayanlar
Bir başkasının yükünü sana taşıtacaklar!
Bouchelay, 01.12.2007



Yaşar
KILIÇ

AHRET KAPISI

Şu lahuti kabristan; sırlarla dolu şehir.
Cennet bahçesi ya da cehennemden bir çukur.
Alim-i evrahtan gelip, ukbaya akan nehir,
Tefekküre daldıran, gizemli, sakın belde,
İşte ahret kapısı; heveslenme, sen gel de.

Maddi gözler, kulaklar, görmez, duymaz orayı,
Günahkara cendere, iyiyeye nur sarayı,
Gitmişler hep gitmişler, bırakmışlar burayı,
Ötelerin muştusu gizemli, sakın belde,
İşte ahret kapısı; heveslenme, gel gel de.

Hep güzellikler burada, nice erler meskundur,
Zalimlere kabustur, iyilere efsundur,
Gidenler dönmemişler, demek ki çok memnudur
Tefekküre daldıran, gizemli, sakın belde
Bura ahret kapısı; heveslenme, sen gel de.



**Yaşar
KILIÇ**

**Yaşlı, çocuk, bebekler gül gibice kokuyor.
Mezarların taşında, gören bahtını okuyor.
Gönül buruk, göz yaşlı, ibret ibret bakıyor,
Ötelerin muştusu; gizemli sakin belde,
İşte ahret kapısı; heveslenme, gel gel de.**

**Resul, Nebi, Sahabi, Tabiinler geçtiler,
Şehit erler, erenler ecel meyli içtiler.
Dünya fani, Hak beğine YAŞARLAR göçtüler,
Tefekküre götüren gizemli, sakin belde,
Ey ahret kapısı heveslenme, sen gel gel de.
15.06.2001**



ISSN 1303-443X



SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ

14 Temmuz 2010

Cilt: 9

SAYI: 101



İÇİNDEKİLER

SAYI 101

Ahmet CANBABA BEN YOKSULLUĞUMU ÖZLÜYORUM

Güner KAYMAK USTAM

Hıfzı ÖZBEKMEZ AŞIĞIN BENİM

Mahmut Selim GÜRSEL SANA BEN NE DİYEYİM?

Muhsin AKTAŞ KÖR KURŞUNLA VUR BENİ

Necati ÇAVDAR GİBİ

Özgür BIÇER KANDIRDIM YÜREĞİMİ

Üzeyir Lokman ÇAYCI DOĞMA BEBEK !..

Yaşar KILIÇ BİLİNMEZ VADE



**Ahmet
CANBABA**

BEN YOKSULLUĞUMU ÖZLÜYORUM

**Umut ekmek arası bir düş.
Hayat verecek bir iksir gibi**

**Seni düşünmek ve hissetmek.
Ve soluksuz bir rüya gibimsin gecemde.**

**Unutulmuş seslerimle bir köşede
Bir esintiye teslim olurdu güzelliğin.**

**Yaranmaya geç kalmış sevgide
Sıramı savardım sevmelerde,**

**Sıramı savardım düş kurup.
Bakışlarımızla ödeşirdik**

**Saygı sanırdık utanmaları.
Yüz kızarmalarına yenik düşerdi**

**Yüreklerdeki sevdalar.
Ben örfümü özlüyorum.**



**Ahmet
CANBABA**

**Bütün yüzlerin gülmediği
Gecikmiş bir ayrılık**

**Gecikmiş bir sabır
Yabanıl dağ kuşları yüreğinde**

**Ürkek ve tedirgin.
Yitirmelerinden belli baharlarını.**

**Kırılmış bir dal ucu arar
Konmaya kendi yalnızlığına.**

**Hani lepiska saçları çocukluğunun
Karşılıksız sevgilerden çıkardın yoluma.**

**Yaşlandığımızı bilmezdik zaman içinde
Ölümler çoğalırdı farkında olmadan.**

**İçlerinde sevgi taşıyan
Bağışlayan sözler gülümserdi dudaklarda.**



**Ahmet
CANBABA**

**Ben senin feri kaçmış mavi gözlerini görmesem de
Renksiz bir sevginin ışığı vuruyordu gözüme.**

**Ölümsüz dokunuşlardı
İki okyanus mavisi gözlere.**

**Sessizdi eller.
Çocuk hırçınlığında**

**Ve susmayan ağrılarda
Büyüyen bir geleceği taşırdık**

**Sevgimizle suladığımız yüreklerimizde.
Ben çocukluk aşkımı özleyorum**

**Ne arabam vardı
Ne villam yatım eskiden.**

**Ayakta kalmaktı yaşamak
Ölüme ayak sürüyüp.**



**Ahmet
CANBABA**

**Sıkımı askerlerimi öldürecek biri
Halkımı düşman belleyecek.**

**Cezası ölümdü be yapanın.
Hangi devlet niye astınız mı derdi.**

**Onurumuz vardı be eskiden.
Aslına dönsün be ne varsa**

**Bir rüyadan uyanır gibi.
Varsın hep yoksulluğa yüreğini aralasin yaşam**

**Komşu gözlerin kem bakışlarında bile
Bir mutluluk vardı be**

**Beyazlar yamalıydı, çatılar çaresiz.
Ne perişanlıklar damlardı yağmurla**

**Bir anamın şefkati vardı
Kardeşlerimin güler yüzü.**

**Ben gecekondumu,
Ben yoksulluğumu özliyorum**



**Güner
KAYMAK**

USTAM

**Madde aleminde mana aranmaz
Boşuna uğraşma demedin ustam
Yüzüne gülenden sanayar olmaz
Kimseye güvenme demedin ustam**

**Bir anda satarlar seni bir pula
Muhtaç bırakırlar muhannet kula
İster saçını yol istersen ağla
Farkına varmazlar demedin ustam**

**Tuttuğun dal bir gün kalır elinden
Kurtulamam el alemin dilinden
Ayrı kalın vatanından köyünden
Çaresiz kalırsın demedin ustam**

**Ayağın kayarsa fena düşersin
Aşkın fırınında yanar pişersin
Soysuzunda sen ardına düşersin
Fazla duygusalsın demedin ustam**



**Güner
KAYMAK**

**Filim çevirirler göz yaşı döküp
Merhamet dilerler gözüne bakıp
Enayidir derler arkandan atıp
Kimseye acıma demedin ustam**

**Gönül yarasına derman olmuyor
Vefasızlar kadir kıymet bilmiyor
Yiğitlik doğruluk para etmiyor
Boşuna yıpranma demedin ustam**

**Herkes bir birine çelme takarken
Halkın arasına nifak sokarken
Sokakta gezmeye insan korkarken
Cesaret delilik demedin ustam**

**Huylu huyundan asla geçemez
Kaynamış suyu kimse içemez
İnsan değerini hayvan bilemez
Kendine gel Güner demedin ustam
Güner Kaymak / Amsterdam**

08.11.2005



**Hrfzı
ÖZBEKMEZ**

AŞIĞIN BENİM

**Hasretinle bitip yanan
Güzel gözlerine kanan
Seni gelecektir sanan
O garip aşığın benim
Gönlünden ilhamı kapan
Sevmek ne ki sanki tapan
Kendine de sultan yapan
O garip aşığın benim
İsmin düşürmez dilinden
Ancak sen anla halinden
Vaz geçmeyen can gülünden
O garip aşığın benim
Latifiyim yakar hasret
Canıma da yetti gurbet
Bir gün göreceğim elbet
O garip aşığın benim
Yeter Bana**



**Hrfzı
ÖZBEKMEZ**

**Suratını asma nolur
Bir gülüşün yeter bana
Ömrüm aşkında son bulur
Bir gülüşün yeter bana
Gül yüzünde güller açsın
Gözlerin neşeler saçsın
Sen zaten başıma taçsın
Bir gülüşün yeter bana
İster sarma kollarını
İster ayr yollarını
İster sorma hallerimi
Bir gülüşün yeter bana
Latifiyi sevmesen de
Taptığımı bilmesen de
Yanına hiç gelmesen de**



**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

SANA BEN NE DİYEYİM?

**Söyle bana; neye inandığını da bileyim
Sana ben ne diyeyim?
Bildiğinden seni saptırmam mümkün mü?
Sana ben ne diyeyim?
Bildiğinden seni döndüremem ki;
Sana ben de diyeyim?
İnancın, bildiğin ve sevdiğin senin,
Sana ben de diyeyim?
Seni dinlerim de sen beni dinler misin?
Sana ben de diyeyim?
Ağustos 2005**



**Muhsin
AKTAŞ**

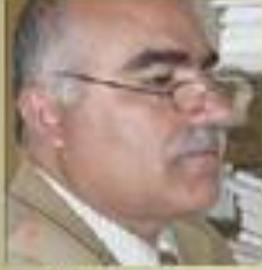
KÖR KURŞUNLA VUR BENİ

**Pamuk elin üşüyüp başına çiğ yağarsa
Ayrılık şarkıları gökyüzüne ağarsa
Gideceğim diyerek bedeni ter boğarsa
Ölüm şekli fark etmez barutlara kar beni**

**Güneş yere inerek gölgemizi vurursa
Yıldızlar üzerinde benden ayrı durursa
Gideceğim diyerek içini zor bürürse
Ölüm şekli fark etmez mayınlara sar beni**

**Çiçek dalından kopup sokaklarda solarsa
Sevda'nın rengi solup sarı renge çalarsa
Gideceğim diyerek içine kar dolarsa
Ölüm şekli fark etmez bombalara kur beni**

**Aşk bülbülün susarak yıldızlara küserse
Mizabiyi bırakıp yâd ellere eserse
Gideceğim diyerek gönlünü kor basarsa
Ölüm şekli fark etmez, kör kurşunla vur beni
21.07.2008**



**Necati
ÇAVDAR**

GİBİ

**Ne korkunç şeydir; olmak senden uzakta
Yalnız başıma o karanlık, ıssız gecelerde
Muhtaçken bir ışığa, sen başka yerde
Özledim çiçeğin meyveyi özlediği gibi**

**Bölüyor gecenin sessizliğini saatin gongu
Bazen çok uzaklardan bir tıkırtı bir gürültü
Bazen bir motor sesi, bazen bir tren düdüğü
Özledim Ağustos'ta bitkinin yağmuru özlediği gibi**

**Bu dert bunca meşgale, bitmez sıkıntı içinde
Benim ve dünyanın ateş içinde olması nafile
Senin hayalin, senin gülüşün gözüm önünde
Özledim dağların yeşili özlediği gibi**

**Bu sessiz gecelerde yazarken kalemim
Söylemez olan dilim, söylerken kelimim
Esen rüzgarlardan alır gibiyim selamın
Özledim arının çiçeği özlediği gibi**



**Özgür
BİÇER**

KANDIRDIM YÜREĞİMİ

**Sonun da kandırdım yüreğimi,
Yağmurlu bir haziran öğlesi.
Bir kasaba kahvesinde
Bir bardak böğürtlen çayı içip,
Bir türkü söyleyene dek,
Bir çırpıda unuttum seni...
ÇORUM 20,01,1991**



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

DOĞMA BEBEK !..

**İş yerlerinde
Ayrımcılık rüzgârları esiyor
Küçülüyor insanlar
Çıkarları için...**

**Kin, nefret
Büyüdükçe büyüyor...
Bunları gelip de
Görme bebek...
En iyisi ; doğma bebek...**

**Sevgi ve insan hakları
Kitaplar arasında kaldı
İyi insanlar**

**Bunaldıkça bunaldı
Bunları gelip de
Görme bebek...
En iyisi Doğma bebek...**

**Birçok kişi şimdi seyirci
Haksızlığa,
Sömürüye, düzenbazlığa...**

**Bunları gelip de
Görme bebek...**

En iyisi Doğma bebek... Magnanville – 12.03.1999



Yaşar
KILIÇ

BİLİNMEZ VADE

Bilinmez vadeyi, dipsiz günlere
Sattım mazilere, verdim dünlere.
Ruhum Kaf Dağına, ne sürgünlere
Gitti yaren oldu Anka Kuşları.

Mihnetli dünyada gün batımında.
Hayat denizinin son rıhtımında.
Ömür gemim kalkar tek rıhtımında
Bil ona kavuşmak, ey göz yaşları !

Bir yaprak düşecek, yıldız kayacak.
Sevenler bilecek ve anlayacak
Burkulmuş yürekle baka kalacak
Gördüm çekip gitmiş kervan başları.

Mahzun bakışlarla gel sesi bekler
Gizemli bir yere götürecekler,
YAŞARI üstte, otlar altta böcekler
Ağlarlar halime mezar taşları.



ISSN 1303-443X



SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ

14 Ağustos 2010

Cilt: 9

SAYI: 102



İÇİNDEKİLER

SAYI 102

Adile TÜRKMEN AĞLAYACAĞIM

Ahmet CANBABA MERHABA

Erman YILDIRIM GÖTÜRÜN

Hıfzı ÖZBEKMEZ BİLSEN OLMAZ MI

Mahmut Selim GÜRSEL BABAM

Muhsin AKTAŞ BİTSİN BU İŞ

Necati ÇAVDAR HOŞ GELDİ BİZE

Tuncay TAKMAZ YİNE PAZARTESİ

Üzeyir Lokman ÇAYCI GELİRSEN KORKMA BEBEK

Yaşar KILIÇ GEÇEN YILLAR



**Adile
TÜRKMEN**

AĞLAYACAĞIM

**Yüreğim yandı, gözlerim doldu.
Geçen günlerin hepsi mazi oldu.
Sakin deme bana ne oldu,
Galibe birazdan ağlayacağım.**

**Bu günde gelmedi yine mektup,
Artık kalmadı yarına umut,
Bir selam gelse büyük mutluluk,
Halin nasıl deseler ağlayacağım.**

**Maziye bakınca gözlerim daldı,
Bir zaman benimde sevdiğim vardı,
Kalbim şimdi hep acılarla doldu,
Terk etti sevilenler deseler ağlayacağım.**



**Ahmet
CANBABA**

MERHABA

**Küs kalma dosta deyip hu
Sözden merhaba merhaba
İnsanım ben belki de bu
Yüzden merhaba merhaba**

**İlham alırım bakıştan
Bir gül desenli nakıştan
Gönlüm bahar kara kıştan
Yazdan merhaba merhaba**

**Hatırımı soranlara
Dosta sofraya kuranlara
İçimize girenlere
Bizden merhaba merhaba**

**Aklını bana takışla
Yer ettin gönlümde kışla
Nazar etmeyen bakışla
Gözden merhaba merhaba**



**Ahmet
CANBABA**

**Gözlerindeki ışıktan
Yüzündeki buruşuktan
Alnındaki kırışıklardan
İzden merhaba merhaba**

**Yaşama nedenin haklı
İçinde gelecek saklı
Can evinde sevgi yüklü
Özden merhaba merhaba**



**Erman
YILDIRIM**

GÖTÜRÜN

**Beni de götürün yelkenliler,
Balıkçı motorları, sevda yüklü gemiler,
Acılara, sevinçlerle, mutluluğa
Şafaktan doğan umutlara.**

**Beni de götürün kuşlar,
Deniz kızları. takalar, sandallar,
Senfoniler, oyun havaları, orkestralar,
Bizi bekliyor olmalı rüyalar.**

**Beni de bekleyin çiçekler,
Çiğdemler, sümbüller, mor menekşeler,
Acısını hissetmediğimiz dikenler.
Beni de bekleyin köpük köpük denizin.**

**Uzatıp çekin ellerinizle,
Renkte sonsuzluğunuza,
Gidelim beraberce:
Uzağın ötesine..**



**Hrfzi
ÖZBEKMEZ**

BİLSEN OLMAZ MI

**Bir gonca gülsün gönül bağında
Gelip de sinemde açsan olmaz mı
Aşk şarabı sundum bak ellerimde
Alıp kana kana içsen olmaz mı
Seni düşünmekten yoruluyorum
Artık rüyalarda sarılıyorum
Kadere feleğe darılıyorum
Halim perişandır bilsen olmaz mı
Sevdanın narına yandım ha yandım
Her zaman benimsin buna inandım
Latifim ortada kimsesiz kaldım
Gelip kollarınla sarsan olmaz mı
24 KASIM 2003 PAZARTESİ SAAT: 08:00**



**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

BABAM

**Eğer benim bildiğim
Onun için güldüğüm
Sıkılınca gördüğüm
O benim babam.
Sabah erken yedide
Gider işi olan yere.
Tandoğan'da ordonat
Fabrikada komutan.
Servis gelir giderdi,
Özel şoför bilmezdi,
Binerdi beraber herkesle
Gider idi mesaisine.
Yirmi yedi Mayıs'ın
Tantanalı gününde
Sabah erkenden geldi
Arabası bizim eve.**



**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

**Babam bana bakarak
Dikkat et. Bu bir tarih
Tarihin yazıldığı gün
Büyüyünce anlarsın
Bu sözlerimi dinlersin.
Koşarak gitti aracına.
Radyoda marşlar vardı
Birisi ise konuşmakta.
İhtilal var diyordu,
Halkı sükuna davet ediyordu.
27 Mayıs 1960
Gördüğüm ilk ihtilal buydu.
27 Mayıs 2006**



**Muhsin
AKTAŞ**

BİTSİN BU İŞ

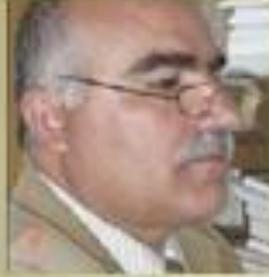
**Sevgi bahçesinde güller açmazsa
Baharda çiçekler koku saçmazsa
Kuzu kurttan korkup dama kaçmazsa
Saçıma kınayı yak bitsin bu iş**

**Rüzgârlar içinden kokun sızmazsa
Bu gözler sevgini eğer sezmezse
Gece düşlerimde yüzün gezmezse
Üstüme dünyayı yık bitsin bu iş**

**Elim ellerinden ayrı düşerse
Garip gönlüm sana bir gün küserse
Saçlarımda yeller sensiz eserse
Beynime dünyeyi çek bitsin bu iş**

**İleride bir gün gönlün kayarsa
Başımı göğsünden yana koyarsa
Beni zannedip de eli duyarsa
Tabutta sevdayı yak bitsin bu iş**

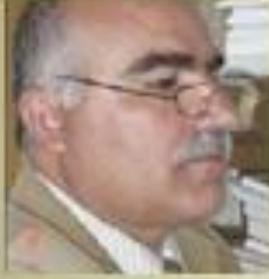
**Sevda yolumuza engel çıkarsa
Ola ki Mizabi senden bıkarsa
Unutup da başka göze bakarsa
Göğsüme mermi sık bitsin bu iş** 24.07.2008



**Necati
ÇAVDAR**

HOŞ GELDİ BİZE

**İşığın etrafında dönen pervaneyi,
Daire daire tutan birbirlerini,
Sıra sıra ahenkle dönen yıldızları,
O'nu bilip de kul olmak hoş geldi bize..
Gökte hiç yokken bulutların gelişini,
Kafi miktarda yağmurların yağışını,
Her baharla tabiatın dirilişini,
Görüp de O'na kul olmak hoş geldi bize...
Kırsak da ağaçların meyve verişini,
Hayat için civcivin kabuk kırışını,
Sevenlerin sevdiğine can verişini,
Farkına varıp kul olmak hoş geldi bize...
Aciz kulların peşinde gidenleri,
Bir iki pul için kendinden geçenleri,
Fani zevkler için zilleti seçenleri,
Görünce Hak'ka kul olmak hoş geldi bize..
Her varlığın özde O'na yönelişini,
Hak'ka kul olanın gayrı hür oluşunu,**



**Necati
ÇAVDAR**

**Ömrü bitenlerin hep O'na gidişini
Anlayıp O'na kul olmak hoş geldi bize...
Zamanın tümünde Hak'kı ananları,
Coşarak çağlayıp ummana gidenleri,
O'nu bilip de hep O'nu isteyenleri,
İdrak edipte kul olmak hoş geldi bize...
Semaya yıldızları dizi dizi dizen,
Altımıza renk cümbüşü halılar seren,
Her nefise ayırmadan nimetler veren,
Sultanı bilip kul olmak hoş geldi bize...
Nimet sahiplerinin peşindekileri,
İnsanların muhtaca kul oluşlarını,
Sarılışlarını, sena edişlerini,
Görüp de Hak'ka kul olmak hoş geldi bize...
Bitkilerin bile sevgiye varışlarını,
Çileklerin tümünden sevgi kokuşlarını,
Tüm kitapların kainata bakışlarını,
Anlayarak kul olmak da hoş geldi bize...
14.7.1997 ANKARA 00.20 Pazartesi**



**Tuncay
TAKMAK**

YİNE PAZARTESİ

**Arayıp soran olmadı
Bütün gün
Kendi kendimle yaşadım
Hani yalnız insanların
Uydurdukları oyunlar vardır ya
Günlerce oynadım
Her birimizin yaptığı
Kendini kanatmaktı sadece
Ve sen kaybettin
Ben kazanamadım**



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

GELİRSEN KORKMA BEBEK

İyi ki devletler,
Kanunlar var...
Sana da değer verirler
Seni de korurlar...
Gelirsen korkma bebek...

Sevinçler, özlemler
Dünyaya sığar...
Senin için gök gürler,
Yağmurlar yağar,
Güneş de doğar...
Gelirsen korkma bebek...



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

Dost insanlar,
İyi komşular
Her yerde var...
Seni de severler
Seni de kucaklarlar
Gelirsen kokma bebek...

Yerde çiçekler,
Ağaçlarda kuşlar,
Senin gibi bebekler
Seni bekler...
Gelirsen kokma bebek...
PARİS – 01.01.1999



Yaşar
KILIÇ

GEÇEN YILLAR

Akıp geçti yıllar bir sel idiler.
Açtılar anımda derin çizgiler.
Çekilen çileden imza gibiler.
Göz yaşım iz düşmüş silmeyeceğim !

Çöken omuzlarda yüklü yılların,
Ak saçlar şahidi bu masalların.
Belimde akisi kambur yolların.
Giderim bekleme, dönmeyeceğim !

Yelkovan dikenini gibi rüzgarda,
Savrulur hayretle tozlu yollarda,
Kırıksık ellerim göğe kalkar da
Ya Rab ! YAŞARIYI al diyeceğim
16.06.2003



ISSN 1303-443X



SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ

14 Eylül 2010

Cilt: 9

SAYI: 103



İÇİNDEKİLER

SAYI 103

Adile TÜRKMEN AĞLAYACAKSIN

Ahmet CANBABA ADINI SEN KOY

Hıfzı ÖZBEKMEZ SÖZÜM SÖZ

Mahmut Selim GÜRSEL MEZAR TAŞINLA

Necati ÇAVDAR FARKINDAMISIN?

Rıza HARDAL GÖNÜL

Üzeyir Lokman ÇAYCI KAVANOZ İÇİNDE BİR DÜNYA



**Adile
TÜRKMEN**

AĞLAYACAKSIN

**Bir akşam üstü güneş batarken,
Aklına ben geleceğim ağlayacaksın,
Bir rüzgar saçında efil efil eserken
Aklına ben geleceğim ağlayacaksın.**

**Dilin varmıyorsa beni anmaya,
Boş ver çalışma hatırlatmaya,
Nasıl olsa bir gece rüyaya
Ben geleceğim aklına ağlayacaksın.**

**Gün gelir nikah masasına oturursan,
Mutluluk hayaliyle atarsan bir imza,
Sevinçler içinde atacağın ilk adımda,
Ben geleceğim aklına ağlayacaksın.**



**Ahmet
CANBABA**

ADINI SEN KOY

**Başkası atarken konuşmazdı.
Palavrada tek başına yeterdi
Sorumsuzlukta üstüne yoktu ha
Nerde akşam orda sabah yatarđı**

**Siyasette ömrü gelmez ki sona
Haksız kazançlarıyatırır fona
Babadan zenginlik kalsada ona
Kumarda kaybedip mal mülk satardı**

**Çokları etse de yemin Hipokrat
Zanneder ki o en iyi demokrat
Kendisine yardım eden bürokrat
Dostlarının arkasından atardı**

**Anlamaz sanırdın bakardı bönce
İçinden planlar yapardı bence
Kulağı delikti herkesten önce
Avanta gördüğü yerde biterdi**



Ahmet
CANBABA

Anlamaz çok şeyi yakıştırırdı
Dost görünüp dostluk pekiştirirdi
Dedikodu edip çekiştirirdi
İnsanları birbirine katardı

Ne satsa da hiç bilinmez markası
Çene çalar lafa tutar herkesi
Bakar ki yok zavallının arkası
Bülbülü gösterir karga satardı

Zikzaklı yaşamı tutmaz ki ayar
Kiminin ne işi varsa göz koyar
Ali dibo gibi milleti soyar
Öyle şer birisi öyle beterdi

Ardından ne dense pek tınlamazdı
Anlar sanırsınız hiç anlamazdı
Aksinin biriydi söz dinlemezdi
Durup dururken herkese çatardı

Rastlanmaz canlıda böyle bir türe
Ne dost hatrı bilir ne adet töre
Boğulacak olsan göz göre göre
Elinden tutmaz insanı iterdi



**Hrfzı
ÖZBEKMEZ**

SÖZÜM SÖZ

**Seviyorum ta özümden
Kıskanırım ben özümden
Dönen namerttir sözünden
Sözüm söz aşkımsın benim
Deli gibi seveceğim
Sevdan için öleceğim
Seni gülüm bileceğim
Sözüm söz aşkımsın benim
Bir dediğin iki etmem
Asla terk edipte gitmem
Gül dalına zehir ekmem
Sözüm söz aşkımsın benim
Latifi baharda yazda
Dertli nağme çalan sazda
Yağmurda karda ayazda
Sözüm söz aşkımsın benim**

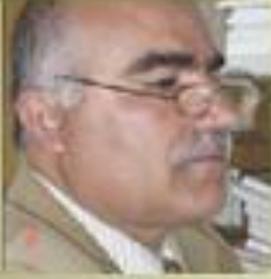


**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

MEZAR TAŞINLA

**Bir başka diyara geçiş kapısı;
Yattığın toprak anan senin anla !
Başında dikilmiş duran dünyadakilere
Bilgi veren yaftan mezar taşınla.
Bakan bilmezse de seni anlar;
Okursa eğer sendin ismini,
Bir "Fatıha" beklersin herkesten.
Bilgi veren yaftan mezar taşınla.
Bilir misin ki sen şimdi yaşıyorsun,
Zamanın gelince sende gireceksin,
Belki bir Cennete, belki bir Cehenneme,
Bilgi veren yaftan mezar taşınla.
Kiminde yontma taştan bulunur
Kiminin mermer ve somakiden
Kimininki ise kaya parçası
Bilgi veren yaftan mezar taşınla.
01/01/2007**





**Necati
ÇAVDAR**

FARKINDA MISIN?

**Dost bilenler korkunca gölgenden
Kaçınca bildikler telefonlardan
Cevaplar gelmeyince mektuplardan
Yine de çareydin farkında mısın?**

**Kendine bir dert ortağı ararken
Sen dertlilerin derdini taşırdın
Gizlerken açlığını tüm toklardan
Sen hilkatten toktun farkında mısın?**

**Alsınlar götürsünler yorganını
Kes at ipini, hem urganını
Aç, çıplak olunur gönül sultanı
Sen zaten çıplaktın farkında mısın?**

**Sırtta ki yükü hafifletmek için
Sen yüklenirdin taşınmaz dağları
Yüceltirken senden başkalarını
Huzur enginlerde farkında mısın?**



**Rıza
HARDAL**

GÖNÜL

**Gönül pek yüksekte uçma
Enginlere düşen gönül
Yad ellere sırrını açma
Enginlere düşen gönül**

**Dağlar yüce aşamazsın
Tay at ile koşamazsın
Menziline varamazsın
Enginlere düşen gönül**

**Allah'a bağla özünü
Cevir Turab'a yüzünü
Doğru söyle sen sözünü
Enginlere düşen gönül**



**Rıza
HARDAL**

**Ne alırsan enginden al
Denizlere değil Ummanlara dal
Düşüp kalkandan ibret al
Enginlere düşen gönül**

**Uyma gönül kavgasına
Düşme gönül sevdasına
Çıksan gönül yaylasına
Enginlere düşen gönül**

**RIZA der ki hakkını böyle
İkisin sus birini söyle
Sen enginlere söyle
Enginlere düşen gönül
01/08/2009 Kuşsaray Köyü Çorum**



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

KAVANOZ İÇİNDE BİR DÜNYA

Kavanoz içinde bir enkaz
Oyunlar cam gibi
Şeffaf...
Yürüyor onlar
Örümcek gibi,
Aşağıya sarkarak...

Dizine kadar kin içinde kinin...
Kapı değil
Sanki bir kapak
Üstünde sevginin...
Yetmedi kıvrım kıvrım uzanması
Bir yerlere...
Korku verdi
Tek başına
Büyüyen güllere...



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

Aşağı mahallelerde
Ses çıkaran kamyonlar...
Heykele benzeyen
Tabancalı adamlar...
Korku bir saplantı
Aç kuşun gözünde...
Sevgi bir işkence
Yeryüzünde...

Zaman
Masa başında eriyen kaygı;
Adalet göz çapağı...
Eşitlik yapay bir gül
Yoksulun elinde...
Kardeşlik içi boş bir rüya
Garibin üzerinde...



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

Karanlık efsanesi
Elleri kanlı trenin...
Yangın... deprem
Ve gözyaşı malzemesi
Mahkemenin...

Kavanoz içinde bir enkaz
Oyunlar cam gibi
Şeffaf...
Yürüyor onlar
Örümcek gibi,
Aşağıya sarkarak...
Mantes la Ville – 15.05.2001



ISSN 1303-443X



SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ

14 Ekim 2010

Cilt: 9

SAYI: 104



İÇİNDEKİLER

SAYI 104

Ahmet CANBABA ÖYLE GEL

Güner KAYMAK SAVAŞLAR SON BULSUN

Hıfzı ÖZBEKMEZ BİR GÜN GELECEĞİM

Mahmut Selim GÜRSEL KENDİMİZİ BİLİYOR MUYUZ?

Muhsin AKTAŞ ALKIŞ TUTTULAR

Necati ÇAVDAR ÖZLEYİŞİN YANSIMASI

Tuncay TAKMAZ YAĞMUR SONRASI

Üzeyir Lokman ÇAYCI İKİSİNİ DE SEVMEDİ AMCAN



**Ahmet
CANBABA**

ÖYLE GEL

**Kanayan yaraya dönmüş yaşamda
Günahlı geçmişi akla öyle gel
Hatırına gelmez bilirim senin
Eski defterleri yokla öyle gel**

**Önce kendini çöz baktın olmazsa
Başından başla sen aklın almazsa
Geriye gülüşten bir şey kalmazsa
Sitemli yüzünü sakla öyle gele gel**

**Duygulara sürgün veremiyorsan
Sevinçlere pusu kuramıyorsan
Sen kendi yararı saramıyorsan
Uzanacak eli bekle öyle gel**



**Ahmet
CANBABA**

**Gül gözüksen diken olup batamdan
Kusurlu yazgıya suçlar ataman
Artılar eksiyi götürsün tamam
Günah sevap çiftle tekle öyle gel**

**Sözlerin sevilmez eylemin batar
Yüze gülen dostlar ardından öter
Harcı acılarla kardığın yeter
Aşkı yüreğine yükle öyle gel**

**Yarın korkusunu yaşayıp şaşkın
Mecalsiz kalmışsın yarene düşkün
Hep aynı feryatta figanda aşkın
İsyana hasreti ekle öyle gel**



**Güner
KAYMAK**

SAVAŞLAR SON BULSUN

**Gerek ülkemizde gerek dünyada
Savaşlar son bulsun mutlu olalım
Barış sağlanmalı orta doğuda
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**

**İnsanlara kıyan canidir cani
Allahın nurudur insan cemali
Dünyada kalmaz mı dünyanın malı
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**

**Savaşın kimseye olmaz yararı
Bütün dünya görür bundan zararı
Çocuk katledenin olmaz imanı
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**

**Füzelere verilmesin paralar
Göz yaşları yüreğimi yaralar
Tabutlara sarılmasın analar
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**



**Güner
KAYMAK**

**İnsanlar ölürken her gün açlıktan
Hicap duymalıyız biz insanlıktan
Gurur mu duyulur yakıp yıkmaktan
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**

**Duyarsızca canlı savaş izlenmez
Feryat figan izleyip te gülünmez
Ateşin içinde mutlu olunmaz
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**

**Savaşın ardından anarşi gelir
Edepsizlik başlar aile ölür
Meydanlar hırsıza haydut a kalır
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**



**Güner
KAYMAK**

**Savaşta terör de değildir çare
Kardeşçe paylaşmak güzel şahane
Hiç bir şey savaşa olmaz bahane
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**

**Savaş çare değil aresizliktir
Zalimlik, hırsızlık ve rezilliktir
Savaşı izlemek kepazeliktir
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**

**Ozan GÜNER der ki kanaryreğim
Savaşsız bir dünya bütün dileğim
Barışın yoluna kurban olayım
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**



**Güner
KAYMAK**

**Savaş'ta terör de değildir çare
Kardeşçe paylaşmak güzel şahane
Hiç bir şey savaşa olmaz bahane
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**

**Savaş çare değil çaresizliktir
Zalimlik, hırsızlık ve rezilliktir
Savaşı izlemek kepezeliktir
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**

**Ozan GÜNER der ki kanar yüreğim
Savaşsız bir dünya bütün dileğim
Barışın yoluna kurban olayım
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**



**Güner
KAYMAK**

**Savaşta terör de değildir çare
Kardeşçe paylaşmak güzel şahane
Hiç bir şey savaşa olmaz bahane
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**

**Savaş çare değil aresizliktir
Zalimlik, hırsızlık ve rezilliktir
Savaşı izlemek kepazeliktir
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**

**Ozan GÜNER der ki kanaryreğim
Savaşsız bir dünya bütün dileğim
Barışın yoluna kurban olayım
Savaşlar son bulsun mutlu olalım**



**Hrfzi
ÖZBEKMEZ**

BİR GÜN GELECEĞİM

**Bilmiyorum nasıl niçin
Sana bir gün geleceğim
Mah cemalin görmek için
Sana bir gün geleceğim
Tutmak için ellerini
Görmek için gözlerini
Sevmek için yüzlerini
Sana bir gün geleceğim
Halin hatırın sormaya
Yanında bir gün kalmaya
Bilemem hangi haftaya
Sana bir gün geleceğim
Latifi sen sarmaya
Senden muradın almaya
Yanında köle olmaya
Sana bir gün geleceğim
13 HAZİRAN 2003 CUMA SAAT: 05:00**



**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

KENDİMİZİ BİLİYOR MUYUZ?

**"İlim ilim bilmektir
İlim kendin bilmektir
Sen kendini bilmezsen
Ya nice okumaktır "
Ben dediğin nedir ki?
Benlikle dünya durmaz.
Benin ben yapan Rabb'im
Beni; benden ayırmaz.
Bilmeyenlerle bilen,
Bilinenlerle gören,
Sevilenlerle seven,
Olanlardan olmak ne hoş!
Beklemeden bekleyen;
Sevilmeden seven
İsme sende rızk veren
Ben dir. O ben inan.
Eğilmekle, bükülmekle
Sevda göstermek istesek te
Bilsek te O'nu bilme sekte**



**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

**Ben'dir O. Ben O.
Tevazusun fazlasından
Saygının şartlısından
Benlikteki bensizlikten
Kurulmaya bakalı mı?
Bulalım Ben'imizi
Ben demeyip kendimizi
Bilelim Rabb'imizi.
Ben'dir O. Ben O.
İşte özün sözün sonu.
Kendini tanı bul Rabb'ini
Bir söyleyip bin işiten
Sağ olun bu dizilerden
Cevap yazarken ben
Buldum kendi, kendimi Ben!
Çorum 08/08/2007 13,10**



**Muhsin
AKTAŞ**

ALKIŞ TUTTULAR

**İhale yaptılar hep hile yaptım
Allah'ı bırakıp paraya taptım
Yoksulun elinden malını kaptım
Coşarak güldüler alkış tuttular
Müminin yanında camiye gittim
Ayyaşı görünce şişede bittim
Menfaati gördüm dinimi attım
Koşarak geldiler alkış tuttular
Seviyorum deyip yalan söyledim
Aşkla dalga geçip gönül eyledim
Yolda aşüfteden çocuk peyledim
Övüp saz çaldılar alkış tuttular
İdareci oldum altımı ezdim
Mesaiden kaçıp sokakta gezdim
Nice garibanın derisin yüzdüm
Gülmekten öldüler alkış tuttular
Dedi kodu ettim yuvalar yıktım
En güzel ormanı elimle yaktım**



**Muhsin
AKTAŞ**

**Mehmet'in göğsüne kurşunlar sıktım
O yapmaz bildiler alkış tuttular
Lise önlerinde eroin sattım
Fitne tohumunu sulara kattım
Dürüstleri kovup hırsızla yattım
Gaflete daldılar alkış tuttular
Menfaat uğruna bindim sallara
Dikenleri döktüm düzgün yollara
Makam için girdim çirkef kollara
Göklere saldılar alkış tuttular
Gücüm yettiğince halka söyledim
Mizabice biraz sitem eyledim
Dilim döndüğünce varıp payladım
Alaya aldılar alkış tuttular
10.09.2008**



**Necati
ÇAVDAR**

ÖZLEYİŞİN YANSIMASI

**Günler kısalıyor, giderken genç, ihtiyarlar
Bir bir hatırlamakta geçen sonbaharlar
Dünyayı sevmek için ömür ne kısa
Yazlar yetmez az, ilkbahar daha kısa
Orda içip badeyi hiç kanmadık
Zevk sanıp tam bir ömür onu aradık
Sevgi O. O'nun tadını bir şey vermiyor
“Ölmeden önce ölmek” diyor
Dönülmeyecek yolculuktan bu sahile,
Bitmez bir özleyişin yansıması bize**



**Tuncay
TAKMAZ**

YAĞMUR SONRASI

**Bugün günlerden öfke
Tanrı katında sıkılır
Peşinden sürüklendiği
Titreyen ışıltı gözlerimde
Mevsimin sesi kulaklarımda
Bir kibrit çöpü parmaklarım
İnsanlar vardı ve sonbahar
Tuhaf bir koku sinmiş her yere
Yağmur sonrası**



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

İKİSİNİ DE SEVMEDİ AMCAN

Halleriyle
Amcan
Kahkaha makinesi sanki!
Birçokları
Gülmemek için zor tutuyorlar
Kendilerini.
Gerçi gülecek hal mi kaldı
Zavallılarda?
Sıkıntılar boylarını aştı...
Pahalılık bir yana,
Çocukları azgınlaştı...
Beklentileri
Gerisinden gidiyor çağın...
Gelenin gidenin
Burnundan tutuyor
Başka yer bulamadığından...
Bir elinde ağız bağı,
Diğerinde
Havuç ve soğan...
Sahi... Ne yapmak istiyor
Amcan?
Magnarville – 17.04.2001



ISSN 1303-443X



SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ

14 Kasım 2010

Cilt: 9

SAYI: 105



İÇİNDEKİLER

SAYI 105

Adile TÜRKMEN KALSIN

Ahmet CANBABA OLMAZ MI

Hıfzı ÖZBEKMEZ UYKULARIM KAÇIYOR

Mahmut Selim GÜRSEL DAĞLARA SÖYLEMEK NİYE

Necati ÇAVDAR MERDİVEN

Özgür BIÇER ÖĞRENCİLERİME

Rasim ÇAKICI YOL VAR MI ?

Üzeyir Lokman ÇAYCI DEPREM



**Adile
TÜRKMEN**

KALSIN

**Savurun dünyayı meçhul yerlere,
Ardında ne bir iz,ne delil kalsın.
Kalbine taş basıp ıssız yollarda,
Gölge gibi giden bir sefil kalsın.**

**İçimde fırtına olur hüznler,
Belki nemli gözler yolları bekler,
Ufukta virane bir menzil kalsın.**

**Daralır gün be gün baktığım yerler,
Abanır üstüme bir kanlı hançer,
Hissesi olanlar vururda geçer,
Sanmayın hincıma bir şekil kalsın.**

**Yaramı hüznle nice sardım da,
Öfkemi eyledim şimdi yanımda,
Meçhule gidince hemen ardımda,
Gözyaşlarıyla bir dost,bir mendil kalsın.**



**Ahmet
CANBABA**

OLMAZ MI

**Atmosferi delip atık gazlarla
Buzulları eritmezsek olmaz mı?
Karşılıksız soru gibi suskunken
Pişkin pişkin sırtmazsak olmaz mı?**

**Yön şaşırır yaşam böyle gelirse
Nasıl geçinilir önce belirle
Yanlış savunup Allah bilirle
Doğruları çürütmezsek olmaz mı**

**Seçmenler uyurken yaparlar hile
Çalmadan oynarlar lüzum yok zile
Kıyak emeklilik kanunu ile
Hazineden yürütmezsek olmamı**



**Ahmet
CANBABA**

**Sürümden kazanır çetenin başı
Mevcut iktidarın olur yandaşı
İthalat yapıp standart dışı
Çürük mallar üretmezsek olmaz mı?**

**Çevreciler kızgın halkın usu yok
Kirliliğin haklı şusu busu yok
Dereler akıyor göllerde su yok
Bataklığı kurutmazsak olmaz mı**

**Dünya oyalanır garip tezlerle
Nutuklar atılır bin bir pozlarla
Atmosferi delip atık gazlarla
Buzulları eritmezsek olmaz mı**



**Hrfzı
ÖZBEKMEZ**

UYKULARIM KAÇIYOR

**Hep seni düşünmekten
Uykularım kaçıyor
Hayalini görmekten
Uykularım kaçıyor
Özlemin karşısında
Geceler yarısında
Her saatin başında
Uykularım kaçıyor
Aşğınım ben senin
Cananımsın sen benim
Yarısında gecenin
Uykularım kaçıyor
Yollarını gözlerken
Canım seni özlerken
Sabahları erkenden
Uykularım kaçıyor
Latifi derki niye
Döndüm aşktan deliye
İnan ki her saniye
Uykularım kaçıyor**



**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

DAĞLARI SÖYLEMEK NİYE?

**Bir dağda, bir gün sen
Belki de yalnız kalırsın.
Bakarken etrafına
Ortada durursun.
Sonra sana gelen bir ses ile
Bakınır da etrafına
Donar kalırsın.
Dağlarda kalırsan bir gün
Ne demek istediğimi anlarsın.
Sağanakta kalmışsın gibi
Kimsesiz ve şemsisiz;
Durumdan ıslanmamaya,
Sessiz kalmamaya.
Dinlersin etrafı;
Korkarsın hayatından.
Bakınırsın kuşku ile etrafına
Ne görür, ne bakarsın.
Dağları söylemek zor,
Dağlarda kalmak ondan zor,
Hele bir alışmamışsan;
Bir tanımamışsan orayı,**



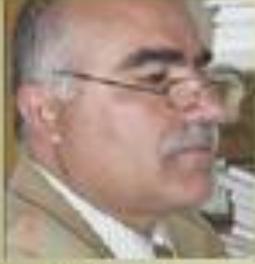
**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

**Dağların sessizliği gibi olma.
Sağanakta kalmışsın gibi
Kimsesiz ve şemsisiz;
Durumdan ıslanmamaya,
Sessiz kalmamaya.
Diren sen; yalnız kalmamaya
Dikkat et dikkat, bu hayata
Bu yaşama bir dön bak
Sonra sende gideceksin,
Oralardan o esas uzaklara
Oralardan o esas uzaklara
Kavuşulacak vatanına,
Esas yurdun olan yere
Sende sessiz kalma
Olur olmaz durumlara
Oraya gidip de gelmeyenlere
Özensen de, özenmesen de
Sende gidip göreceksin;
Esas yaşanacak o yere.
İşte sonunda böyle oluyor
Bu dağları bilmekle mi?
Yoksa onları dinlemek mi?
Bilemeden, bilmeden;
Dağları söylemek niye?**



**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

Bir de bilmiyorsan çevreyi,
Ne gördüğünü anlar,
Ne de duyduğuna inanamazsın.
Onun için sende dikkat et,
Et ki hayatta dağlar gibi
Ulu ve yalnız kalmamaya
Ululanıp da ve bir kimsesiz
Sessiz cümle olmamaya...
Sağanakta kalmışsın gibi
Kimsesiz ve şemsiyesiz;
Durumdan ıslanmamaya,
Sessiz kalmamaya.
Dikkat et! Sende bir fanisin;
Sende bir gün bir dağda,
Olmazsa ovalarda biricik,
Arkadaşsız ve tek olmamaya.
Hareketine iyi bak sen de,
O dağlar gibi sessiz gözükme
O sessizliğin içinde durma,
Çok şeyler var buralarda,
Bildiğin inan başkasına,
Fayda olacaksa inan ola,
Senin bildiğini senin olmaya
Yaz da kaybolmasın o bilgi



**Necati
ÇAVDAR**

MERDİVEN

**Ne kaldı geriye dün geçenlerden,
Kimi ağır kimi hızlı çıkıyor ondan.
Ne için inilir, çıkılır ki merdivenden,
Bir aşağı bir yukarı bilmem neden ?**

**Bir zamanlar da inip çıkmışlar;
Geçmişler baban ve dedenler,
Göz önünde daim gelip gidenler
Bakiye mi heveslenir, fani olanlar?**



**Özgür
BİÇER**

ÖĞRENCİLERİME

**Öğrenmek için;
Zihin egzersizi şart!
Gülümse her zaman,
Ümitli ol,
Resmini çizdiğin mutluluk olacak.
Başarıya odaklan,
İleriye doğrudur daima hayat,
Çekilecek önünden tüm engeller,
Espritüel olmayı başarabilirsen eğer;
Rüzgârı olacaksın hayallerinin,
ideallerine kavuşacaksın.
Çorum 2002**



Rasim
ÇAKICI

YOL VAR MI?

Şimdi bizim ellerde çiçekler açar,
Mavi semalarında kuşlar uçar.
Kalmışım gurbette ben naçar,
Burdan bizim köye yol var mıdır ?

Nevbahar,da dumanlıdır Çorum dağları,
Koruk üzüm olmuştur Ayarık bağları .
Gurbette bitti ömrün güzel çağları ,
Burdan bizim ele yol var mıdır ?

Tabib hasretliğe faydasız ilacın,
Bitmez tükenmez bağrında acım.
Burnumda tütüyor leblebi ocağım,
Burdan bizim köye yol var mıdır ?

Aşık ÇAKICI'YIM toprağına sürsem elimi,
Taşı yok oklaşaydım Çorum'um dikenini gülünü.
Kalbimde um Çorum senin sevgini,
Burdan bizim ele yol var mıdır ?

04-12-1992



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

DEPREM

Uzandıkça tutasın gelir
Karanlığın uçlarından...
Geceler

Düş yataklarında erir...
Birçoklarının nefesleri kesilir
Enkazların altında...

Aç olanlardan alınır
Tok olanlara verilir...

Linç edilir, çığlıklar...
Bulutlara perçinlenmiş

Ay ışığında...
Düz yazı gibi okunur gözlerinden
Hüzünler...

Bir ad konulur ustalığına
Acımasızlığın...

Acılar toprağa sarılır...
Rüzgârların esmesi fark edilmez
Yeraltlarında...

Duvar diplerinde
İnsan olmanın

Sancıları çekilir. Paris – 19.08.1999



ISSN 1303-443X



SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ

14 Aralık 2010

Cilt: 9

SAYI: 106



İÇİNDEKİLER

SAYI 106

Adile TÜRKMEN GİT GÜLE GÜLE

Ayşe ÇOBAN SOR DA SÖYLEYİYİM

Ahmet ÇETİN DOSTA SESLENİŞ

Cuma TÜRKMEN BE SOFU !

Hıfzı ÖZBEKMEZ TEK SERVETİM

Mahmut Selim GÜRSEL BARDAK= CAM/KADEH=CAM

Necati ÇAVDAR MÜDÜRE HANIM

Üzeyir Lokman ÇAYCI DÜNÜN KALINTILARI ÜZERİNDE



**Adile
TÜRKMEN**

GİT GÜLE GÜLE

**Zalim olduğunu nerden bileyim ?
Kader yazılmış neyle sileyim ?
Kırma şu kalbimi ben böyleyim,
Sevmiyorsan git güle güle.**

**Gittiğin yerde mutlu olsan da,
Sensiz yıllarca burda kalsam da,
Dünyanın zengini sen olsan da,
Sen mutlu olamazsın git güle güle.**

**Beddua ederim ömrüm boyunca,
Mutlu olmasın ömrün boyunca,
Pişman olursun bunu duyunca,
Yeterince yaktın beni git güle.**

**Sarmaz olsaydı seni kollarım,
Kesilsin her yerde yolların,
Hesabını sorarken sana bunların,
Yanmak istiyorsan git güle güle.**



**Ayşe
ÇOBAN**

SOR DA SÖYLEYİYİM

**Yükseklere bakma, birazcık eğil.
Söyle güzel, kim olduğun bileyim.
Seni unuttumsa suç bende değil,
Hatırdan, gönülden sor da söyleyim.**

**Kaderim böyleymiş çekerim çile.
Ayrılık ölümden ağırmiş bile,
Şu dertli aşığı getirdin dile,
Sazının teline vur da söyleyim.**

**Dinleyin! ey dostlar, dinleyin beni !
Dertlerim bitmeden eklenir yeni.
Son durak mezara hayat treni,
Musalla taşında, gör de söyleyim.**

Ahmet
ÇETİN

DOSTA SESLENİŞ

İnsan dediklerin yalan ha yalan.
Sahte güzellik bu uyan ha uyan.
Para, pul kaplamış dört yanı inan,
Erenlere selamile gel Hay dost.

Çiğ süt emene güven olmazmış,
El elin işine türkü söylermiş,
Hak lafa yardımlaşın dost dermiş,
Erenlere selamile gel Hay dost.

Derdini söylemeyen derman bulmamış,
Tüm mecnunlar birden hep olay geçmiş,
Enel Hak diyenler bir yolda durmuş
Ehli Beyte sana dursunlar demiş.

Hak dürüst eylemiş hey gönül seni,
Hakkı Hak bilip de zikreyle beni,
Enel Hak bilip de Seyit Nesimi
Bir gün hatırımı sorsunlar demiş.

OZAN AHMET dahi insan insandır.
Yarın kabristanda duamız haktır.
İnsan olanlara canım kurbandır.
Hakkın işlediği işte budur demiş. 23-07-1997



Cuma
TÜRKMEN

BE SOFU !

Dört fıkihtan başka fıkıh tanımaz
Kur'an damı yazılır be sofu!
Dört fıkhı hakkı ile okumaz
Gönlüm sana sızılıdır be sofu!

Fıkıh nedir? İlhamına ermiyor
Birbirinin farklarını görmüyor
Cafer-i fıkihtan haber sormuyor
Düşmanımız azılıdır be sofu!

Ehlibeyt fıkhın İma-ı Cafer
On İki İmamdan Altıncı Nefer
Nebi'den Medine'ye uzanan sefer
Ak süt gibi süzülür be sofu!

Ceddi Muhammed'dir atası Ali,
Fatıma Reyhani Zeynel'in gülü
Narda koymaz şevkle tutunan eli
Düşmanlar dizilir be sofu!

Kur'adır Hadisin kaynak çeşmesi
Hüsrandır kulun ayrı düşmesi
TÜRKMENOĞLU sebepleri koşması
Asır değil ezeldir sofu!



Hrfzi
ÖZBEKMEZ

TEK SERVETİM

Sevgilim çok mutluyum

Çünkü sana aşığım

Çok üzgünüm

Çünkü sana hasretim

Çok üzgünüm

Çünkü var gurbetim

Çok ama çok mutluyum

Çünkü aşkın benim tek servetim

2003



**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

BARDAK= CAM/KADEH= CAM

**Tokuşturmak olmaz böyle can.
Haram için tokuştururuz camları.
Çünkü şahit lazım olmazsa da;
Sanki Allah'ın emrine inat olunca sına
Tokuştururuz o melun kadehleri.
Mey ; yani içki haram dünyada
Göz camda görür haramı orada,
Burun koklar kokusu duyar onda
Dil tadar tadı yasakta olsa onda
El hisseder cam mı taş mı mey,
Tokuşturunca duyar çin çini kulak
İşte Rabbim! Bu kulunun beş duyusu
Sana isyanda kadeh tıklatarak.
Senin emrini bilerek çiğneyerek.
Çorum 10/08/2007 22.013**



**Necati
ÇAVDAR**

MÜDÜRE HANIM

Toprağa doğmuş, işlemiş toprağı
Toplamış, deneyi, kuru yaprağı
Ekmeğini çıkarmış bir zaman
Dul kalmış tam otuz üçünde
Kucağında biri altı aylık
Bir doksanlık karı, beş yetim
Beslemeyen toprak, akan çorak dam
Her gün yediği acı.. Çekerken gam
Umut, ikinci kez büyük şehir Ankara
Yardımlarla kurdu bir dam varoşlara
Geçim zor, imkan yok, para elde değil
Namus! beklerken bin bela oldu kızlar
Kader bu ..kurutulmak elde değil
Kış ortası, şiddetli ayaz
Damını başına yıktılar, gelmez ki şu yaz
İlkbahar kış oldu, yazı sonbahar
Geçim zor, görmeyecek mi ki ilk bahar
Tek tesellisi idi küçük bahçesi, balkonu
Oyaladı yıldızlar bir süre onu



**Necati
ÇAVDAR**

**Birkaç kutu bin bir çiçek,
Naylon leğende sebze yetiştirecek
Uğraşısı, tesellisi baktığı iki torunu
Şaka diye koydum Kreş müdiresi adını
Bilmeyenler gerçek müdür sandı kadını
Ankara doyurmaz, kendi doyamaz oldu
Ümitlerin bittiğinde yeni bir güneş doğdu
Bir akşam yükünü sırladı Müdire hanım
Göz yaşları içinde yeni bir hayale ..
Gözü arkada, gitti uzaklara ..
Diktiği birkaç ağaç, çektiği acı hatıralar
Geriye kaldı; bir kaç kutu reyhan, yadigar
Eylül 2001**



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

DÜNÜN KALINTILARI ÜZERİNDE

Yere kapanan bir taş
Dilenci ağustos böcekleri
Havayı kirleten
Çıkar panayırları...
Ve içi itibarla dolu bir tas...

Deniz kenarlarında
Ölü kaplumbağalar,
Can çekişen balıklar...
Açlar karşısında
Şerefe kadeh kaldıran
Sanıklar...
Dünün kalıntılarında
Yorgun manzaralar...
Üstleri aranan menekşeler,
Güneşe kırgın zambaklar...
Sevilmeyen yaz gülleri...
Çevreyi kuşatan atıklar...



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

**Mavi
Yeşilin yanında solgun
Yeşil idama mahkûm...
Hastalıktan hayvanlar
Yakıla dursun...
Denizlerde
Zehir saçıyor batıklar.
Paris – 20.05.2001**



ISSN 1303-443X



Mahmut
Selim
GÜRSEL
ÇORUM

SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ

14 Ocak 2011

Cilt: 9

SAYI: 107



İÇİNDEKİLER

SAYI 107

Adile TÜRKMEN GÜL YÜZLÜ SEVDİĞİM

Ahmet CANBABA GEREK

Erman YILDIRIM HEYECANLARI KAYBOLMUŞ YÜREKLER

Hıfzı ÖZBEKMEZ BİRDİR

Mahmut Selim GÜRSEL MERMER BİLGİ MERMER KAFA

Muhsin AKTAŞ HER HÜCREM SENİN

Necati ÇAVDAR BAYRAM M?

Özgür BİÇER DÖRTLÜKLER SOĞUK

Paşa ÇETEN AMA ÇOCUĞUN GÖZLERİ



**Adile
TÜRKMEN**

GÜL YÜZLÜ SEVDİĞİM

**Gül yüzlü sevdiğim neme gücendin,
Senden başkasını sevdiğim mi var?
Kiblemi, Kabe'mi sana bağladım,
Senden başkasını sevdiğim mi var?
Aşkına düşeli yüzüm gülmedi,
Çok bekledim yarden haber gelmedi.
Çalışıp çabala oda olmadı,
Senden başkasını gördüğüm mü var?
Akarsu sevmezse düşer mi dile.
Sevda bir çiçektir, götürmez hile.
Değil hakikatte düşümde bile,
Senden başkasını gördüğüm mü var?**



**Ahmet
CANBABA**

GEREK

**Hiçbir sebep olamaz içip de azmak için
Kötüye gidiş varsa toplumu aymak gerek
Güzellik yok oluyor yetmez mi kızmak için
Bir şeyler yazmak için gerçekten duymak gerek**

**Bazen güzel oluyor yaşamak düş kurup ta
Bir yere varamazsın hatır gönül kırıp ta
Paylaşmanın yolunu hayattayken bulup ta
Eli açık olup ta paraya kıymak gerek**

**Bazen benliğim beni azarlar kızar paylar
Sabır taşı eritir geçer haftalar aylar
Sensizlik içimdeyken gözümde yok saraylar
Sayın bayanlar baylar seveni saymak gerek**



**Ahmet
CANBABA**

**Bulut olmalı gökte gürleyip çakmak için
Sel olup taşmalısın düşlerde akmak için
Kıvılcım olmalısın ateşi yakmak için
Tadına bakmak için meyveyi soymak gerek**

**Aydınlanmayan sönmüş içinde ışık varsa
Yaptığın haksızlıklar şayet yanına karşı
Zor bulunur kurtuluş toplumu pislik sarsa
Her eksilen ne varsa yerine koymak gerek**

**Duadan olur sanma şayet yağmur yağarsa
Başın ağrısa geçmez hoca dua okursa
Bitip tükenen edep haya haysiyet ar'sa
Kötüye gidiş varsa düzenden caymak gerek**



Erman
YILDIRIM

HEYECANLARI KAYBOLMUŞ YÜREKLER

Ya meydanlara indiler
Ya da incekler dedim
Duyulur cenk havasının sesi
Başkaldırının onurunu yaşıyor yüreğim
Oyuncaklara gömülmüş bir çocuk gibi
Heyecanlıyım şimdi
Nevruz ateşleriyle yanmışız biz
Madımaktaki alevler yakar mı bizi
Sevinçliydim meydana girdim
Halaylar
Davullar
Zurnalar, semahlar
Yok...
Bitmiş,
Gitmiş,
Yitmiş!



Erman
YILDIRIM

Meydan
Meydanda bir avuç insan
Sordum kendime
Sordum şehre
Sordum karşımda bir korkuluk gibi duran
Meydana!
Neredesiniz ulan!!!
Cevap veremedi
Hiçbiri
Karşımda üç beş tane adam
Haykırıyor işte kürsüdeki konuşan
“Zincirlerinden başka kaybedecek neyiniz var”
Meydandan teker teker ayrılıyor
Üç beş tane adam
Korkuyorsunuz ulan!
Yenilmişsiniz
Meydandaki insanlar
Artık size de tatlı gelir olmuş paralar...
Değiller hiçbiri eskisi gibi
Susmuş artık bağırان yürekleri.



**Hıfzı
ÖZBEKMEZ**

BİRDİR

**Dünya görüşümüz ayrı olsa da
Damarda dolaşan kanımız birdir
Herkes mürşidini ayrı bulsa da
Allah'ın verdiği canımız birdir
İnsan sevgisiyle dolu gönlümüz
İnsana hizmetle geçer ömrümüz
Seherde şakıyan birer bülbülüz
Dalında durulan gülümüz birdir
Güzellerin sevdasına biz yandık
Bakışına gülüşüne inandık
Tatlı güzel sözlerine kanandık
Geçmişte mazide anımız birdir
Latifi kardeştir bütün insanlar
Gönülden sevenler bunu anlarlar
Ezelden ebedi bütün zamanlar
Vuslata varacak yolumuz birdir
10 Nisan 2004 saat: 19.00**



**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

MERMER BİLGİ MERMER KAFA

Bindiler bir arabaya gidiyorlardı sordular mı gittiği yer nere diye?

Bazıları bir konuşanın dediği ile bazıları onu dinleyenin dediğiyle.

Çıktılar bu uzun yola mermer bilgi ile kafalarda olmuştu mermer işte;

Sonucun ne olduğu belli olmayan bir bilinmeyene yol alıyordu bu gidişle.

Baktıkları yoktu etraflarına hiç birinin yalçın kayaların yükseldiği bir yol ve de

Onlara örnek olması gereken bir komşu baktıkları yoktu dünya menfaatler için de

Geleceklerinin mirasının harcadıklarına yol alıyordu araba bütün yükü ilerlemekte

Kendileri ile birlikte istemeyenlerde mecbur yürüyorlardı arkadan araba ile birlikte



**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

**Gidiyordu bu toplum onu kurtaranın; onlarca yıl önce söyleyen
büyüğüne;
Satılacak bu vatan Ey Gençlik Uyan! demişti ta o zaman ülkesinin
fertlerine**

**Görmüştü insanların isteklerini O; bu uyarı için güvendiği
gençliğin vermişti eline
Ey gençlik oku o emri uyan sahip ol, gidilecek gösterilen yolu
incele**

**Ülken gidecek birkaç yeni çıkartılan ile, olma Mermer bilgi mermer
kafayı işle
Ülkemizin selametliği inanırsan sende uyanık ol yeni çıkan tek tip
kafalara**

**Onları yıkadılar bakmadılar çoğalmalarına birbirini yemeye
başlatacaklar ülkeni
En yakın komşu ülkende aynı oyunla gitti. Kukla azınlık olarak
birilerinin elinde!**



**Mahmut
Selim
GÜRSEL**

**Onları yıkadılar bakmadılar çoğalmalarına birbirini yemeye
başlatacaklar ülkeni
En yakın komşu ülkende aynı oyunla gitti. Kukla azınlık olarak
birilerinin elinde!**

**Olmanı istiyorlar senin de komşun gibi bölünmüş. Sonra geriye bir
gidiş,
Senin Ülkeni, senin Milletini senden koparacak bu serseri ve hain
gidiş!**

**Sen sen ol mermer kafanı artık kır. Çıkart at gözlüklerini ileri değil,
Bir de sağına, arkana, soluna, bak ki göresin parçalanmışların
halini.**

**İşte sana benim yazacağım budur. Belki ne olduğunu bilmesin
Bilmezsen anlayan var mı diye bir bilene sorup anlamak istersen.**



**Muhsin
AKTAŞ**

HER HÜCREM SENİN

**Yıldızları seyre daldım bu gece
Yüzlerinde seni sardım sevdiğim
Gölgeni aradım sanki bilgece
İzlerinde seni sürdüm sevdiğim**

**Rüzgâra tutunup inandım güce
Ardın sıra baktım kaldım öylece
Yüreğime astım kuş tüyü hece
Gizlerinde seni sordum sevdiğim**

**Düşünceler gitti gelmez geriye
Öte giden dönmez daha beriye
Dibe vuran çıkmaz artık yarıya
Özlerimde seni gördüm sevdiğim**

**Bu Mizabi sensiz her an ölüdür
Bahçemdeki güller sevda gülüdür
Senden gayri bakan inan delidir
Gözlerinde beni vurdum sevdiğim
30.07.2008**



**Muhsin
AKTAŞ**

HER HÜCREM SENİN

**Yıldızları seyre daldım bu gece
Yüzlerinde seni sardım sevdiğim
Gölgeni aradım sanki bilgece
İzlerinde seni sürdüm sevdiğim**

**Rüzgâra tutunup inandım güce
Ardın sıra baktım kaldım öylece
Yüreğime astım kuş tüyü hece
Gizlerinde seni sordum sevdiğim**

**Düşünceler gitti gelmez geriye
Öte giden dönmez daha beriye
Dibe vuran çıkmaz artık yarıya
Özlerimde seni gördüm sevdiğim**

**Bu Mizabi sensiz her an ölüdür
Bahçemdeki güller sevda gülüdür
Senden gayri bakan inan delidir
Gözlerinde beni vurdum sevdiğim
30.07.2008**



**Necat
ÇAVDAR**

BAYRAM M?

**Sahi, bilen kim, dün mü, bugün mü bayram
Haykırıp o zor hakikati kimlere duyuram
Bilmiyoruz, kimimiz şuursuz kimimiz eyyam
Kosova 'da yine 45 şehit, bugün bayram**

**İnsanlar ki kimi kurşunlanmış kimi biçilmiş
Sadist öldürmekle kalmamış; gözlerini oymuş
Alemi İslam uykuda, haberi batıdan duymuş
El açmış yavrular, imdat istiyor, bugün bayram**

**Sahi, bayram ne zaman, dün mü yoksa bugün
Eller aya gidiyor, bize de doğar mı bir gün
Kimimiz dün yaptık bayram kimimiz bugün
Alemi İslam kapkaranlık bir tefrikada bugün**

**Mümin oruç tut, sevin; neye ve ne için
Kursağında kalır o yarım sevincin
Asırlar var ki bizde adı kaldı sevincin
Baş önde, zillet içinde edin bugün bayram**



**Necati
ÇAVDAR**

**Okuyor ezan sanki Bilal, çağrı; hüzün
Manası ki, davet tevhide özleri sözün
Ya Rab baharı yok mu? Hep hazanı güzün
Fitne için de çalkalanıyoruz, bu gün bayram**

**Şanlı varisi muhteşem mazinin devlet
Fedakar fisebilillah için koşan bu asil millet
Ne zaman kalkar ayağa işlemiş beyine illet
Milli iradeden yoksun, tuzaklarla kutlayın bayram**

**Hangi gün bayram bilmeden kutluyor bayram
Bayramda oruçla hazırlanarak kutluyor bayram
İlim değil dayatmalar egemen kutluyor bayram
Kosova'dan, Keşmir'de Moro, Afgan, Bosna,
Filistin kan içinde kutluyor bayram
19.1.1999 Salı ANKARA Ramazan bayramı 05 45**



**Özgür
BİÇER**

DÖRTLÜKLER SOĞUK

**Ben bir liman şehrindeyim,
O bir liman şehrinde.
Gönlüm nöbetlerin kara guaj boyalı ellerinde.
Rıhtımın sessizliği söz geçirir,
Yarı uyur yarı uyanık sözlerime.
24.12.1997 SAMSUN**



**Paşa
ÇETEN**

AMA ÇOCUĞUN GÖZLERİ

**Tohum toprağın altında,
Zamanın ellerinde bilmeyen çile.
Bir ama çocuk gibi mahzun.**

**Akşamın güzelliği softamızda.
Gönlümün eşiğine oturmuş güzeller.
Yerin göğün kara sevdalıları.**

**Mehtaptan bir sayfa açıyorum.
İsmim silinmiş isminden ah,
Sarhoş yıldızların kucasına düşüyorum.**

**Kör düğüm gibi bağlanıyorum,
Çiçeklenmiş ter akar benden.
Merhametsiz bir güzelin elindeyim.**



**Paşa
ÇETEN**

**Şimşeklere kelepçe takıyorum korkmadan.
İçimde zıplarken dünya.
Damarlarımda gerili bahar.**

**Güneşin silahıyla vuruldum,
Ecrin bahçesinde gül toplarken,
Rüzgarlarla savruldum.**

**Şafaktan önce kalkmış kader,
Göge açılan pencereden,
Bir selam söylenir sevgiliden.**

**Ömrünün bitiğini şimdi anlıyorum,
Rüyalarım direnen gemi,
Bir hayatı yüklenir gider.**

**Hele güvertede horozun ötüşü,
Geçmişine ait günahları topluyor,
İçinde ama çocuğun gözleri.**



ISSN 1303-443X

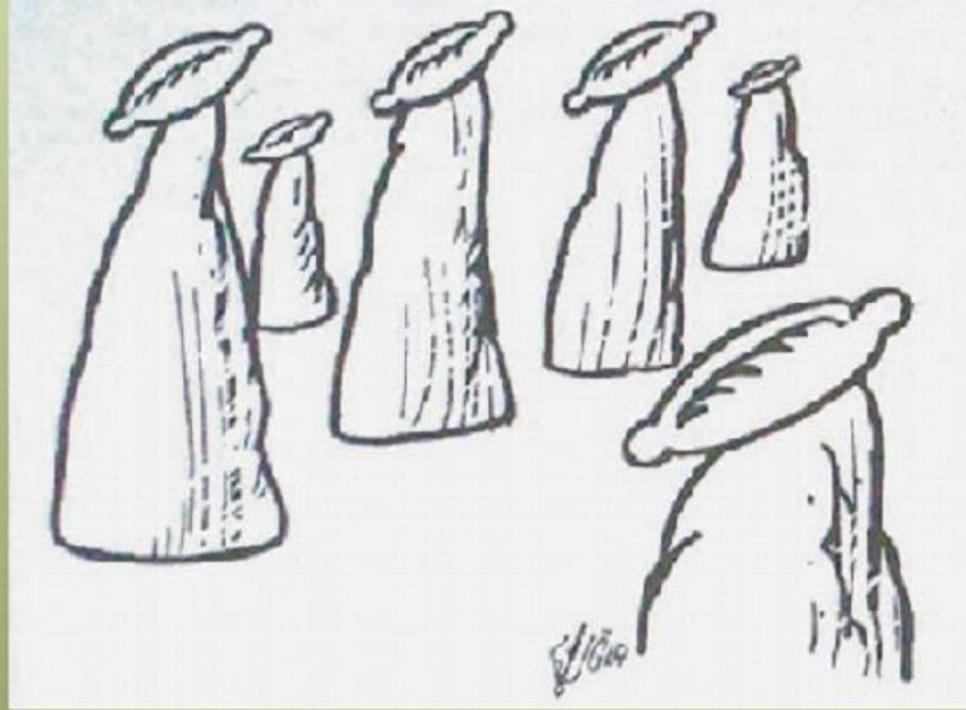


SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ

14 Şubat 2011

Cilt: 9

SAYI: 108



İÇİNDEKİLER

SAYI 108

Adile TÜRKMEN GÜLMESİN

Ahmet CANBABA ANNEME

Erman YILDIRIM SEVİYORUM

Güner KAYMAK CENNET BAHÇESİDİR BİZİM ORALAR

Hüseyin TAŞKAYA YALAN

Mehmet KARADAĞ ÇORUM İLINE

Muhsin AKTAŞ CELLÂDA YATIRMA

Paşa ÇETEN ÖZÜMDEKİ SARAY

Üzeyir Lokman ÇAYCI GÜL ÇIKMAZI SOKAĞI



**Adile
TÜRKMEN**

GÜLMESİN

**Ayrılıklar bizi dağlara düştük,
Halimiz perişan düz yola şaştık,
Zalim kulların tuzacağına düştük,
Mutluluğumuzu yıkanlar gülmesin.**

**Bağlamıştık ümitleri gelecek günlere,
Hazan değdi o tomurcuk güllere
Engel olmadık hain dillere,
Bizi bu hallere koyan eller gülümse.**

**Yar bana yollamış bir yudum su,
Yatar yatağına gelmez uykusu.
Fikri bozulmuş, bitmez duygusu,
Bizi şu cihanda ayıranlar gülmesin.**

**Sabah güneşi vurur bayıra düze,
Allah'tan değil kuldan geldi bize,
Bakamadık doyasya kaş ile göze,
Hayallerimizden diller gülmesin.**

**Sanki bizi ayırdı kaderin rüzgarı,
Eridi gönül dağının buzu,karı
Bizi ayıranların ne oldu karı,
Kaderimizle oynayan canlar gülmesin**



Ahmet
CANBABA

ANNEME

Şarkı olmuşsun dilde yaşarsın çok gönülde
Bağışla suçlarımı bana ne olur gül de
Hiç yok ki düşlerimde son gününden bir anım
Yalnızca bizim için yaşamana hayranım
Karanlık iç dünyamda bitiyorsun gel
Çok özledim burnumda tütüyorsun gel
Ah!... Anneciğim.

Yokluğun sevda olmuş büyüyerek içimde
Sana olan sevgimi arayayım ben kimde
Beyhude yakınmalar nafile bu çırpınış
Geriye senden bana yalnız bir resmin kalmış
Karanlık iç dünyamda bitiyorsun gel
Çok özledim burnumda tütüyorsun gel
Ah!... Anneciğim.

Kızman severmiş gibi darılmansa bir sitem
Girer misin rüyama arzu etsem istesem
Kulaklarım çınlıyor beni mi anıyorsun
Bir cennette belki de bizle uyanıyorsun
Karanlık iç dünyamda bitiyorsun gel
Çok özledim burnumda tütüyorsun gel
Ah!... Anneciğim.



Güner
KAYMAK

CENNET BAHÇESİDİR BİZİM ORALAR

Çorum ilimizdir Ortaköy ilçem
Cennet bahçesidir bizim oralar
Yaylacık rüyamda her gün her gece
Cennet bahçesidir bizim oralar
Cemilbey yoluna girdiğin zaman
Hafif rüzgar eser dertlere derman
Şanlıosman köyü dinlemez ferman
Cennet bahçesidir bizim oralar
Oldukça kuytuda kadıderesi
Çoğu bilmez balyakup neresi
Çok meşhurdur gökçepinar dedesi
Cennet bahçesidir bizim oralar
Yeşilyayla bizim köye çok yakın
Ordan karagöz'ün seyrine bakın
Hımiroğlunu arada unutman sakın
Cennet bahçesidir bizim oralar
Kirazlıpınar'ın yoktur kirazı
Mollahasan halkı bahtına razı
Keşlikte edelim hakka niyazi
Cennet bahçesidir bizim oralar
Sogucak köyü bizden alır suyunu
Bilmiyorum kılavuzun huyunu



**Güner
KAYMAK**

Unutmadım akpınar'ın yolunu
Cennet bahçesidir bizim oralar
Sultanköy çopraşık sarı süleyman
Kızılhamza köyü dinlemez eman
Fındıklı'ya yolun düştüğü zaman
Cennet bahçesidir bizim oralar
Karahacip köyü salbaşayakın
Oruçpınar'da çamlara bakın
Cevizli köyünde yaylaya çıkın
Cennet bahçesidir bizim oralar
Hiç görmedim senemoğlu köyünü
Kavakalan ortaköy'e dönmüş yönünü
Su çevirmiş incesu'nun önünü
Cennet bahçesidir bizim oralar
Yukarı kuyucak yukardan bakar
Esentepe suyu çağlayıp akar
Büyükkışla asar yürekler yakar
Cennet bahçesidir bizim oralar
Demirci baba da kaldı nazarım
Her satırda ben yaylacık yazarım
Güner der köyümde olsun mezarım
Cennet bahçesidir bizim oralar
Amsterdam / 03.07.2009

Hüseyin
TAŞKAYA

YALAN

Yalanla bir yere varılmaz
Yalancılıkla bir şey sorulmaz
Yalan o kadar kötüdür ki;
Ondan medet umulmaz

Yalan bir gün açığa çıkar
Yalancıdan herkes bıkar
Yalancılar çok utanmazdır
Her gün birini ateşe yakar

İnsan olana yalan yakışmaz
Gerçekte söylese kimse inanmaz
Yalancılar çok tehlikelidir
Bilenler onlarla takışmaz

Yalandan medet umulmaz
Yalancının yanında durulmaz
Yalancı bir aşağılıktır
Onlardan biri olmayın

Hüseyin
TAŞKAYA

Yalan çok tehlike yaratır
Yanan ocakları karartır
Yalancılar o kadar zalimdir ki
Geniş dünyayı daraltır

Yalan yüzünden cinayetler çıkmıştır
Yalandan dünya âlem bıkmıştır
Yalancılar çok insafsızdır
Bütün gerçekleri yıkmıştır

Türlü çeşit yalan olur
Yalan söyleyen ceza alır
Ne olur söylemeyin yalan
İnsanlar yalandan kötülük bulur

Hüseyin
TAŞKAYA

Yalanla gerçek bir arada olamaz
Yalana tapanlar doğruları bulamaz
Yalan söyleyenler beş para etmez
Dünyada yalandır kimseye kalmaz

Yalanla dolanla hayat sürülmez
Yalancıların gözü doğruları görmez
Akli olanlar yalan söylemez
Yalancılar doğrunun kıymetini bilmez

Yalan söyleyenin imanı olmaz
Tapmayın servete kimseye kalmaz
Diyorum ki sakın yalandan
Yalandan hiç kimse fayda bulamaz



**Mehmet
KARADAĞ**

ÇORUM İLINE

**Şöyle bir baktım ki Çorum İline
Türküsünü söylemek geldi dilime
Hasreti kor ateş oldu gönlüme
Gönül turnam uğrar Çorum İline**

**Alaca'dan Sungurlu'ya uğrayın
İskilip'ten Oğuzlar'a turlayın
Mehmet Dededen himmet sağlayın
Gönül turnam uğrar Çorum İline**

**Dodurga, Osmancık ihmal etmeyin
Çatak dağını silip gitmeyin
Kargı yaylasından öte yetmeyin
Gönül turnam uğrar Çorum İline**



**Mehmet
KARADAĞ**

**Konun derim Laçın Dağına
İnin Mecitözü ilçe özüne
Uğrak verin Ortaköy yüzüne
Gönül turnam uğrar Çorum İline**

**Bayat'ı unutman selam söyleyin
Boğazköy'de dost gönül eyleyin
Evren'de de dostu sitem etmeyin
Gönül turnam uğrar Çorum İline**

**KARADAĞ'IM der ki turna gönüldür
Çabuk geçen dostlar ömürdür
Buda bizlere can Hak'tan emirdir
Gönül turnam uğrar Çorum İline
07/07/2010**



**Muhsin
AKTAŞ**

CELLÂDA YATIRMA

**Sevgi denizinde yüzyorum ben
Batırıp derine boğma yar beni
Askın tarlasında geziyorum ben
Yitirip kurtlara verme sevdiğim**

**Seninle yıllara meydan okurum
Gönül tezgâhında özlem dokurum
Bülbül olup başucunda şakırım
Götürüp kuşçuya verme sevdiğim**

**Tuttuğum tüm eller erken pes etti
Önüne can serdim bakmadı itti
Cafcaflı bir söze kanarak gitti
Bitirip bir pula verme sevdiğim**

**Şiirler yazılsın derim üstüne
İsmimiz kazılsın arşın büstüne
Mizabi akarken ilik testine
Yatırıp cellâda germe sevdiğim 16.08.2008**



**Erman
YILDIRIM**

SEVİYORUM

**Seviyorum
Ama kimi bilmiyorum
Belki seni
Belki onu...
Dağdaki turnayı
Sarışın mavi gözlü kızı
Çiçeği, böceği, ırmağı
Şu yaşadığım anı
Belki hayatı
Seviyorum...
Ama kimi bilmiyorum.**



**Paşa
ÇETEN**

ÖZÜMDEKİ SARAY

**Yanacak mıydı özümdeki nakışlı saray ?
Biz yokken ateş koltuğuna oturmuş
Geceleri düşlerime giren karayılan
Gelmiş güllerimin kalbine dolmuş
Sonunda anladım dünyayı gören gözlerimle
Aslanı kediye boğduran cansız bir postmuş;
Bana yakışmaz geçen zamanlara acırım
Fidan dikecek bir iklim bile kalmamış
Düşünüp bir kere göklere kaldırsak başımızı
Görürüz geldiğini Nebi'nin Uhud'dan !
Bize öğretmediler hakikâtin sırrını
Oysa bin bir renkli kelebekler geliyor ışıktan.
Sevgiyle beraber mânâda ellerimiz
Yoğuracak vatani sularında ecrin
Seher vakti beyaz güller açarken
Çilemin teri akar yeşil lüleden
Koşuyor adımları kurşundan
Son damlayı içiyor altın tasından
Ve içime bir ses doğuyor imandan
Kellem koltuğumda, korkuyorum Allah'tan**



Üzeyir
Lokman
ÇAYCI

GÜL ÇIKMAZI SOKAĞI

Kıskırmak acılar saracak düşlerini
Dinle artık denizi
Gördüklerince.
Güneşin doldurduğu mavilikler var ya
Acılar orada uyurken
El ele

Günah taşıyacak geceler...
Göğü içecek gözlerin
Dayanamayacaksın
Gül Çıkmazı Sokağı'nda
Bir kayboluşun uğultusuna.

Şiirler suskun olacak orada
Şarkılar ağlatacak seni
Kadehler kırılacak ellerinde
Düşünemeyeceksin
Ve sonra... bil ki
Bir daha Gül Çıkmazı Sokağı'nda
Göremeyeceksin beni...



SANAL KİTAPLAR
2025

ISBN978-625-95263-3-1 (Tk)
ISBN978-625-97249-1-1 (9.c)

SARI ÇİĞDEM ŞİİR DEFTERİ CİLT 9

KAYNAK ESERLER: 78

